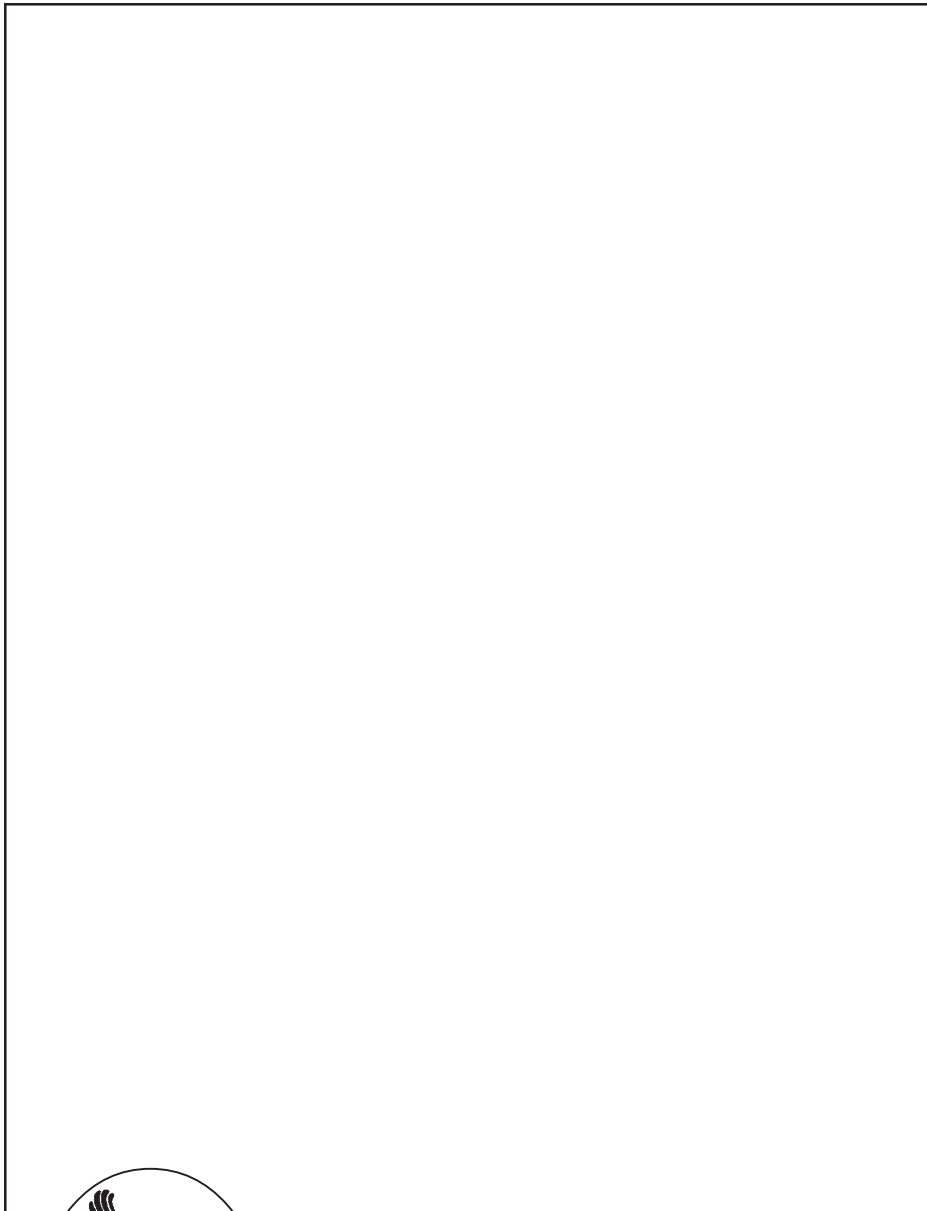


ENSEÑANZAS FUNDAMENTALES SOBRE LA MEDITACIÓN



**SAMAEL AUN
WEOR**

ENSEÑANZAS FUNDAMENTALES SOBRE LA MEDITACIÓN

Vamos a platicar un poco sobre la Ciencia de la Meditación. Ante todo, debemos estar preparados en forma positiva para recibir estas enseñanzas de tipo superior, a fin de aprovechar debidamente el tiempo. Ha llegado la hora de comprender la necesidad de darle más oportunidad a la Conciencia. Normalmente vivimos nosotros, tan pronto en un piso de nuestro templo interior como en otro.

Hay gentes que viven siempre en los pisos más bajos, cuales son, aquéllos que se hallan concentrados exclusivamente en el instinto y la fornicación, es decir, en los pisos cuarto y quinto, centro del instinto y centro sexual; pisos usados en forma negativa. Hay otros que viven en el piso tercero o centro motor y de ahí no salen, siempre se mueven dentro del molde de determinadas costumbres, dentro del carril de ciertos hábitos y nunca cambian, como el tren que siempre anda sobre los mismos rieles o carriles paralelos, y estas gentes que viven en este tercer piso están tan acostumbradas a su tren de hábitos, que de ninguna manera están dispuestos a dejarlos.

Hay quienes viven en el primer piso que es el centro intelectual, otros viven normalmente en el segundo piso, el de las emociones inferiores, etc. Quienes viven en el centro intelectual, todo lo quieren volver racionalismo, análisis, conceptos, discusiones y de allí no salen.

Otros hay que habitan exclusivamente en el centro de las emociones, dedicados a los vicios del cine, los toros, gallos finos, carreras de caballos, carreras de bicicletas; en fin, ese es su mundo reducido y estrecho, vivir encerrados dentro de la esclavitud de las emociones negativas y, jamás se les ocurre escaparse de tales habitaciones.

Se hace necesario pues, insistir en el aspecto de darle más oportunidad a la Conciencia. También existen diferentes tipos de sueños; existen sueños intelectuales, también los hay emocionales, hay también sueños que pertenecen al centro motor y sueños sexuales o que se relacionan exclusivamente con actividades del sexo. Estos sueños reflejan situaciones vividas durante el día, es la repetición de las actividades diarias; si la persona vive en el piso de las emociones sus sueños reflejan situaciones de terror, de locura; si vive en el piso sexual, sus sueños serán lujuriosos, de adulterios, fornicaciones, masturbaciones, etc.

Si los sueños pertenecen al centro instintivo, entonces se manifiestan reflejos en los sueños tan incoherentes, tan sumergidos, que se hace muy difícil poder entender tales sueños.

Cada uno de los cinco centros de la máquina humana produce determinados sueños. En nombre de la verdad tenemos que decir que solamente los sueños que corresponden al Centro Emocional Superior, o sea, el séptimo centro, son dignos de tener en cuenta para su consideración; lo mismo sucede con los aspectos positivos del sexto centro o Centro Mental Superior.

Los sueños de los diferentes centros inferiores de la máquina humana no tienen la menor importancia, sea el motor o el emocional, el sexual, instintivo o intelectual, no valen la pena dichos sueños. Necesitamos saber apreciar y distinguir a cual centro corresponde tal o cual sueño, esto sólo es posible conociendo las actividades de cada uno de los cinco cilindros de la máquina humana.

Los sueños relacionados con el Centro Emocional Superior son los más importantes porque en ellos encontramos dramas debidamente organizados, de acuerdo con las actividades diarias de nuestra Conciencia, si es que le hemos dado oportunidad para que trabaje.

Lo que sucede es que aquel Rayo de la Creación, del cual emanamos, todo lo construye por medio de ese Centro Emocional Superior, o sea, que se manifiestan las diversas partes superiores de nuestro Ser relacionadas con el Rayo de la Creación. Utilizan al Centro Emocional Superior para instruirnos durante las horas del sueño, entonces se presentan escenas bien organizadas, claras y precisas. El propósito es hacernos comprender claramente el estado en que nos encontramos, hacernos ver nuestros errores, nuestros defectos, etc., etc. Es claro que el lenguaje del Centro Emocio-

nal Superior es simbólico, alegórico y corresponde mas bien a la kábala hermética, a la hermenéutica, etc. Incuestionablemente, es por medio de ese centro como cualquier persona dedicada a los estudios esotéricos puede recibir información correcta y precisa.

Ya hemos enseñado a ustedes que uno debe acostarse siempre con la cabeza hacia el Norte, en posición decúbito dorsal, es decir, boca arriba y con el cuerpo relajado, suplicándole a la Divina Madre Kundalini que nos dé instrucción esotérica; también hemos enseñado que hay necesidad de acostarse colocado sobre el lado derecho en la posición de la figura del león y una vez que despierte el discípulo, debe no moverse y hacer un ejercicio retrospectivo para recordarse de sus experiencias durante el sueño, hasta grabarlas y registrarlas debidamente en su cerebro y memoria, etc., etc.

Pero es necesario aclarar que no todos los sueños tienen importancia, los sueños sexuales son de tipo pornográfico, erótico, con poluciones nocturnas, etc.; son sueños de naturaleza completamente inferior. No queremos con eso de ninguna manera desdeñar el centro sexual, no; lejos de ese propósito estamos. En el sexo se encuentra el mayor poder que puede liberar al hombre del dolor humano y también el peor poder que puede esclavizar al hombre.

En cuanto el sueño instintivo motor, tampoco vale la pena, porque como ya dijimos, solamente refleja las actividades del día, lo mismo que los sueños relacionados con el centro emocional; son de tipo pasional, brutal, no tienen tampoco la menor importancia.

Los sueños intelectuales, no son más que simples proyecciones que no vale la pena tener en cuenta; los únicos sueños dignos de entrar a considerar seriamente son aquellos que se relacionan con el Centro Emocional Superior; mas esto hay que saberlo entender para evitar equivocaciones lamentables. Es necesario saber interpretar los mensajes puramente alegóricos que recibimos del Centro Emocional Superior; son enseñanzas dadas por Hermanos Superiores de la Blanca Hermandad o por las partes superiores de nuestro Ser.

Esto nos hace ver la necesidad urgente que tenemos de comprender el profundo significado de todo simbolismo; que debemos saber traducirlo en forma precisa de acuerdo con nuestro desenvolvimiento interior.

Sin embargo, después de hacer estas aclaraciones sobre el sueño, debo decir que necesitamos con urgencia pasar nosotros más allá del mundo de los sueños; despertar en los mundos internos o mundos superiores, mas esto sólo es posible dándole mayores oportunidades a la Conciencia.

Normalmente, la mente vive accionando y reaccionando permanentemente de acuerdo con los impactos del mundo exterior; comparemos esto con el caso de un lago al cual lanzamos una piedra. Veremos como produce muchas ondas que van desde el centro hacia la periferia; es la reacción del agua contra el impacto proveniente del mundo exterior.

Algo análogo sucede con la mente y los sentimientos, si alguien nos hiere con palabras duras, ese impacto de la palabra dura llega al centro del intelecto o centro pensante y desde allí reaccionamos en forma violenta. Si alguien nos ofende el amor propio, nos sentimos molestos y reaccionamos posiblemente en forma brutal.

En todas las circunstancias de la vida, la mente y el sentimiento toman parte activa y reaccionan incesantemente. Lo interesante sería, mis caros discípulos, no darle oportunidades ni al sentimiento ni a la mente. Es urgente una mente pasiva y esto naturalmente molesta los mentalistas de todas partes. La mente pasiva está en contra de todos aquéllos que dicen que en la mente está el poder y que el hombre debe ser el rey, el que manda, y el que domina con su mente poderosa. Son sofismas de los mentalistas como aquél de que el que aprende a manejar la mente va tan seguro al triunfo como la flecha del viejo arquero. Al fin y al cabo, no son mas que sofismas extractados de las fantasías intelectuales que no tienen ninguna forma esotérica.

Pensar negativo, esto horroriza a los positivistas de la mente y sin embargo, la forma negativa de la mente es la más elocuente, no pensar es la forma más elevada del pensamiento.

Cuando el proceso de pensar se ha agotado, adviene lo nuevo; esto hay que saberlo entender. Una mente que no proyecte, una mente pasiva puesta al servicio del Ser, resulta un instrumento eficiente, porque la mente está hecha para ser receptiva, para servir de instrumento pasivo, mas no de instrumento activo.

La mente en sí misma, es femenina, y todos los centros deben marchar armoniosamente de acuerdo con la sinfonía universal de la serenidad pasiva. En estas condiciones, no debemos permitir ni a la mente ni a los sentimientos, tomar parte en las diversas circunstancias de nuestra existencia.

Hasta hace poco tiempo, yo mismo pensaba que los sentimientos pertenecían al Ser, pero con la investigación y la experiencia, he venido a verificar que pertenecen al Ego y que están íntimamente relacionados con el centro emocional inferior.

La terapia que necesitamos conocer a fondo para evitar cualquier desequilibrio interior con repercusiones exteriores, esto es, no permitirle a la mente ninguna clase de reacción; si alguien nos hiere, no permitirle a la mente que reaccione; ojalá hubiere quien nos hiriese cada rato nuestros sentimientos para podernos entrenar mucho mejor. Mientras más nos insulten, mejor todavía para nuestro entrenamiento, porque tendremos muchas oportunidades de no permitirle a la mente ni a los sentimientos que reaccionen, es decir, que no intervengan ni se metan en ninguna de las circunstancias de nuestra vida.

Es claro que el estado pasivo de la mente, del sentimiento y de la personalidad, exige una tremenda actividad de la Conciencia. Esto nos indica que cuanto más activa permanezca la Conciencia, mucho mejor para lograr el despertar de la misma, porque así la Conciencia tendrá que despertar inevitablemente estando en permanente actividad.

