

|                                                                                                                                                                                                          |    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| <b>第5章 ヒーナスの状態</b> .....                                                                                                                                                                                 | 23 |
| マントラとヒーナス／ 鍵の調査／ 「ヒーナス」の楽園、<br>至福の楽園／ ヒーナスの状態のペテロ／ 結論                                                                                                                                                    |    |
| <b>第6章 ミネルヴァの鳥</b> .....                                                                                                                                                                                 | 27 |
| ケツァル／ 「アルカーノ A. Z. F.」とクンダリニー／<br>性魔術におけるマントラ／ チャクラへ向けての火の発射／<br>回復、変換、不可視のもの                                                                                                                            |    |
| <b>第7章 チャクラ</b> .....                                                                                                                                                                                    | 31 |
| 母音とチャクラの機能／ 一番目のマントラ／ 二番目のマ<br>ントラ／ 三番目のマントラ／ 四番目のマントラ／ 詳細<br>な説明／ 前立腺のチャクラのためのエクササイズ                                                                                                                    |    |
| <b>第8章 アストラルトリップ</b> .....                                                                                                                                                                               | 35 |
| 魔術師のプロジェクション／ 第一の鍵／ 第二の鍵／<br>予期せずリラックスした状態で起きた離脱／ 第三の鍵／<br>第四の鍵／ 第五の鍵／ 第六の鍵／ 第七の鍵／ 特別な<br>鍵“識別”／ 日常生活における例証／ 無意識の死者                                                                                      |    |
| <b>第9章 特別のエクササイズ</b> .....                                                                                                                                                                               | 45 |
| 回想のエクササイズ（超視覚）／ 生まれ変わりと特別なマ<br>ントラ／ 超聴覚と特別なマントラ／ 心臓チャクラ開発の<br>ための特別なエクササイズ／ 太陽神経叢のための特別なエ<br>クササイズ／ 内的世界での特別なエクササイズ                                                                                      |    |
| <b>第10章 光と闇</b> .....                                                                                                                                                                                    | 50 |
| 秘教的な対立／ 闇の住人たちからの様々な攻撃パターン／<br>黒い魔女たちによる夢の中での誘惑／ マントラの歌／ 起<br>きているときの誘惑／ 起きている状態と呪い／ 症状と魔<br>術治療／ 有害な流動体とラルヴァの火による破壊／ 黒の<br>エレメンタル、コウモリ／ 魔女の捕獲／ 客観的証明／<br>呪いによる斑点／ 聖イグナチウスのリマ豆と“黄色い水”／<br>葬式の汚れ／ 邪眼／ 魔法円 |    |
| <b>第11章 白魔術と黒魔術</b> .....                                                                                                                                                                                | 60 |
| 強迫観念や妄想に取り憑かれた人、悪霊に憑依された人／<br>憎悪／ 竜舌蘭のエレメンタル／ 悪癖／ 否定的な文化活<br>動／ 偽預言者／ “エレメンタリー”の干渉                                                                                                                       |    |

|                                                                                                                                                                                             |    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| <b>第12章 ヴァルカンの燃えさかる炉</b> .....                                                                                                                                                              | 67 |
| 聖なる「8」／ 聖なる「8」とマーキュリーの杖／ 聖な<br>る「8」と額チャクラ／ ヴァルカンの炉／ 狭き門／<br>独身を否定した性の秘儀／ 高位イニシエイトとアルカーノ<br>A. Z. F. / 太陽のグラン・オブラ／ 最大の試練                                                                     |    |
| <b>第13章 アカーシャ</b> .....                                                                                                                                                                     | 73 |
| アカーシャは音であり、言葉である／ アカーシャとタットワ／<br>マントラ「インヴィア」／ ヒーナスのユニヴァーサルな言語／<br>不徳な行為／ マスター・クリスト／ 愛の言葉／ 言葉(舌)<br>の支配／ 自慢する自分の内なるサタン／ 姦淫者の舌／<br>自然を支配すること／ 呪いの言葉、祝福の言葉／ 智恵を<br>示すがよい／ 悪魔の知恵／ 完全なる言葉／ 結びの言葉 |    |
| <b>訳 注</b> .....                                                                                                                                                                            | 83 |