Me viene en estos momentos a la memoria, el Buddha Gautama Sakyamuni. En cierta ocasión, estaba el gran Buddha sentado al pie de un árbol en profunda meditación, cuando llegó un insultador, echó contra el Buddha toda su baba difamatoria, procuró herirlo tremendamente con la palabra. El Buddha continuaba meditando, mas el insultador seguía provocando, insultando, hiriendo. Al mucho rato después, el Buddha abrió los ojos y preguntó al insultador: "Oh hermano mío, si a ti te traen un presente y tú no captas el presente, ¿de quién queda siendo dicho presente?". El insultador respondió: "Pues mío, claro está". Entonces le dijo el Buddha: "Hermano mío, llévate tu presente, no puedo aceptarlo". Y siguió meditando.

He ahí una lección tan sublime y tan hermosa. El Buddha no permitió que su mente ni sus sentimientos reaccionaran, porque el Buddha vivía plenamente despierto metido dentro de su propia Conciencia y no daba la menor oportunidad ni a la mente ni a los sentimientos para reaccionar en ningún momento ni bajo ninguna circunstancia. Así es como debemos proceder nosotros, queridos discípulos.

La escuela la tenemos en todas partes, solamente tenemos que saberla aprovechar, saber entrenarnos, dándole mayores y mejores oportunidades a la Conciencia para que trabaje en forma continua, de instante en instante hasta despertar totalmente. La escuela la tenemos en todas partes, solamente tenemos que saberla aprovechar debidamente, sabiamente; la tenemos en nuestra casa, en la oficina, en el taller, en la fábrica, en la empresa, en la calle y en todas partes; hasta en el templo, con los compañeros de estudio, con los hijos, con los padres, con la esposa, sobrinos, nietos, primos, parientes, amigos, etc., etc.

Todo gimnasio psicológico, por duro que sea, por difícil que nos parezca, es indispensable para nosotros. Todo el secreto está en no permitir ni a los sentimientos ni a la mente, intervenir en nuestros asuntos prácticos de nuestra vida.

Debemos siempre permitirle a la Conciencia que sea ella la que actúe, la que mande, la que trabaje, la que hable y haga y ejecute todas nuestras actividades diarias; así nos preparamos armoniosamente para la meditación.

Hablando, pues, ya que en el terreno práctico de la meditación, tenemos que decir que lo que buscamos es, precisamente, pasar más allá de la mente y de los sentimientos, y esto es posible si en la vida práctica nos hemos entrenado intensivamente y nos hemos preparado a través de la vida diaria para estos fines maravillosos. Esto de la meditación, se hace difícil cuando en la vida práctica diaria, no hemos pasado por un riguroso entrenamiento, cuando no nos hemos entrenado debidamente en el gimnasio psicológico de la convivencia social y familiar de nuestra vida diaria.

Debemos, durante la meditación, desembotellar la Esencia, el Buddhata, lo mejor que tenemos dentro, lo más digno, lo más decente; precisamente esta Esencia o Buddhata, se encuentra enfrascada entre los elementos inhumanos, entre ese compuesto de agregados psicológicos que constituyen el "mí mismo", el "sí mismo", el Ego.

No sería posible experimentar lo Real, la Verdad, lo que ciertamente nos interesa a todos, si no lográramos sacar a la Esencia de entre el Ego. Un Esencia embotellada entre el Ego, no puede experimentar lo Real; tendrá que vivir siempre en el mundo de los sueños, en el centro intelectual, en el centro instintivo, en el emocional, en el centro motor o en el sexual, pero no podrá en modo alguno escaparse para experimentar la Verdad.

El Gran Kabir Jesús, dijo: “Conoce la Verdad y ella os hará libres”. La Verdad no es cuestión de teorías, no es de creer o de no creer, tampoco es cosa de conceptos y opiniones, no se pueden hacer conclusiones con respecto a la Verdad, pero, ¿qué es una opinión? Es una proyección de un concepto con la duda y el temor de que sea otra cosa la Verdad, pero, ¿qué cosa es un concepto? Sencillamente un razonamiento elaborado y debidamente proyectado por la mente que puede coincidir o no con tal o cual cosa.

¿Pero, podemos asegurar que un concepto o una opinión emitida por el intelecto, sea precisamente la Verdad? No. ¿Qué cosa es, pues, una idea? Una idea puede ser magnífica; por ejemplo, podríamos hacernos o formarnos una idea con respecto al Sol, éstas podrían estar más o menos exactas, más o menos equivocadas, pero no son el Sol. Así también podríamos formarnos múltiples ideas con respecto a la Verdad.

Cuando a Jesús el Cristo le preguntaron qué es la Verdad, guardó silencio. Cuando al Budha Gautama Sakyamuni, le hicieron la misma pregunta, dio la espalda y se retiró. Es que la Verdad no puede ser definida con palabras, una puesta de Sol tampoco; cualquiera puede tener un gran éxtasis cuando el Sol está para ocultarse entre los esplendores de oro sobre la cordillera y tratar de comunicar a otros esa experiencia mística, pero es probable que ese otro señor no sienta lo mismo. Así también la Verdad es incomunicable, es real solo para aquél que la experimentado por sí mismo.

Cuando nosotros logramos, en ausencia del Ego, experimentar la Verdad, podemos evidenciar un elemento que transforma radicalmente. Esto es un elemento de altísimo voltaje; esto es posible, pero hay que saber cómo; poniendo a trabajar la conciencia para que reemplace completamente a la mente y al sentimiento, que sea ella la que funcione, la Conciencia incorporada, integrada dentro de nosotros.

Debemos tener una mente pasiva, un sentimiento pasivo, una personalidad pasiva, pero una Conciencia totalmente activa; comprender esto es indispensable, es urgente para poder hacernos prácticos en meditación.

Con la técnica de la meditación, lo que buscamos es información. Un microscopio nos puede informar sobre la vida de los microbios, bacterias, células, microorganismos, etc.; cualquier telescopio puede darnos alguna ligera información sobre los cuerpos celestes, planetas, aerolitos, estrellas, etc., pero la meditación va mucho más allá, porque nos permite conocer la Verdad desde una hormiga hasta un Sol, la Verdad de un átomo o de una constelación.

Lo más importante es aprender, saber en qué forma debemos nosotros desligar, sacar a la Conciencia de entre la mente y el Ego; cómo vamos a extraer a la Conciencia de entre el sentimiento, cuando sometemos a la mente y al sentimiento; pues obviamente estamos rompiendo cadenas, estamos saliéndonos de entre ese calabozo fatal, de entre esa cárcel; en esas condiciones nos estaremos preparando para la meditación.

Ante todo, lo más importante es saber meditar. Hay que aprender la técnica correcta. En el mundo Oriental se hace mucho énfasis en las posiciones de padmasana con las piernas cruzadas, pero nosotros no somos orientales y podemos meditar de acuerdo a nuestras costumbres y maneras; además, no todos los orientales meditan con las piernas cruzadas. En todo caso, cada cual debe adoptar la posición que mejor le convenga, el que quiera meditar con las piernas cruzadas, pues que lo haga, no se lo vamos a prohibir, aunque no es la única asana práctica para la meditación. Para una meditación correcta, podemos también sentarnos en un cómodo sillón con los brazos y las piernas bien relajados, el cuerpo en general bien relajado, que ningún músculo quede en tensión.

Habrán también quien quiera tomar la posición flamíjera de la estrella de cinco puntas: los dos brazos abiertos hacia los lados y las piernas abiertas también hacia los lados, acostados decúbito dorsal sobre el suelo o sobre su lecho con la cabeza hacia el Norte, en fin, cada cual puede tomar la figura o la posición que quiera o la que mejor se acomode.

Si es que de verdad queremos sacar nuestra Conciencia o Esencia de entre la mente o de entre los sentimientos o de entre el “Yo” psicológico, pues poco importa la posición que tomemos o queramos darle forma especial, no; lo único interesante es saber meditar, no importa lo demás.

Cualquiera puede tomar una posición Oriental si así lo quiere, otro quiere tomar una posición Occidental, pues lo puede hacer, otro quiere tomar cualquier otra posición que mejor le pareció, pues lo puede hacer. Lo importante es que esté cómodo y que pueda hacerse una buena meditación. Cada uno es cada uno y lo único que tiene que hacer es buscar la posición más cómoda sin ceñirse a ninguna regla o patrón de asana o de sistema. Es muy conveniente, sí, relajar el cuerpo; esto es indispensable en la posición que sea, a fin de que el cuerpo esté cómodo, eso es obvio.

Muchas veces les he explicado a ustedes cómo se trabaja con el mantram HAM SAH que se pronuncia así: “Jam-saj”, este mantram es el símbolo maravilloso que en el Oriente hace fecunda las aguas caóticas de la vida, el Tercer Logos.

Lo importante, pues, queridos discípulos, es saber cómo vamos a vocalizar esos mantrams, cuáles son sus poderes. Normalmente, las fuerzas sexuales fluyen desde adentro hacia fuera en forma centrífuga y debido a eso existen las poluciones nocturnas cuando se tiene un sueño basado en el centro sexual.

Si el hombre organizara sus sistemas vitales y en lugar de propiciar el sistema centrífugo, utilizara el sistema centrípeta, es decir, que el hombre hiciera fluir las fuerzas sexuales de afuera hacia adentro mediante la transmutación; aunque hubiese el sueño erótico, no habría poluciones, pero como no tiene el hombre organizada la cuestión sexual así en forma centrípeta, pues de hecho viene la polución, la pérdida del esperma sagrado o licor espermático.

Si uno quiere evitar poluciones, debe saber organizar sus fuerzas sexuales, estas fuerzas se hallan íntimamente relacionadas con el alimento, con el prana, con la vida, eso es obvio. Existe, pues, una intensa y profunda relación entre las fuerzas sexuales y la respiración, que debidamente combinadas y armonizadas, originan cambios fundamentales en la anatomía física y psicológica del hombre.

Lo importante es hacer refluir esas fuerzas sexuales hacia adentro y hacia arriba en forma centrípeta, sólo así es posible hacer un cambio específico en el oficio y funciones que puede cumplir la fuerza creadora sexual. Hay necesidad de imaginar la energía creadora en acción durante la meditación, hacer que suba en forma rítmica y natural hasta el cerebro mediante la vocalización del mantram que ya hemos explicado en este capítulo, en esta práctica de meditación, no olvidando las inhalaciones y exhalaciones del aire en forma sincronizada en perfecta concentración, armonía y ritmo.

Es necesario aclarar que debe ser más profunda la inhalación que la exhalación, sencillamente porque necesitamos hacer fluir la energía creadora desde afuera hacia adentro, es decir, hacer más corta la exhalación que la inhalación. Con esta práctica llega el momento en que la totalidad de la energía fluye de afuera hacia adentro y hacia arriba, en esta forma centrípeta. La energía creadora organizada, como ya dijimos, en forma centrípeta, cada vez más profunda de afuera hacia adentro, es claro que se convierte en un instrumento extraordinario para la Esencia, para despertar Conciencia.

Les estoy enseñando legítimo Tantrismo Blanco, esta es la práctica que usan las escuelas tántricas de los Himalayas y del Indostán, es la práctica mediante la cual se puede llegar al éxtasis, al samadhi o como le quieran denominar.

Los ojos deben estar cerrados durante la práctica, no se debe pensar absolutamente en nada durante esta meditación; pero si desafortunadamente llega un deseo a la mente, lo mejor que podemos hacer es estudiarlo sin identificarnos con dicho deseo, después de haberlo comprendido íntimamente, profundamente en todas sus partes, entonces dejarlo listo para someterlo a muerte, a la desintegración por medio de la Lanza de Eros.

Pero si nos asalta el recuerdo de algún acontecimiento de ira ¿qué debemos hacer? Suspéndase por un momento la meditación y trátase de comprender el acontecimiento que nos ha llegado al entendimiento, hagámosle la disección, estudiémoslo y desintegramoslo con el bisturí de la auto-crítica y luego olvidémoslo y continuaremos con la meditación y la respiración.

Si de pronto viene a nuestra mente algún recuerdo de cualquier acontecimiento de nuestra

vida desde hace diez o veinte años atrás, hagamos el mismo uso de la autocrítica y utilicemos el mismo bisturí para desintegrar tal recuerdo, para ver qué es lo que tiene de Verdad. Una vez que estemos seguros de que no viene nada más a la mente, entonces continuemos con la respiración y la meditación sin pensar en nada, haciendo resonar dulcemente el mantram JAM-SAJ tal como suena, prolongando la inhalación y corta la exhalación.

Repetimos el mantram: JAAAAAMMMMM-SAJ, JAAAAAMMMMM-SAJ, etc., con profunda quietud y silencio auténtico de la mente, sólo así, la Esencia podrá escaparse aunque sea por un momento, para sumergirse en lo Real.

Mucho se ha hablado sobre el Vacío Iluminador, es claro que podemos llegar a vivenciarlo por sí mismos, es en ese Vacío donde venimos a encontrar la leyes de la naturaleza, tal cual son en sí mismas y no como aparentemente son. En este mundo físico solamente vemos la mecánica de causas y efectos, pero no conocemos las leyes de la naturaleza en sí misma, mientras que en el Vacío Iluminador podemos reconocerlas en forma natural, sencilla, tal cual son.

En este mundo físico podemos percibir figuras planas, por fuera; pero, ¿cómo podremos verlas tal cual, por dentro, por los lados, etc.? En el Vacío Iluminador podemos conocer la Verdad tal cual es y no como aparentemente nos parece, podemos evidenciar la Verdad de una hormiga, de un mundo, de un Sol, de un cometa, etc. La Esencia sumergida entre el Vacío Iluminador percibe con su centro espacial, todo lo que ha sido, los que es y lo que será y sus radiaciones llegan a la personalidad, las percibe la mente.

Resulta interesante, que mientras la Esencia se encuentra sumergida allá en el Vacío Iluminador vivenciando lo Real, los centros de la máquina humana, emocional y motor se integren con el intelectual, y la mente receptiva capte y recoja las informaciones que llegan de la Esencia; por eso cuando la Esencia sale del Vacío Iluminador y vuelve a penetrar en la personalidad, la información no se pierde, queda acumulada en el centro intelectual.

Se nos ha dicho que para poder formar un vacío se necesita indispensablemente de una bomba de succión, mas ésta la tenemos en la espina dorsal, los canales de Idá y Pingalá por donde sube la energía creadora al cerebro. También se nos ha dicho que se necesita una dinamo, ésta está en el cerebro y en la fuerza de la voluntad y, es obvio que, en toda técnica deber haber un generador. Afortunadamente, tal generador son los órganos creadores, el sexo, la fuerza sexual.

Teniendo el sistema y los elementos, podemos formar el Vacío Iluminador; la bomba, la dinamo y el generador son los elementos que necesitamos para lograr tal Vacío Iluminador en la meditación y solamente mediante el Vacío absoluto podemos nosotros conocer lo Real, pero necesitamos que la Esencia penetre en ese Vacío absoluto.

En los textos antiguos se habla mucho sobre el Santo Okidanock Omnipresente, Omnipenetrante, Omnisciente, él emana naturalmente del Sagrado Absoluto Solar. ¿Cómo podríamos nosotros llegar a conocer en sí mismo al Santo Okidanock si no logramos entrar en el Vacío Iluminador?, pues sabido es que el Santo Okidanock está entre el Vacío Iluminador; es uno con el gran Vacío.

Cuando uno se halla en el éxtasis, pasa más allá de la personalidad, cuando se halla entre el Vacío Iluminador experimentando la realidad del Santo Okidanock, es el átomo, el cometa que pasa, es el Sol, el ave que vuela, es la hoja, es el agua, vive en todo lo que existe; lo único que se necesita es tener valor para no perder el éxtasis, porque al sentir uno que está diluido en todo y uno es todo, siente temor a la aniquilación, piensa: ¿donde estoy?, ¿porqué estoy en todo?, viene pues el razonamiento y de hecho pierde el éxtasis y de inmediato vuelve a quedar metido, encerrado otra vez dentro de la personalidad; pero si uno tiene valor, no pierde el éxtasis.

Uno en ese momento es como la gota que se sumerge en el océano, pero hay que tener en cuenta también que el océano se sumerge entre la gota, eso de sentirse uno siendo el pajarito que vuela, el bosque profundo, el pétalo de la flor, el niño que juega, la mariposa, el elefante, etc., eso trae consigo al razonamiento y el miedo; en ese momento uno no es nada, pero lo es todo, esto pues produce terror y, por consiguiente, fracasa el experimento de meditación.

Es, pues, en el Sagrado Sol Absoluto donde se viene a conocer la Verdad; en el Sagrado Sol Absoluto no hay tiempo, allí el factor tiempo no tiene existencia, allí el Universo es unitotal y los fenómenos de la naturaleza se suceden fuera del tiempo. En el Sagrado Sol Absoluto podemos vivir en un eterno instante.

Allí se vive más allá del bien y el mal convirtiéndose en radiantes criaturas, por eso cuando uno ha experimentado alguna vez la Verdad, no puede ser como los demás, que viven solamente de las creencias, no; allí uno experimenta la necesidad imperante e inaplazable de trabajar en la Autorrealización íntima del Ser aquí y ahora.

Una cosa es experimentar o vivenciar el Vacío Iluminador y otra cosa es Autorrealizarnos íntimamente... por eso hay necesidad de saber meditar, aprender a meditar, es urgente comprender la meditación. Yo espero que ustedes entiendan esto, que se ejerciten en la meditación, a fin de que un día puedan ustedes desembotellar la Esencia y experimentar la Verdad.

Aquél que logre desembotellar la Esencia y meterla dentro del Vacío Iluminador, tendrá que ser distinto, no podrá ser como los demás, para esto hay que hacer un curso especial, la persona será diferente y dispuesta a luchar hasta el máximo con el único propósito de realizar el Vacío Iluminador, dentro de nosotros mismos aquí y ahora.

En el Oriente, cuando un discípulo llega a esas experiencias maravillosas de experimentar la Verdad y va a informarle a su Gurú, éste lo golpea fuertemente con sus manos, es claro que si el discípulo no ha organizado la mente, pues, reaccionará contra el Gurú, ¿verdad? Pero esos discípulos están ya muy bien entrenados, esto es para equilibrar los valores y probar al discípulo para ver cómo va en la muerte de sus defectos.

Espero que ustedes hayan comprendido a fondo lo que en realidad es la Ciencia de la Meditación, con el objeto de que la practiquen intensamente en sus hogares y en los templos de oración. ¿Tienen alguna pregunta que hacer? Con entera libertad, quien quiera puede preguntar.

Discípulo. *Maestro, ¿Como hacemos para dominar el miedo cuando sentimos que caemos en el Vacío Iluminador durante la meditación?*

Maestro. Hay necesidad de combatir el miedo sometiéndolo a la desintegración hasta convertirlo en polvareda cósmica, que no quede dentro de nosotros nada de esa entidad horrorosa del miedo, para eso hemos dado las técnicas específicas para desintegrar defectos por medio de la Lanza y con la ayuda de la Madre Divina particular, de esto he hablado ampliamente en mi libro "El Misterio del Áureo Florecer".

¿Alguna otra pregunta quiere formular cualquiera de las personas aquí presentes?

**LA CONQUISTA
DEL VACÍO ILUMINADOR**

LA CONQUISTA DEL VACÍO ILUMINADOR

☞ ¡Paz Inverencial! Habla para vosotros, Samael Aun Weor. Sede Patriarcal de México. Nuestro tema: la Meditación.

Es urgente comprender a fondo las Técnicas de la Meditación... Hoy platicaremos sobre el Vacío Iluminador.

Al iniciar este tema, me veo obligado a narrar por mí mismo y en forma directa, lo que sobre el particular he podido verificar directamente.

Creo que los que escuchen este cassette estén informados sobre la maravillosa Ley de la Reencarnación, pues en ella fundamento el siguiente relato...

Cuando la Segunda Subraza de nuestra actual gran Raza Aria floreció en la China antigua, yo estuve reencarnado allí. Entonces me llamé CHOU-LI; obviamente, fui miembro de la Dinastía Chou.

En aquella existencia me hice miembro activo de la ORDEN DEL DRAGÓN AMARILLO, y es claro que en tal Orden pude aprender, claramente, la Ciencia de la Meditación.

Todavía viene a mi memoria aquel instrumento maravilloso, denominado "AYA-ATAPAN", que tenía 49 notas. Bien sabemos lo que es la Sagrada Ley del Eterno Heptaparaparshinock, o sea, la Ley del Siete. Indubitablemente, siete son las notas de la escala musical, mas si multiplicamos el 7 por 7, obtendremos 49 notas, colocadas en siete octavas.

Los hermanos nos reuníamos en la Sala de Meditación, nos sentábamos al estilo oriental (con las piernas cruzadas), poníamos las palmas de las manos en forma tal, que la derecha quedaba sobre la izquierda; nos sentábamos en círculo en el centro de la sala; cerrábamos nuestros ojos, y enseguida, poníamos mucha atención a la música que cierto hermano brindaba al Cosmos y a nosotros.

Cuando el artista hacía vibrar la primera nota, que estaba en DO, todos nos concentrábamos. Cuando hacía vibrar la siguiente nota, en RE, la concentración se hacía más profunda: luchábamos con los diversos elementos subjetivos que en nuestro interior cargamos; queríamos recriminarlos, hacerles ver la necesidad de guardar un silencio absoluto.

No está de más recordarles a ustedes, queridos hermanos, que esos elementos indeseables, constituyen el Ego, el Yo, el mí mismo, el sí mismo; son a modo de entidades diversas, personificando errores.

Cuando vibraba la nota MI, penetrábamos en la tercera zona del Subconsciente y nos enfrentábamos a la multiplicidad, pues, de esos diversos agregados psíquicos que, en desorden, bullen dentro de nuestro interior, y que impiden la quietud y el silencio de la Mente. Los recriminábamos, tratábamos de comprenderlos.

Cuando lo conseguíamos, penetrábamos aún más hondo, en la nota FA. Es obvio que nuevas luchas nos esperaban con tal nota, pues amordazar a todos esos Demonios del Deseo que uno lleva dentro, no es tan fácil; obligarles a guardar silencio y quietud, no es cosa sencilla, pero con paciencia lo lográbamos; y así proseguíamos con cada una de las notas de la escala musical.

En una octava más elevada proseguíamos con el mismo esfuerzo, y así, poco a poco, enfrentándonos a los diversos elementos inhumanos que en nuestro interior cargábamos, lográbamos por fin amordazarlos a todos en los 49 Niveles del Subconsciente. Entonces la Mente quedaba quieta y en el más profundo silencio; ese era el instante en que la Esencia, el Alma (lo más puro que dentro tenemos), se escapaba para experimentar lo REAL.

Así penetrábamos en el VACÍO ILUMINADOR, así el Vacío Iluminador hacía irrupción en nosotros, y moviéndonos en el Vacío Iluminador, lográbamos conocer las Leyes de la Naturaleza en sí mismas, tal cual son y no como aparentemente son.

En este Mundo Tridimensional de Euclides sólo se conocen causas y efectos mecánicos, mas

no las Leyes Naturales en sí mismas. Mas en el Vacío Iluminador, ellas son, ante nosotros, como realmente son.

Podíamos percibir en ese estado, con la Esencia, con los Sentidos Superlativos del Ser, las “cosas en sí”, tal cual son.

En el mundo de los fenómenos físicos, solamente percibimos, en realidad, la apariencia de las cosas: ángulos, superficies, nunca un cuerpo entero en forma integral; y lo poco que percibimos, es fugaz. Porque nadie podría percibir qué cantidad de átomos, por ejemplo, tiene una mesa o una silla, etc.; empero, en el Vacío Iluminador, percibimos las “cosas en sí”, tal cual son, integralmente...

Mientras nos hallábamos así, sumergidos dentro del gran Vacío Iluminador, podíamos escuchar la voz del Padre que está en secreto.

Indubitablemente, en ese estado nos hallábamos en lo que se podría denominar “ARROBAMIENTO” o “ÉXTASIS”. La Personalidad quedaba en estado pasivo, sentada allá, en la Sala de la Meditación; los Centros Emocional y Motor se integraban con el Centro Intelectual, formando un todo único, receptivo; de manera que las ondas de todo aquello que vivenciábamos en el Vacío, circulando por el Cordón de Plata eran recibidas por los tres Centros: Intelectual, Emocional, Motor.

Repito: Cuando el Samadhi concluía, regresábamos al interior del cuerpo, conservando el recuerdo de todo aquello que habíamos visto y oído.

Sin embargo, he de decirles que lo primero que hay que dejar, para poder sumergirse uno por largo tiempo en el Vacío Iluminador, es el MIEDO. El Yo del temor debe ser comprendido; ya sabemos que su desintegración se hace posible suplicando a la Divina Madre Kundalini en forma vehemente; ella eliminará tal Yo.

Un día cualquiera, no importa cual, hallándome en el Vacío Iluminador, más allá de la Personalidad, del Yo, de la Individualidad, sumergido en eso que podríamos decir el “LOGOS”, “AQUELLO”, sentí que era todo lo que es, ha sido y será; experimenté la UNIDAD DE LA VIDA, libre en su movimiento. Entonces era la flor, era el río, que cristalino corre entre su lecho de rocas, cantando con su lenguaje delicioso; era el ave que se precipita en los fondos insondables; era el pez que navega deliciosamente entre las aguas; era la Luna, era los Mundos, era todo lo que es, ha sido y será...

El sentimiento del mí mismo, del Yo, hubo de temer, sí; sentí que me aniquilaba, que dejaba de existir como individuo, que era todo menos un individuo, que el mí mismo tendía a morir para siempre.

Obviamente, me llené de indecible terror y volví a la forma. Nuevos esfuerzos me permitieron, entonces, la irrupción del Vacío Iluminador, otra vez, y volví a sentirme confundido con todo, siendo todo. Como persona, como Yo, como individuo, había dejado de existir.

Éste estado de Conciencia se hacía cada vez más y más profundo, en tal forma que cualquier posibilidad para la existencia se paraba (para la existencia individual), tendía definitivamente a desaparecer. No pude resistir más: Volví a la forma. Un tercer intento, tampoco lo pude resistir: Volví a la forma. Desde entonces sé que para experimentar el Vacío Iluminador, que para sentir el TAO en sí mismo, se necesita eliminar el Yo del terror; eso es indubitable...

Entre los hermanos de la Orden Sagrada del Dragón Amarillo, el que más se distinguió fue mi amigo CHANG. Hoy vive él en uno de esos PLANETAS DEL CRISTO, donde la Naturaleza no es perecedera y jamás cambia; pues hay dos Naturalezas: La perecedera, cambiante, mutable, y la imperecedera, que jamás cambia, y es inmutable.

En los Planetas del Cristo existe la Naturaleza eterna, e imperecedera, e inmutable... Y vive en uno de esos Mundos del Señor, el Cristo resplandece en él. Se liberó hace varias edades... Mi amigo Chang vive allí, en aquel lejano planeta, con un grupo de hermanos que con él también se liberaron...

Conocí, entonces, los SIETE SECRETOS de la “Orden del Dragón Amarillo”. Quisiera enseñarlos, pero con gran dolor me doy cuenta que los hermanos de todas las latitudes, no están todavía preparados para poderlos recibir y esto es lamentable.

También sé que, hoy por hoy, no es posible utilizar los 49 sonidos del AYA-ATAPAN, porque ese instrumento musical ya no existe. Muchas involuciones de ese instrumento existen, pero son

diferentes, no tienen las siete octavas. Involuciones de ese instrumento son todos los instrumentos de cuerda: Violín, guitarra, también el piano, etc.

Mas sí es posible llegar a la experiencia del Vacío Iluminador con un SISTEMA PRÁCTICO Y SENCILLO, que todos los hermanos pueden practicar... Voy a dictarles ahora mismo la técnica; pongan atención...

Siéntense, al estilo oriental: con las piernas cruzadas; así... Debido a que sois occidentales, esta posición resulta para vosotros muy cansona. Entonces, sentaos cómodamente, en un cómodo sillón, al estilo occidental. Colocad la palma de la mano izquierda abierta, la derecha sobre la izquierda; quiero decir: El dorso de la palma de la mano derecha, sobre la palma de la mano izquierda. Relajad el cuerpo, lo más posible, y luego inhalad profundamente, muy despacio.

Al inhalar, imaginad que la Energía Creadora sube por los canales espermáticos hasta el cerebro. Exhalad, corto y rápido. Al inhalar, pronunciar el mantram "JAAAAAAAMMMMMMM"; al exhalar, pronunciad el mantram "SAAJ".

Indubitablemente, se inhala por la nariz, se exhala por la boca. Al inhalar, habrá de mantralizarse la sílaba sagrada HAM (mentalmente, pues se está inhalando por la nariz); mas al exhalar, se podrá articular la sílaba SAH en forma sonora.

HAM se escribe con las letras "H", "A", "M"; SAH se escribe con las letras "S", "A", "H". La "H" suena siempre como "J".

La inhalación se hace lenta; la exhalación, corta y rápida. ¿Motivos? Obviamente la Energía Creadora fluye, en todo sujeto, desde adentro hacia afuera, es decir, de manera centrífuga; mas nosotros debemos invertir ese orden con fines de Superación Espiritual. Debe, nuestra energía, fluir en forma CENTRÍPETA (quiero decir, de afuera hacia adentro).

Indubitablemente, si inhalamos despacio y lento, fluirá la Energía Creadora en forma centrípeta, de afuera hacia adentro. Y si exhalamos corto y rápido, entonces se hará cada vez más centrípeta esa energía.

Durante la práctica, no se debe pensar absolutamente en nada; los ojos deben estar cerrados profundamente; sólo vibrará, en nuestra Mente, el HAM-SAH, y nada más.

A medida que se practique, la inhalación se va haciendo más honda y la exhalación muy corta y rápida.

Los grandes Maestros de la Meditación, llegan a volver la respiración, pura inhalación; y entonces, aquella queda en suspenso. ¡Imposible esto, para los científicos, pero real para los Místicos! Y en tal estado, el Maestro participa del NIRVI-KALPA-SAMADHI, o del MAHA-SAMADHI; viene la irrupción del Vacío Iluminador, se precipita en ese Gran Vacío, donde nadie vive y donde solamente se escucha la palabra del Padre que está en secreto.

Con esta práctica se consigue la irrupción del Vacío Iluminador, a condición de NO PENSAR absolutamente en nada: No admitir en la Mente ningún pensamiento, ningún deseo, ningún recuerdo. La Mente debe quedar completamente quieta, por dentro, por fuera y en el centro; cualquier pensamiento, por insignificante que sea, es óbice para el Samadhi, para el Éxtasis.

Asimismo, esta Ciencia de la Meditación combinada con la respiración, produce efectos extraordinarios. Normalmente, las gentes padecen de eso que se llama POLUCIONES NOCTURNAS; hombres y mujeres sufren de tal padecimiento; tienen sueños eróticos. Sí, los Yoes copulan unos con otros, la vibración pasa por el Cordón Plateado hasta el cuerpo físico y deviene el orgasmo, con pérdida de Energía Creadora.

Mas esto sucede porque la Energía Sexual fluye en forma centrífuga, desde adentro hacia afuera. Cuando la Energía Sexual fluya desde afuera hacia adentro, de manera centrípeta, las poluciones sexuales terminarán. Ése es un beneficio, pues, para la salud...

Ahora bien, el Samadhi se produce (durante esta práctica de la Meditación) debido a que las Energías Creadoras, fluyendo desde afuera hacia adentro, impregnan a la Conciencia y terminan por hacerla abandonar al Ego y al cuerpo.

La Conciencia, desembotellada de entre el Ego, en ausencia del Ego y fuera del cuerpo físico, indubitablemente penetra en el Vacío Iluminador, recibe el Tao.

Si uno elimina el Ego del miedo, del temor, podrá permanecer en el Vacío Iluminador sin preocupación alguna; sentirá que su aspecto individual se va disolviendo, se sentirá vivir en la

piedra y en la flor, en la estrella lejana y en el ave cantora de cualquier mundo o planeta, mas no temerá; y si no teme, al fin gravitará hacia su origen, convertida (la Conciencia, la Esencia) en una criatura terriblemente divina, más allá del bien y del mal.

Podrá posarse en el Sagrado Sol Absoluto, y allí, en ese Sol, como Estrella Microcómica, conocerá todos los Misterios del Universo. Porque es bueno saber, que el Universo en sí mismo, todo nuestro Sistema Solar, existe en la Inteligencia del Sagrado Sol Absoluto, como un instante eterno.

Todos los fenómenos de la Naturaleza se procesan, dentro de un instante eterno, en la Inteligencia del Sagrado Sol Absoluto; mas si teme, perderá el Éxtasis y volverá a la forma densa.

Aquellos hermanos que escuchen este cassette, deben abandonar el temor...


A la vuelta del cassette continuaré con estas explicaciones. Punto y aparte...

Bien, de esta parte del cassette está la otra explicación, o explicaciones subsiguientes.

Indubitablemente, no basta decir: *“iDejaré de temer!”* Hay necesidad de ELIMINAR EL YO DEL TEMOR, y éste se disuelve, estrictamente, con el poder de la DIVINA MADRE KUNDALINI-SHAKTI.

Primero hay que analizarlo, comprenderlo, y posteriormente invocar a Devi Kundalini (nuestra Divina Madre Cósmica particular), para que ella desintegre el Yo del temor. Sólo así puede uno sumergirse en el Vacío Iluminador en forma absoluta. Quien lo haga, gravitará hacia el Sagrado Sol Absoluto; allí conocerá las maravillas del Universo.

Nuestros hermanos deben, pues, practicar la Técnica de la Meditación, tal como la hemos dado. ¡No olvidar que el cuerpo hay que relajarlo!, eso es indispensable.

HAM-SAH, es el Gran Aliento, HAM-SAH...  ...es el Astral. HAM-SAH, es también un mantram que transmuta las Energías Creadoras.

La Meditación combinada con el Tantrismo, es formidable. HAM-SAH es la clave.

Bien sabemos que la Energía Creadora sirve para el despertar de la Conciencia (combinada con la Meditación). Incuestionablemente, saca a la Conciencia de entre el elemento Ego y se la absorbe en el Vacío Iluminador.

Obviamente que el Vacío Iluminador está más allá del cuerpo, de los afectos y de la Mente.

En una Sala de Meditación Zen, en el Oriente, un monje le preguntó a un Maestro:

– *¿Cuál es el Vacío Iluminador?* Dicen los textos Zen que el Maestro le dio una patada al discípulo en el estómago y que éste cayó “privado”. Después, el discípulo se levantó y abrazó al Maestro.

– *¡Gracias, Maestro, he experimentado el Vacío Iluminador!...*

¡Absurdo!, dirían muchos. Pues no es así. Lo que sucede es que se presentan fenómenos muy especiales para el Vacío Iluminador: Un polluelo, cuando está listo para salir del cascarón, su madre le ayuda. Y le ayuda o le auxilia, picando ella, por sí misma, la cáscara, y el polluelo sigue picando con esta ayuda, y sale. Así, cuando alguien ha madurado, recibe la ayuda de la Divina Madre Kundalini y sale de entre el “cascarón” de la Personalidad y del Ego, para experimentar el Vacío Iluminador; pero hay que perseverar...

En la Meditación se debe combinar, inteligentemente, la concentración con el sueño. SUEÑO y CONCENTRACIÓN, mezclados, producen ILUMINACIÓN.

Muchos esoteristas piensan que la Meditación en modo alguno se debe combinar con el sueño del cuerpo, mas quienes así piensan, se equivocan, porque la Meditación sin sueño, arruina el cerebro.

Se debe siempre utilizar el sueño, en combinación con la Técnica de la Meditación, pero un sueño controlado, un sueño voluntario; no un sueño sin control, no un sueño absurdo; Meditación y sueño combinados inteligentemente.

Debemos “montar” sobre el sueño, y no que el sueño “monte” sobre nosotros. Si aprendemos a “montar” sobre el sueño, habremos triunfado; si el sueño “monta” sobre nosotros, habremos fracasado. ¡Pero, usar el sueño!

La Meditación, repito, combinada con el sueño y la técnica, llevará a nuestros estudiantes al Samadhi, a la experiencia del Vacío Iluminador.

Diariamente hay que practicar. ¿A qué hora? En el instante en que nos sintamos con el

ánimo de hacerlo. Muy especialmente cuando nos sentimos con sueño; aprovecharlo para la Meditación.

Si los discípulos siguen estas indicaciones, podrán un día recibir el Tao, podrán experimentar la VERDAD.

Obviamente, hay dos tipos de Dialéctica: la DIALÉCTICA RACIONAL, del intelecto, y la DIALÉCTICA DE LA CONCIENCIA. Durante el SATORI trabaja la Dialéctica de la Conciencia; entonces todo lo entendemos por intuitos, o a través de palabras, o de figuras simbólicas: Es el lenguaje de las parábolas del Evangelio Crístico, el lenguaje vivo de la Conciencia Superlativa del Ser.

En el Zen, por ejemplo, la Dialéctica de la Conciencia se adelanta siempre a la Dialéctica del Raciocinio. A un monje Zen se le preguntó:

– *¿Por qué Bodhidharma vino del Oeste?* Respuesta:

– *El ciprés está en el centro del jardín...*

Cualquiera diría: *“Esto no guarda concordancia alguna”*; mas sí que la guarda. Es una respuesta que se adelanta a la Dialéctica de la Razón, sale de la Esencia. El ciprés, el “Árbol de la Vida”, está en todas partes: No importa el Oriente ni el Occidente. Ése es el sentido de la respuesta...

En el Vacío Iluminador todo se sabe “porque sí”, por experiencia directa de la Verdad.

El estudiante tendrá que familiarizarse con la Dialéctica de la Conciencia. Desgraciadamente, el poder formulativo de conceptos lógicos, por muy brillante que sea, y hasta útil en todos los aspectos de la vida práctica, resulta óbice para la Dialéctica de la Conciencia.

No quiero con esto descartar el poder formulativo de conceptos lógicos, pues todos los necesitamos en el terreno de los hechos prácticos de la existencia, pero cada facultad, incuestionablemente, tiene su órbita particular y es útil dentro de su órbita; fuera de su órbita, resulta inútil y perjudicial. Dejemos el poder formulativo de conceptos dentro de su órbita.

Y dentro del Samadhi, o para el Samadhi, o en la Meditación, debemos siempre aprehender, capturar, vivenciar la Dialéctica de la Conciencia. Eso es cuestión de experiencia, que el discípulo irá haciendo a medida que practique con la Técnica de la Meditación.

El camino de la Meditación profunda, implica mucha PACIENCIA; los impacientes jamás lograrán triunfar. No es posible vivenciar la experiencia del Vacío Iluminador, en tanto exista en nosotros la impaciencia. El Yo de la impaciencia tiene que ser eliminado, después de haber sido comprendido. ¡Qué se entienda esto con claridad! Si así se actúa, se recibirá el Tao; eso es obvio.

Jamás podría venir a nosotros la experiencia de lo Real, en tanto la Conciencia continúe embutida dentro del Ego. El Ego, en sí mismo, es “tiempo”; toda esa multiplicidad de elementos fantasmales que constituyen el mí mismo, son un compendio del tiempo. La experiencia del Vacío Iluminador es la antítesis: Resulta atemporal, está más allá del tiempo y de la Mente.

El tiempo es toda la multiplicidad del Yo; el Yo es el tiempo. Así, pues, el tiempo es subjetivo, incoherente, torpe, pesado; no tiene realidad objetiva.

Cuando uno se sienta en una Sala de Meditación, o sencillamente en su casa, a meditar, cuando quiere practicar con esta técnica, debe OLVIDAR EL CONCEPTO “TIEMPO” y vivir dentro de un instante eterno. Quienes se dedican a meditar y están pendientes del reloj, obviamente no logran la experiencia del Vacío Iluminador.

Si se me preguntara cuántos minutos diarios debemos utilizar para la Meditación: o si media hora, o una hora, o dos... ¡No daría respuesta! Porque si alguien entra en Meditación y está pendiente del tiempo, no puede experimentar el Vacío Iluminador, porque éste no es del tiempo.

Esto sería algo similar a un ave que intentara volar, pero estuviera amarrada por una pata a una piedra, o a un palo: No podría volar, habría una traba. Para experimentar el Vacío Iluminador, tenemos que libertarnos de toda traba.

Lo importante, ciertamente, es experimentar la Verdad. La Verdad está en el Vacío Iluminador.

Cuando a Jesús, el Gran Kabir, le dijeron: *“¿Cuál es la Verdad?”*, el Maestro guardó profundo silencio; y cuando a Gautama Sakyamuni le hicieron la misma pregunta, dio la espalda y se retiró.

NO PUEDE SER DESCRITA LA VERDAD, no puede ser explicada; cada cual tiene que experimentarla por sí mismo, a través de la Técnica de la Meditación. En el Vacío Iluminador experimen-

tamos la Verdad; ése es un elemento que nos transforma radicalmente.

Hay que PERSEVERAR, hay que ser TENACES. Puede que en principio no logremos nada, pero a medida que vaya pasando el tiempo sentiremos que nos vamos haciendo cada vez más profundos, y al fin, un día cualquiera, irrumpirá en nuestra Mente la experiencia del Vacío Iluminador.

Incuestionablemente, el Vacío Iluminador, en sí mismo, es el SANTO OKIDANOCK, el ACTIVO OKIDANOCK: Omnipresente, Omnipenetrante, Omnisciente, que emana, en sí mismo, del Grado Sol Absoluto.

¡Dichoso quien logre precipitarse entre el Vacío Iluminador, donde no vive criatura alguna, porque es allí, precisamente, donde experimentará lo Real, la Verdad!

PERSEVERANCIA, se hace indispensable. Diariamente hay que trabajar a fondo, hasta conseguir el triunfo total.

Resulta prodigiosa la experiencia de la Verdad a través de la Meditación. Si uno ha experimentado la Verdad, se siente con FUERZA PARA PERSEVERAR en el trabajo sobre sí mismo.

Brillantes autores han hablado sobre el trabajo sobre el sí mismo, sobre el Yo, sobre el mí mismo. Y es obvio que han hecho bien en haber hablado así, mas han olvidado algo: LA EXPERIENCIA DE LA VERDAD.

En tanto uno no haya experimentado lo Real, no se siente reconfortado, no se siente con fuerzas suficientes como para trabajar sobre el sí mismo, sobre el Yo mismo. Cuando uno de verdad ha pasado por tal Experiencia Mística, es diferente: NADA LO PUEDE DETENER EN SU ANHELO POR LA LIBERACIÓN; trabajará incansablemente sobre sí mismo, para conseguir de verdad un cambio radical, total y definitivo.

Ahora comprenderán ustedes, mis queridos amigos, por qué es tan indispensable la Sala de Meditación. Francamente, yo me siento bastante triste al ver que, a pesar de haber escrito tanto sobre Meditación en distintos "Mensajes de Navidad" de años anteriores, todavía en los países suramericanos y centroamericanos no existen Salas de Meditación, cuando ya deberían existir.

¿Qué es lo que ha pasado? ¡Existe indolencia! ¿Por qué existe? ¡Por falta de comprensión! Se hace indispensable entender que el pobre "animal intelectual", equivocadamente llamado "Hombre", necesita aliento, necesita algo que lo anime en la lucha: Estímulos para el trabajo sobre sí mismo.

Sucede que el pobre "animal intelectual" es débil por naturaleza y se encuentra colocado en una situación completamente desventajosa: el Ego es demasiado fuerte y la Personalidad terriblemente débil. Dejado así, solo, apenas sí puede caminar. Necesita de algo que lo anime al trabajo, necesita de un apoyo íntimo. Esto solamente es posible mediante la Meditación.

No quiero decir que todos, de un solo golpe de hoz, vayan a experimentar el Vacío Iluminador. Obviamente, hay que llegar a esa experiencia a través de distintos grados. El devoto irá sintiendo, cada vez más, el impulso íntimo del Ser; tendrá diversas vivencias más o menos lúcidas, y por último, un día llegará en que tendrá la mejor de las vivencias: La Experiencia Directa de la Gran Realidad; entonces recibirá el Tao.

Que aquéllos que escuchen este cassette, sopesen bien mis palabras, que las reflexionen. No basta sencillamente escuchar: hay que saber escuchar, y esto es diferente.

Pero "el que escucha la palabra y no la hace", dice el Apóstol Santiago en la Epístola Universal, "se parece al hombre que se mira en el espejo y luego da la espalda y se va"...

¡Hay que hacer la palabra dentro de sí mismos! No basta escuchar este cassette; hay que convertirlo en carne, sangre y vida, si es que se quiere una transformación radical. ¡Hay que perseverar!

Hasta aquí mis palabras. ¡Paz Inverencial! Samael Aun Weor. 

RECURSOS PARA LOGRAR EL VACÍO ILUMINADOR

RECURSOS PARA LOGRAR EL VACÍO ILUMINADOR

☞ ...Es necesario comprender la necesidad de la experiencia directa de LO REAL; es necesario que los hermanos se entrenen, ciertamente, en Meditación.

Solamente es posible llegar a la experiencia de LA VERDAD, a través de la técnica de la Meditación; sólo en ausencia de la Mente, podemos nosotros vivenciar lo Real. Y cuando realmente lo experimentamos, venimos a sentir, en nosotros mismos, un ELEMENTO QUE NOS TRANSFORMA radicalmente.

No hay duda, mis caros hermanos, que la disolución del Yo suele ser un trabajo arduo y difícil. Por eso es que la experiencia de lo Real (en ausencia del Yo, en ausencia de la Mente), es muy útil y necesaria. Porque al vivenciar (repito) la Verdad, acumulamos en nuestro interior ciertas Fuerzas que nos permiten luchar, con más ventaja, contra el Ego, contra el Yo.

Desafortunadamente, la Mente vive en incesante parloteo, no está quieta un instante; ni siquiera hemos aprendido a PENSAR SIN PALABRAS, y eso es lamentable. Necesitamos de algún idioma para pensar; interesante sería saber pensar sin necesidad palabras...

La Mente está dividida, incesantemente, en un batallar de antítesis, en la lucha de los opuestos. Una Mente así, dividida, no puede experimentar la Verdad.

Jesús El Cristo dijo: *“Conoced la Verdad y ella os hará libres”*... Mas no es posible la experiencia de lo Real, mientras la Mente esté dividida en un batallar de antítesis. Cuando la Mente está quieta, cuando la MENTE está EN SILENCIO, adviene lo nuevo.

Si queremos la experiencia la Verdad, necesitamos aprender a formar el Vacío Iluminador en nosotros mismos. Raros son aquéllos que han llegado a formar EL VACÍO ABSOLUTO.

Obviamente, se necesita para ello de una BOMBA DE SUCCIÓN. La tenemos, afortunadamente, dentro de nuestro SISTEMA RESPIRATORIO) con los canales extraordinarios de Idá y Pingalá, a lo largo de los cuales fluye el Prana.

Necesitamos también de un DINAMO, y lo tenemos: LA VOLUNTAD. Necesitamos de un APARATO GENERADOR DE ENERGÍAS, y él está establecido en nuestro organismo: En los ÓRGANOS CREADORES.

Tenemos que aprender a manejar esos instrumentos, si es que queremos, de verdad, experimentar lo Real...

EL VACÍO ILUMINADOR ES EL SANTO OKIDANOCK (Omnipresente, Omnipenetrante, Omnisciente). Es claro que el Vacío, el Santo Okidanock, deviene originalmente del Sagrado Sol Absoluto. Cada Sistema Solar tiene su Sol Sagrado Absoluto y el nuestro no es una excepción. De allí parte el Santo Okidanock, el Activo Okidanock.

Antes de la Manifestación, el Okidanock contiene, en sí mismo, a las TRES FUERZAS PRIMARIAS de la Creación. Quiero referirme, en forma enfática, al Santo Afirmar, al Santo Negar y al Santo Conciliar. Al iniciarse la Aurora del Mahavantara, el Activo Okidanock (conteniendo en sí mismo a los Tres Factores básicos de toda Creación), penetra en los mundos, más no queda involucrado en los mundos.

Guarda paralela exacta, con esta afirmación, el Santo Okidanock en nuestro planeta Tierra: Cuando se inició el Alba del Mahavantara, penetró en éste, nuestro planeta, mas no quedó involucrado en el mismo.

Así fue, en verdad, como el Santo Okidanock se desdobló a sí mismo en las Tres Fuerzas Primarias. Éstas, en la India, son: BRAHMA, VISHNÚ y SHIVA; en el Mundo Occidental son: PADRE, HIJO, ESPÍRITU SANTO; entre los anales del viejo Egipto: OSIRIS, ISIS, HORUS. Son Tres Fuerzas trabajando, cada una en forma Auto-independiente, pero, sin embargo, unidas al Santo Okidanock.

Es mediante esas Tres Fuerzas Primarias, como el Divino Arquitecto ha podido crear el Universo. Pero al finalizar el Gran Día Cósmico, al finalizar el Mahavantara, las Tres Fuerzas vuelven a fusionarse, a integrarse con el Santo Okidanock, para regresar al Sagrado Absoluto Solar.

Esto que vemos en lo Macrocósmico, esto que vemos en los mundos, SE REPITE también DENTRO DEL MICROCOSMOS-HOMBRE: Dentro de cada uno de nos, en el fondo más profundo de nuestra Conciencia, en las raíces mismas de nuestro Ser, está el Santo Okidanock (Omnipresente, Omnipenetrante, Omnisciente), que es el que nos une al Sol Sagrado Absoluto.

Obviamente, él [el Santo Okidanock] se eliminó a sí mismo, o mejor dijéramos, se desdobló a sí mismo en esos Tres Factores que son conocidos como Brahma, Vishnú y Shiva (nuestro Padre muy amado, el Hijo muy adorado y el Espíritu Santo muy Sabio)...

Necesitamos nosotros, mis queridos hermanos, pasar más allá de todas las Fuerzas Positivas y Negativas de la Naturaleza. Aún más: Más allá de los Tres Factores Primarios de la Creación (en su manifestación, o proceso incesante de modificación).

Necesitamos escaparnos del intelecto, pasar más allá del cuerpo, de los afectos y de la Mente. Durante la Meditación, necesitamos que la Mente quede quieta, por dentro y por fuera y en el centro. Cuando la Mente está quieta (por dentro, por fuera y en el centro), adviene el TAO, es decir, lo Real.

Si decidimos formar el Vacío Iluminador en nosotros, es obvio que llegaremos a experimentar el Santo Okidanock.

Quiero decir también, en forma enfática, a nuestros hermanos que esta noche están reunidos aquí, en Tercera Cámara, que la Experiencia Mística de lo Real suele ser una acontecimiento trascendental que hasta causa terror...

HAY QUE DEJAR EL MIEDO... ☞ ...porque en el Vacío Iluminador venimos nosotros a saber, que tan sólo somos “gotas” del Gran Océano. Es en el Santo Okidanock donde la gota se pierde en el océano y el océano en la gota: La Conciencia entonces se diluye, se expande en forma tan extraordinaria, que llegamos a sentirnos convertidos en árboles, en montañas, en aves, en mundos, en cometas que ruedan a través del espacio infinito.

☞ ...En el Santo Okidanock, al verse uno convertido en árbol, en agua, etc... ☞ ...siente temor por la aniquilación, y el pavor por la muerte suele ser insoportable. Se pierde el Samadhi, el Éxtasis, y vuelve uno al mundo de las formas. Más si uno tiene valor en ese mundo y sabe aguantar aquéllo serenamente, comprenderá que más allá de toda aspiración... ☞ ...está la GRAN REALIDAD... ☞ ...que es el Sagrado Sol Absoluto.

Si ningún temor logra hacernos perder el Éxtasis, penetraremos valerosos al Sagrado Sol Absoluto. Allí es donde vendremos a experimentar la Verdad; allí conoceremos las LEYES DE LA NATURALEZA, tal cual son.

En este mundo solamente conocemos la mecánica de los fenómenos, las ASOCIACIONES MECÁNICAS y los EFECTOS, pero en el Sol Sagrado Absoluto conocemos las Leyes de la Naturaleza, como son en sí mismas.



Todo el Universo está contenido en el Sagrado Sol Absoluto (Omninteligente); el pasado y el futuro se hermanan allí, en un ETERNO AHORA, dentro de un Eterno Presente. Allí conoceremos, pues, todo lo que es, todo lo que ha sido y todo lo que será. Allí estaremos más allá del Tiempo y mucho más allá de la Mente.

Cuando nosotros experimentamos la Verdad, sentimos un impulso interior formidable que nos permite luchar ventajosamente contra el Yo, contra el mí mismo, contra el sí mismo y desintegrarlo.

Y por ello, precisamente, es que debemos nosotros aprender a formar el Vacío Iluminador. Se hace urgente usar el Aparato Generador, la Bomba de Succión y el Dinamo, sabiamente.

Incuestionablemente, el Aparato Generador produce Energías que ascienden por los canales espinales de Idá y Pingalá. Debemos aprovechar LA ENERGÍA SEXUAL PARA EL SAMADHI. Formar el Sol Absoluto en el Vacío, es lo importante (y se puede).

Sentados nosotros (en cómoda posición) inhalamos, y al inhalar el Prana, imaginamos que la Energía sube desde los órganos creadores hasta el cerebro. Se inhala con el mantram HAM [Jam] y se exhala con el mantram SAH [Saj].

HAM SAH es el mantram de la Meditación. Ham para inhalar, Sah, repito, para exhalar. Al inhalar, el mantram puede vocalizarse con la Mente...   ...Ham; pero al exhalar, se articula con la Laringe Creadora: Saj.

La Mente, en ese instante, debe estar completamente quieta, repito: Por dentro y por fuera. La inhalación cada vez se hace más profunda, y la exhalación cada vez más corta.

Hoy vamos a practicar aquí, con el fin de que conozcan la técnica, pero ustedes deben continuar con esa misma práctica en sus casas, diariamente, incesantemente, hasta que se logre, un día, tener la experiencia del Vacío Iluminador, hasta que se logre, un día, vivenciar la Verdad.

Jesús el Cristo dijo: *“Conoced la Verdad y ella os hará libres”*... El que ha logrado VIVENCIAR LA VERDAD, obviamente se carga de un POTENCIAL ENERGÉTICO formidable que le permite LUCHAR MÁS VENTAJOSAMENTE CONTRA EL YO, para disolverlo, desintegrarlo.

Nosotros necesitamos acumular Fuerzas en sí mismos, porque somos demasiado débiles, y esas Fuerzas solamente nos las puede dar el Sagrado Sol Absoluto. Así pues, mis caros hermanos, vamos a ver esta práctica; repito: EN SUS CASA DEBEN PRACTICAR DIARIAMENTE.

Bien, todos bien sentados inhalarán muy despacio por las fosas nasales, pronunciando mentalmente el mantram Ham, exhalen: Sah. Inhalen... Exhalen: Sah...


Continúen indefinidamente, sin pensar en nada, con los ojos cerrados, tratando de adormecerse. La inhalación cada vez más lenta y profunda; la exhalación cada vez más corta y rápida. El cuerpo bien relajado y adormeciéndose sin pensar en nada.

Desde afuera hacia adentro, en forma sencilla, con la inhalación cada vez más profunda, las Fuerzas van fluyendo, las Fuerzas Sexuales, desde afuera hacia adentro; mientras más honda y profunda sea la inhalación, más profundo es también, más a fondo es el avance de las Energías Sexuales, hacia adentro y hacia arriba. La exhalación, por tal motivo se va haciendo cada vez más corta.

En altos vuelos del Espíritu, para los grandes atletas de la Meditación, sólo queda la inhalación. Durante el Samadhi debe suspenderse la respiración, algo imposible, pero cierto, verdadero.

Cuando la Esencia está sumergida entre el Santo Okidanock, percibe las cosas en sí, tal cual son, y no como aparentemente son; y transmite todo a la Personalidad, a la Mente.

Aquí en la persona, la Personalidad, los Centros Intelectual y el Emocional se ponen en armonía con la Mente, y ésta queda recogiendo las vibraciones que manda la Esencia desde el Vacío Iluminador. Al perder el Samadhi, al volver a la Personalidad, el recuerdo queda por tal motivo en la Mente.

Si nosotros organizamos las Fuerzas Sexuales en FORMA CENTRÍPETA es decir, que vibren siempre de afuera hacia dentro y no de adentro hacia afuera, TERMINAN LAS POLUCIONES NOCTURNAS que son tan frecuentes en todos los seres humanos; porque después de que las Energías Sexuales fluyen de afuera hacia dentro, las poluciones nocturnas terminan, concluyen; eso es muy importante... 

PARÁMETROS ALQUÍMICOS Y PSICOLÓGICOS DEL VACÍO

PARÁMETROS ALQUÍMICOS Y PSICOLÓGICOS DEL VACÍO

 Vamos a hacer una breve plática, para ir preparando el ambiente...

Ante todo, es necesario saber, que a nosotros lo único que nos interesa, en verdad, es la AUTORREALIZACIÓN ÍNTIMA DEL SER. Conozco diversas escuelas del mundo con distintas doctrinas y magníficos anhelos, que tienen propósitos muy diferentes...

En cierta ocasión, por ejemplo, platicaba con el preceptor de cierta institución:

– Ustedes –les dije–, ¿anhelan la Autorrealización Íntima del Ser? Quieren el Adeptado? La respuesta de aquel preceptor fue:

– Nosotros no estamos pretendiendo el Adeptado, ni la Autorrealización Íntima del Ser. Únicamente nos preocupamos por conocer el manejo de la Mente, queremos la vida impersonal, etc., etc., etc...

Así, diversas doctrinas persiguen la dignificación del ser humano, la mejoría de su salud, el desarrollo de Poderes Mágicos, etc.

Nosotros, francamente, somos diferentes: A LOS GNÓSTICOS NOS INTERESA –repito–, en forma exclusiva, LA LIBERACIÓN FINAL. Desde ese punto de vista somos radicales. Todo el objetivo de nuestros estudios, es llevar, pues, a nuestros afiliados hasta la Liberación.

Tenemos que empezar por el kinder, y luego, a través de las distintas Cámaras les vamos llevando al Conocimiento Superior. Obviamente el Conocimiento más avanzado se entrega en Tercera Cámara.

Un día tendremos, aquí mismo en el I.C.U., la Tercera Cámara, cuando ya tengamos algunos hermanos que estén debidamente preparados. Pero, en todo caso, no queremos en modo alguno, pues, evitar el camino que conduce a la Autorrealización Íntima del Ser.

Indubitablemente, esto de la Autorrealización Íntima del Ser, en el fondo resulta algo demasiado natural, tremendamente crudo, realista en un ciento por ciento y formidablemente sexual.

En el mundo hay muchas teorías, que dicen conducen a la Liberación; hay teorías en el Mundo Oriental: Las hay en el Tíbet, las hay en la India, en la China, etc. Hay teorías en el Mundo Occidental: Escuelas de distinta clase, etc., pero a nosotros los gnósticos nos gusta ir, dijéramos, al grano, a los hechos; eso es obvio.

Por ejemplo, en el Oriente (me refiero ahora específicamente al Tíbet), existen y han existido siempre anacoretas, yoguis o penitentes que pasan la vida entera encerrados en una caverna; su Gurú les enseña la Senda de la Meditación Interior Profunda.

Esos austeros ascetas consiguen a base de mucho entrenamiento psicológico o dijéramos, de mucho Yudo Psíquico la irrupción en su Mente, del VACÍO ILUMINADOR...

Se discute mucho en el Japón, Tíbet, China, sobre el Vacío Iluminador. ¿Cuál es la naturaleza del Vacío? Bien se sabe que en el Vacío, el Ser, dijéramos, el sujeto y el objeto son uno; que en el Vacío Iluminador se ha pasado MÁS ALLÁ DEL DUALISMO; que en el Vacío Iluminador existe LA UNICIDAD de la vida libre en su movimiento, etc.

Y son muchos los monjes tibetanos que aspiran al Vacío Iluminador, específicamente los anacoretas de las montañas están de lleno entregados a eso: A la Meditación con el propósito de conseguir la experiencia del Vacío Iluminador.

Incuestionablemente, después de cierto tiempo de entrenamiento psicológico, consiguen SEPARAR A LA ESENCIA DEL EGO, mejor dicho, extraer de entre el Yo de la Psicología Experimental a la Esencia viva, al “Buddhata”, como se dice en el Tíbet.

Este Buddhata, esta Esencia liberada por completo del Ego, puede VIVENCIAR LO REAL, puede precipitarse en el Vacío Iluminador. Eso en Oriente recibe el nombre de “SATORI”.

Cuando se regresa de un Samadhi de esa especie, el Instructor, el Gurú, tiene que intervenir: Normalmente el chela, el anacoreta, se halla embriagado por el Éxtasis. Su Maestro para poderlo equilibrar, le abofetea. Claro, son gentes que pueden recibir la bofetada, ¿verdad?

Me pregunto, si ustedes resistirían que los abofetearan, ¡uuuhh! Lo más seguro es que no resistirían, ¿por qué? Porque no tienen la disciplina que se tiene en el Mundo Oriental.

Y si el Gurú no abofeteara al chela, que viene embriagado por el Éxtasis? Existe la tendencia a pensar que, tal vez, quedaría en ese estado, pues, durante el resto de su existencia, y claro, no estaría a tono con el equilibrio del mundo, ¿no? Entonces su Gurú lo saca de ese estado con algunas bofetadas, con algunas palmadas, pues, en el rostro.

Pero vamos un poco más lejos en estas cosas. Si bien es cierto que alguno de esos ascetas logran continuar, pues, con Samadhi, la cuestión de la Liberación sigue en pie.

Después de desencarnados cualquier anacoreta de esos, como quiera que ya está acostumbrado, verdaderamente, a desembotellar la Esencia, a sacarla de entre el Ego, a extraerla de la Mente, a pasarla, pues, al Vacío Iluminador, no le es difícil al penitente, repetir eso después de su muerte y puede gozar durante alguna temporada, dijéramos, la dicha del Samadhi.

Por lo común se sumergen en un estado que llamaríamos "MAHA-SAMADHI" (es un estado de Felicidad incomparable).

Pero mientras la Esencia está sumergida en el Mundo del Espíritu Puro, en Estado de Maha-Samadhi, el Ego continua en el Mundo Astral, dijéramos, aquí, en el umbral de la vida, aguardando el regreso de la Esencia y al fin la Esencia regresa de semejante estado, para penetrar nuevamente en el Ego.

Una vez que ha quedado embotellada de nuevo, entre el Yo, viene la reincorporación, el retorno, el regreso a una nueva matriz.

Así, gentes que en el Oriente pasaron por Santos, que gozaron de estáticos Poderes debido al Samadhi, pero que nunca en su vida se preocuparon por la disolución del Yo, hoy en día viven en el Mundo Occidental como personas comunes y corrientes; algunos de esos sujetos son hasta personas vulgares.

Y es que muchos de esos Místicos consiguen a base de rigurosa penitencia, disciplina, etc., desembotellar la Esencia cada vez que quieren para disfrutar del Samadhi. Pero, desafortunadamente, no se preocupan por la disolución del Ego, por aniquilar el Ego, por reducirlo a polvo. Debido a eso, sucede lo que ya les he dicho: Les toca retornar tarde o temprano.

Así que, lo que interesa a nosotros, más que todo, es conseguir una LIBERACIÓN REAL; y esa Liberación Real no es posible, si no se aniquila al Yo, si no se disuelve el Yo. Pueden existir múltiples teorías en el mundo, pero en realidad, quiero decirles a ustedes en forma clara, que la emancipación absoluta, que la Felicidad auténtica no se lograría conseguir jamás, si no se pasara previamente por la ANIQUILACIÓN BUDISTA.

Cuando yo estudiaba Teosofía recuerdo, cuanto terror sentían pues los instructores Teosofistas, ante la Doctrina Budista de la Aniquilación. A mí me ha parecido una Doctrina maravillosa, considero que la Aniquilación Budista es indispensable para quien quiera la Liberación.

Entiéndese por "Aniquilación Budista", la DISOLUCIÓN DEL YO de la Psicología, obviamente hay que destruir el mí mismo, el sí mismo, el Ego. Porque en el Ego está la raíz viva de todos nuestros sufrimientos, de todas nuestras amarguras, de todos nuestros problemas.

El Ego ha sido considerado por muchos como algo Divinal. Las diversas Escuelas de tipo Pseudo-Esotérico y Pseudo-Ocultista, dividen al Yo en dos: Uno de tipo superior o ALTER EGO (que así le denominan), y otro INFERIOR o ANIMAL. Y quieren que el Yo Superior domine al Inferior y al fin se integre con el mismo. Conclusión: Crean que ése es el Camino de la Liberación.

Pero bien han dicho los Taoístas, los Budistas Zen, Chan y los grandes Maestros Tibetanos, que "*superior e inferior son dos secciones de una misma cosa*"... Así que, Yo Superior o Yo Inferior, son dos secciones del mismo Yo...

Al fin y al cabo, el Yo tiene un principio y tiene que tener un fin inevitablemente. Es un manojo de deseos, de pasiones, de recuerdos, de odios, de aversiones, etc., etc., etc.; el Yo es un libro de muchos tomos, por lo tanto hay que desintegrarlo.

Si se consigue la aniquilación del Yo, LA ESENCIA, LA CONCIENCIA que está atrapada por el mismo, queda LIBERADA y DESPIERTA; eso es lo que nos interesa. Pero si uno no disuelve el Yo y solamente se preocupa por conseguir Poderes Ocultos, Grados, Iniciaciones, etc., etc., tarde o temprano fracasa.

Yo he conocido magníficos Iniciados, los he visto actuar, pero debido a que nunca se preocuparon por disolver el Yo, fracasaron. Si uno no disuelve al Yo, es obvio que éste se fortifica a través del tiempo y a la larga ganan la partida.

Ahora bien, la disolución del Yo ES UN PROBLEMA PSICOLÓGICO Y SEXUAL a la vez. Si uno no AUTOEXPLORA el Ego, si no se investiga a sí mismo, jamás llega a conocerse; quien no se conoce, no sabe lo que tiene adentro; quien ignora lo que en su interior carga, está muy lejos de disolver el Ego.

Se necesita que diariamente nosotros nos estemos AUTOOBSERVANDO, en relación con las gentes, en las calles, en el Templo, en el trabajo. Los defectos que llevamos escondidos afloran, y si nos hallamos en Estado de Alerta-Percepción, Alerta-Novedad, entonces descubrimos esos defectos, los vemos.

Defecto descubierto debe ser estudiado, debe ser analizado a través de la MEDITACIÓN Interior Profunda.

Y una vez que lo hallamos COMPRENDIDO, bien vale la pena que lo desintegremos. La DESINTEGRACIÓN de cualquier defecto, solamente es posible, si previamente lo hemos comprendido.

Obviamente, los defectos están personificados, por distintos elementos inhumanos que en nuestro interior cargamos. Son aborrecibles esos defectos, tienen figuras animalescas. En el Tíbet a tales figuras se les denomina “agregados psíquicos”.

Estos agregados psíquicos, pues, son las vivas personificaciones de nuestros errores y cada uno de nos, lleva a tales agregados en su psiquis.

Desafortunadamente la Esencia, repito, la Conciencia, se halla enfrascada, embotellada, embutida entre tales agregados. Si queremos desintegrar estos, necesitamos primero descubrirlos y luego comprenderlos.

Una vez que ya hemos comprendido que tenemos tal o cual agregado psíquico, sea este de ira, sea de codicia, sea de lujuria, de envidia, de orgullo, de pereza, de gula, etc., procederemos a su desintegración.

En el Mundo Oriental se sabe muy bien, que la Mente, por sí misma, no puede jamás alterar, fundamentalmente, ningún defecto; podrá rotularlo con distintos nombres, podrá esconderlo de sí misma o de los demás, podrá justificarlo o condenarlo, más nunca alterarlo.

Se necesita de un Poder que sea superior a la Mente, si es que queremos desintegrar tal o cual agregado psíquico. Afortunadamente ese Poder se halla latente en todo ser viviente, quiero referirme en forma enfática a DEVI KUNDALINI-SHAKTI, la Serpiente Ígnea de nuestros mágicos poderes.

Este Poder Ígneo se encuentra latente (dice la Blavatsky), en toda materia orgánica e inorgánica. Si nosotros nos concentráramos en Devi Kundalini, después de haber comprendido tal o cual error, podríamos obtener beneficios insólitos.

Si le rogáramos desintegrar, por ejemplo, el agregado del odio, ella así lo haría. Tal agregado quedaría reducido a cenizas, polvareda cósmica, liberando a la Conciencia allí enfrascada. Por ese camino podemos nosotros destruir cualquier agregado, volverlo polvo.

Ahora bien, EL PODER MÁXIMO de Kundalini-Shakti es maravilloso y se expresa con todo su poder, precisamente, DURANTE LA CÓPULA QUÍMICA O METAFÍSICA.

Cuando los Iniciados trabajan en la Forja de los Cíclopes, en la Fragua Encendida de Vulcano, pueden invocar a Devi Kundalini, y ésta asistirá. Se le ruega a ella (que es la Divina Madre Cósmica), desintegrar tal o cual defecto psicológico, previamente entendido; se recibirá respuesta, y la respuesta será con hechos concretos, claros y definitivos. Y en este caso, el agregado en cuestión quedará reducido a polvareda cósmica.

Vean ustedes cuán ingentes Poderes se encuentran latentes, precisamente en el organismo humano; vean ustedes cuán ingentes Poderes se hallan latentes en la FISIOLÓGIA DE EROS.

Trabajando en la Forja de los Cíclopes, con la Serpiente Sagrada, se puede aniquilar perfectamente a cualquier agregado psíquico. A la larga, por ese sendero, se lograría la disolución del Ego en forma absoluta, radical; y eso es lo que interesa.

Pero quienes cometen el crimen de DERRAMAR EL VASO de Hermes Trismegisto, el tres

veces grande Dios Ibis de Thot, obviamente FRACASAN EN LA GRAN OBRA: o quienes aunque no derramasen ese Vaso de Hermes, cometiesen ADULTERIO, fracasarían de hecho totalmente en la Gran Obra.

El problema de la Liberación repito, es de lo más natural. Muchos piensan que esto de la Liberación es algo de enjundioso contenido, meramente intelectual, y se equivocan. En realidad, de verdad, esto de la Liberación es demasiado natural...

Pensemos nosotros en que somos hijos de un hombre y de una mujer, que existimos gracias a eso, pues, si no, no existiríamos.

Mediante la reflexión evidente del Ser llegamos a la conclusión, que como secuencia o corolario de tantas caricias, amor, embelesos, resultamos nosotros, aquí, existiendo.

No somos, pues, el producto de ninguna teoría, sino el producto más bien del amor, de la emoción, del sexo. Si nuestros padres se hubieran puesto a teorizar, no existiríamos nosotros.

Si en vez de la Copula Metafísica, ellos se hubieran encerrado dentro de un laboratorio físico a ensayar la creación de nuestro organismo humano, estoy absolutamente seguro que no existiríamos.

Si se hubieran afiliado a alguna Escuela, con el propósito de que mediante las teorías de aquella pudiéramos haber surgido nosotros a la existencia, estoy seguro de que no existiríamos.

Si se hubieran dedicado al estudio de ampulosas doctrinas, en complicados libros, con el propósito de encontrar la fórmula que nos hubiese puesto en la existencia, no existiríamos.

En realidad, de verdad, nosotros somos hijos más bien de la emoción, del sexo, del amor, no de complicadas y difíciles teorías. Así creo que también, si nosotros procedemos, si por ley, dijéramos, de paralelismos, invocásemos al AMOR, la DICHA, la EMOCIÓN PURA, la TRANSMUTACIÓN INCESANTE, podríamos llegar a la Liberación Final.

Cuando yo era muy niño, miraba a la Estrella Venus y me decía a mí mismo: *“Creo que sólo mediante el Amor, mediante esa Fuerza maravillosa del Lucero Vespertino, es posible que la humanidad llegue a la Liberación”...*

Más tarde, cuando crecí, cuando me hice Hombre, pude ver perfectamente que todas las gentes estaban embotelladas en múltiples teorías. Mas yo no perdí siempre la idea de que sólo mediante la Fuerza Maravillosa de Venus, que representa el Amor, se puede llegar a la auténtica Liberación Final.

Creció en mí esa idea a medida que fui conociendo cada vez más y más el mundo. Conforme veía a las criaturas nacer, conforme contemplaba la multiplicación de todos los seres, conforme veía en todos, dijéramos la manifestación de los hechos naturales, entendía cada vez más que la Liberación no es cuestión de meras teorías, sino de realismos naturales palpables.

En cuanto a los defectos, a la disolución de tal o cual error, pienso que tampoco es mera teoría, ni puro intelectualismo...

“Si el agua no hierve a 100 grados, no se cocina lo que debe cocinarse, es decir, no cristaliza lo que debe cristalizar y no se elimina lo que se debe eliminar”.

Así también, si uno no pasa por GRANDES CRISIS EMOCIONALES, no logra eliminar ciertos elementos indeseables que lleva en su interior, no consigue cristalizar, en sí mismo, determinadas Virtudes.

No olviden ustedes que nosotros queremos CRISTALIZAR ALMA en nosotros. Las Sagradas Escrituras dicen: *“En paciencia poseeréis vuestras Almas”...*, eso es obvio.

Qué se entiende por “Alma”? Esa suma de Fuerzas Cósmicas, Poderes Ingentes, Virtudes, Cualidades, Sustancias, Esencias Trascendentales etc...

Si uno elimina, por ejemplo, el defecto de la ira, logra cristalizar, en su Personalidad de uno, la Serenidad, que es una preciosa Virtud; y si uno consigue eliminar de sí mismo el defecto del odio, entonces, en forma muy evidente, cristaliza en uno eso que se llama “Amor”; y si uno logra eliminar en sí mismo el egoísmo, cristaliza en su reemplazo, la Virtud extraordinaria y maravillosa del Altruismo; y si uno elimina de sí mismo la crueldad, consigue cristalizar en sí mismo, entonces, la Dulzura, la Misericordia.

Cuando consigue uno eliminar la totalidad de los elementos indeseables que carga en su interior, cristaliza uno en forma íntegra, absoluta y total eso que se llama “Alma”. Hasta el mismo

cuerpo físico se transforma, llega a convertirse en Alma; se vuelve uno todo Alma; y un Alma está llena de ingentes Poderes. Virtudes extraordinarias, Cualidades formidables...

Así pues, eso que dice el Evangelio: *“En paciencia poseeréis vuestras Almas”*..., reviste características trascendentales...

Necesitamos volvernos pura Alma, mas no lograríamos, si no redujéramos el Ego animal a polvareda cósmica.

Ahora, daré oportunidad a algunos de ustedes para que pregunten en relación con el tema, lo que quieran preguntar. Toma la palabra, hermano.

D. Gracias Maestro. Mi pregunta está relacionado la Paciencia que necesitamos para la Meditación.

M. La Paciencia que necesita, ¿qué?...

D. Que necesitamos para meditar

M. Bueno, LA PACIENCIA, en sí misma, SE NECESITA no sólo para la Meditación, se necesita PARA TODO EN LA VIDA. Un hombre impaciente, pues, no consigue lo que necesita, fracasa siempre, ¿no? De manera que, la Paciencia es necesaria, ¿no? ¡La Paciencia del SANTO JOB!

D. ¿Si no la tenemos, y si la practicamos podremos los estudiantes conseguir Paciencia?

M. ¡Cómo no! La Paciencia es algo que nosotros necesitamos conseguir, pero se consigue ELIMINANDO EL ELEMENTO DE LA IMPACIENCIA; si uno no elimina el agregado psíquico de la impaciencia, tampoco surge en uno en forma natural la Paciencia. Es necesario que cristalice pues la Virtud de la Paciencia en nosotros, y solamente puede cristalizar si eliminamos de nosotros el agregado psíquico de la impaciencia. A ver, hermano.

D. Venerable Maestro, ¿cuál sería la Técnica de Meditación ?

M. Bueno, HAY MUCHAS TÉCNICAS DE MEDITACIÓN: Tenemos la Técnica Zen y Chan (que son lo mismo), Técnicas Taoístas muy similares a la Zen; las Técnicas dijéramos Occidentales, tal como están enseñadas, por ejemplo, en el “Quietismo” de Fray Diego de Molinos, tal como está preconizada, por ejemplo, por un Max Heindel en el final del “Concepto Rosacruz del Cosmos”, etc., etc., etc.

Pero específicamente, aquí, en esta cátedra, sin salirnos del temario, podré decirles a ustedes, que LA MEDITACIÓN PUEDE LLEARNOS A LA COMPRENSIÓN de nuestros defectos psicológicos; ante todo se necesita, como ya dije, y repito ahora, autoobservarnos de instante en instante.

Si descubrimos tal o cual defecto en nosotros, indubitablemente debemos meditar en el mismo. Debemos apelar dijéramos a la Meditación del Ser, con el propósito evidente, pues, de comprender el defecto en cuestión.

La Meditación del Ser suele ser profunda, cuando realmente hay interés en comprender tal o cual error; y habiendo comprendido tal o cual defecto, entonces, procederemos a su ELIMINACIÓN.

Uno puede eliminar cuando apela a DEVI KUNDALINI-SHAKTI: El soltero, pues, se concentrará en su Divina Madre Kundalini, con el propósito de eliminarlo; el casado también se concentrará en su Divina Madre Kundalini, cuando esté trabajando en la Forja de los Cíclopes; y si así procede, el resultado será todavía más eficiente, y conseguirá la desintegración absoluta de todos los elementos indeseables que en su interior carga. Solo así la Esencia será liberada, solo así se podrá cristalizar Alma en nosotros; y eso es lo que nos interesa... ¿Alguna otra pregunta, hermanos?

D. Maestro, ¿los solteros tenemos la posibilidad de eliminar los defectos rápidamente?

M. ¿Cómo dices? Repite...

D. ¿Los Solteros tenemos la rapidez para eliminar defectos?

M. Mira, voy a decirte es una gran verdad: EL SOLTERO PUEDE ELIMINAR con ayuda de la Divina Shakti-Kundalini Devi, puede eliminar póngale un 30% de los elementos indeseables que en su interior carga, pero el 70% restante, no lo podría lograr disolver si no se casara. Porque es que la Devi Kundalini se reforza, completamente, mediante la Energía Sexual Trascendente, en la Fragua Encendida de Vulcano.

De manera que, en el sexo está el Poder más grande que puede liberar al hombre. En el

fondo, LA LIBERACIÓN TOTAL, ABSOLUTA, ES UN PROBLEMA SEXUAL... ¿Alguna otra pregunta, hermanos?... ¡Habla!...

D. *☞ ...Si se comprende la impaciencia, ¿no es cierto? Pero un poquito nada más y le ruega a la Divina Madre que disuelva ese poquito, ¿la Divina Madre, lo disuelve, nada más ese poquito que ha sido comprendido?*

M. Pues, la Divina Madre Kundalini, suele ser bastante radical, si ella disuelve el defecto de la impaciencia, LO HACE EN FORMA ABSOLUTA Y TOTAL. Pero hay que haber previamente comprendido el mencionado defecto, si uno no se ha hecho consciente de que posee ese error, pues, tampoco puede, en este caso, ayudarle la Divina Madre. Ella ayuda cuando uno ha comprendido un error. LA COMPRENSIÓN ES PREVIA PARA LA ELIMINACIÓN.

D. *¡Gracias!...*

D. *Maestro, ¿qué es en sí la comprensión de un defecto?*

M. Pues, CUANDO EXISTE PERFECTO EQUILIBRIO ENTRE EL SER Y EL SABER, SURGE LA COMPRENSIÓN. Cuando el Saber dijéramos es mayor que el Ser, deviene como secuencia o corolario de tal proceder, el BRIBÓN DEL INTELLECTO. Cuando el Ser es más grande que el Saber, resulta de allí el SANTO ESTÚPIDO.

Pero si nosotros combinamos el Ser y el Saber en absoluto equilibrio, pues, de ahí surge la llamarada de la Comprensión.

Ahora, para que el Ser y el Saber lleguen a un perfecto equilibrio, SE NECESITA DE LA TÉCNICA DE LA MEDITACIÓN.

Si uno por ejemplo quiere saber algo de Cosmogénesis, y quiere saber, por ejemplo, cómo fue la Primera Ronda de la Manifestación Maha-Manvantárica. No le bastaría solamente con estudiarse las “Estancias del Dzyan” tendría inevitablemente que apelar a la Meditación, estudiar la Estancia en cuestión, y luego, durante largo tiempo concentrarse en lo mismo, meditar en lo mismo, hasta llegar a hacerse consciente de esa Estancia.

Una vez que se ha hecho, de verdad, consciente, ya eso salió de la Esfera meramente Intelectual, ese conocimiento ya devino consciente y devino consciente porque fue absorbido por el Ser. CUANDO UN CONOCIMIENTO ES DEVORADO POR EL SER SE TORNA CONSCIENTE.

Así, si un defecto tenemos, y queremos hacernos conscientes del mismo, debemos meditar profundamente en él, hasta hacernos conscientes de él; y somos conscientes de él cuando el Ser, dijéramos, se traga el significado de aquel defecto, cuando el Ser, dijéramos, absorbe la honda significación de este defecto, entonces viene la Conciencia sobre el mismo.

Así que, bien vale la pena hacernos conscientes de tal o cual error, para luego eliminarlo, la Divina Madre Kundalini elimina tal o cual defecto cuando uno lo ha comprendido. Comprensión es básica antes de la eliminación. ¿Alguna otra pregunta?

D. *La Comprensión es una Virtud?*

M. ¡NO!, las Virtudes son Gemas Preciosas que se relacionan con la antítesis de cualquier defecto. La comprensión, repito, resulta o deviene del perfecto equilibrio entre el Ser y el Saber y de ahí resulta la llamarada de la Comprensión Creadora... ¿Alguna otra pregunta?

D. *Venerable Maestro, ¿cómo descubrir el defecto más grande que tenemos en nuestro interior?*

M. Pues, el defecto más grande que uno tenga en su psiquis, constituye, de hecho, el RASGO CARACTERÍSTICO que nos personifica (no hay quien no tenga su Rasgo Característico Psicológico Fundamental).

Para algunos su Rasgo Característico será la ira, para otros el odio, para otros la envidia, para otros el ser criticones, para otros la chismografía, etc.; cada uno tiene un Rasgo Característico especial que lo define.

Pero uno NO PODRÍA DESCUBRIRLO SINO SE AUTOOBSERVA PSICOLÓGICAMENTE; y nadie se autoobserva psicológicamente, si no admite, previamente, que tiene una Psicología.

Las gentes tienen tendencia manifiesta a aceptar que tienen un cuerpo físico, porque lo pueden palpar, pero rara vez admiten que tienen una Psicología original. Cuando alguien acepta que la tiene, de hecho, comienza a autoobservarse; si alguien se autoobserva, a la larga, puede descubrir su Rasgo Característico Psicológico Fundamental.

Quien logre desintegrar ese Rasgo Característico Psicológico Fundamental, indudablemente

logra, por tal motivo también, un avance extraordinario en este Camino, porque al acabar con ese Rasgo Característico Psicológico Fundamental, es como si a un paredón le quitáramos sus cimientos, bastaría un leve empujón para convertirlo en menudo sedimento. Si queremos disolver rápido el Yo debemos descubrir ante todo el Rasgo Característico Psicológico Fundamental que poseemos. Cada uno tiene su propio Rasgo Psicológico.

D. *¡Muchas gracias, Maestro...*

M. A ver...

D. *Muchas veces, cuando se despierta el Kundalini, muchas veces hay más sueños, ¿cual sería el papel de los sueños como actividad psicológica? Siendo que el 30% de nuestra vida lo pasamos dormidos, ¿no? ¿El sueño es importante, una forma de comprensión?*

M. Bueno, yo entiendo que CUANDO EL KUNDALINI DESPIERTA, pues, SE INTENSIFICAN LOS ESTADOS DE CONCIENCIA OBJETIVA Y DISMINUYEN LOS SUEÑOS; y cuando se logra el completo desarrollo, evolución y progreso del Kundalini, los sueños desaparecen radicalmente, no queda sino la Conciencia Despierta en nosotros.

Esto significa que fuera del cuerpo físico, podremos vivir, entonces, con la Conciencia Despierta y ya no andamos soñando, sino que vivimos en un mundo de realidades, que vivimos despiertos en los Mundos Superiores.

Pero para vivir uno despierto en los Mundos Superiores, pues, tiene que haber conseguido, pues, no solamente el ascenso del Kundalini a lo largo del canal medular espinal, sino que también, debe uno haber sido DEVORADO POR LA SERPIENTE.

En Yucatán vi un Templo precisamente Maya, donde aparece una Serpiente devorándose a un Hombre, eso está en piedras. Dicen los Mayas que *“no solamente es necesario levantar la Serpiente sobre la Vara, sino que debemos además ser devorados por la Serpiente”...*

Ahora bien, para poder ser devorado absolutamente por la Serpiente, en forma completa, necesitamos pasar por la ANIQUILACIÓN BUDISTA. Cuando uno logra la muerte absoluta del Yo, su desintegración total, entonces consigue ser devorado totalmente por la Serpiente.

Cuando alguien ha sido devorado absolutamente por la Serpiente, los sueños dejan de existir. El sujeto convertido en Serpiente, es una Serpiente. En estos casos se trata de un Individuo Sagrado, que vive despierto en los Mundos Superiores, a todo instante, a todo instante y de momento en momento. Ésa es la cruda realidad de los hechos... ¿Alguna otra palabra, hermanos?

D. *Para despertar el Kundalini ☯?*

M. Pues, LOS SOLTEROS NO PUEDEN DESPERTAR EL KUNDALINI, porque no tienen Sacerdotisa. Para despertarlo se necesita la Esposa-Sacerdotisa. Lo mismo la mujer soltera, no puede despertar la Serpiente Sagrada. Para despertarla necesita forzosamente de tener un esposo, un hombre; solamente con un varón, puede ella despertar la Serpiente; eso es obvio.

Mas el despertar de la Culebra, no sería posible SI SE DERRAMARA EL VASO de Hermes Trismegisto (el tres veces gran Dios Ibis de Thot); o en lenguaje fisiológico diríamos, *“si se cometiese el error de llegar hasta el orgasmo fisiológico”*, tal como lo dicen los textos de medicina, o al “espasmo” como se le llama (aplicándosele el mismo término al elemento masculino).

Indubitablemente, cuando se llega hasta el final total de la Copula Química, con pérdida del Esperma Sagrado y de más, pues, el resultado tiene que ser el FRACASO ABSOLUTO, en estos casos no es posible llegar a despertar al Kundalini jamás.

Sólo quienes saben, dijéramos, evitar el orgasmo y el espasmo fisiológico (que tanto abunda en los textos de fisiología), podrían conseguir el despertar y el desarrollo de la Serpiente Sagrada en su Anatomía Oculta.

D. *¿Puede... ☯ ...un R.?*

M. Si, ciertamente la L. es fundamental; SÓLO A TRAVÉS DE LA L. SE CONSIGUE ENCONTRAR A DIOS. Y en cuanto, dijéramos, a la Cópula Química es considerada por San Agustín como *“una forma de la oración”*, eso es fundamental si se quiere transformación radical... ¿Alguna otra pregunta, hermanos?

D. *Maestro, dice usted en alguno de sus libros que debemos de meditar para tratar de comprender este defecto en los 49 planos que tenemos nosotros, ¿cómo se logra esa Meditación?*

M. Bueno, yo he hablado de las 49 REGIONES DEL SUBCONSCIENTE, pero como quiera que

él neófito está Inconsciente, pues, no es posible que él, directamente, vaya a conocer las 49 Regiones; pero conforme vaya avanzando y A MEDIDA QUE VAYA ELIMINANDO los elementos indeseables que carga en su interior, por sí mismo, VA AVANZANDO dentro de esas 49 Regiones y las va conociendo.

En todo caso, el Ser se encarga de todo eso; todo eso se va conociendo en la práctica, con el avance; pues, si uno se situara ante un mapa para estudiar a México todo, y jamás se resolviera a andar, a recorrerlo, a caminarlo, a conocerlo, pues, se quedaría toda la vida viendo el mapa.

Así también, si yo digo que existen 49 Regiones del Subconsciente y no avanzamos en el Camino, nunca llegaremos a conocer esas Regiones del Subconscientes. Para eso hay que trabajar; y a través de la practica va uno avanzando y las va conociendo... ¿Alguna otra pregunta?

D. *En relación a esto que mencionaba, de que nosotros somos el producto de la relación de un hombre y una mujer; yo me imagino, y le pregunta es, ¿cuando hay Meditación, despierta uno el Kundalini? Hay fenómenos físicos en el laboratorio (que sería el cuerpo humano), procesos que no son una teoría sino que hay una modificación interna... ✨*

M. Bueno, ante todo es menester aclarar: Si bien la Meditación es una técnica para recibir información, no es por medio de la Meditación como se va a conseguir el despertar de la Serpiente Sagrada.

PARA QUE LA SERPIENTE DESPIERTE SE NECESITA, FORZOSAMENTE DE LA CIENCIA TÁNTRICA. Tantrismo es la ciencia que se relaciona precisamente con el sexo. Es decir, sólo mediante la conexión del Lingam-Yoni, sin eyaculación del Ens-Seminis dentro del cual se encuentra el Ens Virtutis del Fuego, se consigue el despertar de la Serpiente.

Ahora, que se produzcan cambios químicos en la fisiología orgánica, es posible; en todo caso, no está de más asegurar, quienes han sido devorados por la Serpiente se convierten en Serpientes; gentes así, pueden hasta conservar el cuerpo físico durante millones de años, a condición de que sean DEVORADOS POR ÁGUILA.

El Águila no es otra cosa, sino el LOGOS. Cuando el Logos se devora a la Serpiente, de ello resulta la SERPIENTE EMPLUMADA. Una Serpiente Emplumada es un Adepto, Autorrealizado y Perfecto, Resurrecto y con el poder para conservar su cuerpo físico durante millones de años.

Se ha hablado mucho sobre MUTANTES en los últimos tiempos. ¿Qué es un Mutante? Es un individuo que de pronto puede aparecer con edad de 100 años aparentemente, como dar a su cuerpo físico la apariencia de un joven de 18. Es decir, es un sujeto que se hizo atemporal, que ha pasado más allá del concepto Tiempo.

¿Y existen los Mutantes? ¡Si existen, yo los conozco! Sé de algunos Mutantes, conozco uno de ellos, el CONDE SAN GERMÁN (¡formidable!), existió durante los siglos XV, XVI, XVII, XVIII, XIX, etc.

En el año de 1939 estuvo en Europa. Giovanni Papini da testimonio de él, lo halló en un barco rumbo a la India. Giovanni Papini se hizo amigo de él y él no tuvo ningún inconveniente en identificarse, mostrarle sus credenciales, era el Conde San Germán...

Lo recibieron algunos Lamas Tibetanos en un puerto de la India. Se le aguarda ahora para el 1999 en Europa, está vivo todavía, es un Mutante.

Otro Mutante: El enigmático y poderoso CONDE CAGLIOSTRO, todavía, pues, conserva su cuerpo físico. Incuestionablemente vive todavía, le conozco también, conozco Mutantes.

Así que, así es: Mediante el desarrollo de la Serpiente, se consigue actuar sobre todos esos humores y procesos químicos y catalíticos del organismo humano, etc. Se consigue la mutación radical orgánica y otros tantos aspectos que son interesantes...

Bueno hermanos, creo que hemos platicado bastante, vamos ahora pues a hacer nuestro R...



EL GRANDIOSO PODER DE LA QUIETUD MENTAL

 Hace ya muchos siglos estuve yo reencarnado en la China, durante la época histórica de la Dinastía Chou. Entonces me llamé CHOU LI y estuve afiliado a la orden del Dragón Amarillo.

El Logos bendito me ha ordenado enseñarle a la humanidad de esta época, las SIETE JOYAS DEL DRAGÓN AMARILLO. Las iré enseñando conforme vaya encontrando elementos que las comprendan. He ahí pues el punto difícil de la cuestión...

En aquella edad, los ascetas, dentro de la sala de Meditación, trabajábamos intensivamente. Entonces, sabíamos muy bien, que existen 49 NIVELES SUBCONSCIENTES en la Mente.

Queríamos todos llegar a la QUIETUD y al SILENCIO absoluto DE LA MENTE. Nos preocupábamos intensivamente por experimentar el VACÍO ILUMINADOR. Y no ignorábamos, que *“para poder subir hay que bajar, y que a toda exaltación le precede siempre una terrible y espantosa humillación”*...

Esto de que llevar la Mente a la quietud y al silencio, suele ser, realmente, mis caros hermanos, bastante difícil. NO SE TRATA DE PONER MENTE EN BLANCO, como suponen algunas gentes superficiales; la cosa va más lejos...

De qué serviría, por ejemplo, que diésemos la orden a este grupo de poner Mente en blanco, y que luego exclamarán los hermanitos para sus adentros: *“¡Ya tengo la Mente en blanco!”*

Eso sería verdaderamente estúpido, ¿verdad? No sería inteligente. Llegar a la quietud y silencio de la Mente es algo muy distinto, a lo que se llama “Mente en blanco”. Se requiere, ante todo, trabajar en 49 Niveles Subconscientes. Es bastante difícil, ¿verdad?

Téngase en cuenta, que dentro de cada uno de nos, dentro de nuestro mismo cuerpo planetario, tenemos una suma de AGREGADOS PSÍQUICOS inhumanos. Estos controlan completamente al organismo y se suceden unos a otros.

Ahora se explicaran, cada uno de ustedes, por qué motivo el “animal intelectual” equivocadamente llamado “Hombre”, cambia a cada instante a cada momento: Aquél que hoy jura amor eterno a la Gnosis, mañana es desplazado por otro que nada tiene que ver con tal juramento. Aquél que jura amor eterno a una mujer, más tarde es desplazado por otro agregado inhumano que nada tiene que ver con dicho juramento, y entonces, el sujeto se retira. Lo que hoy pensamos, mañana no es lo mismo; hoy tenemos una idea mañana otra.

Conforme los distintos agregados psíquicos inhumanos van controlando la máquina del “animal intelectual”, va pasando por distintos cambios. Ésa es la cruda realidad de todo esto.

Así pues, el “animal intelectual” es una máquina, que ahora la controla un determinado agregado y que al rato, y más tarde otro. No hay, pues, en el “animal intelectual”, un individuo responsable.

No está de más recordarles, que tales agregados personifican a nuestros defectos de tipo psicológico; y son tantos los defectos que *“aunque tuviéramos gargantas de acero y mil lenguas para hablar, no alcanzaríamos a enumerarlos a todos detalladamente”*.

Llegar, pues, a la quietud y silencio de la Mente, obviamente, es difícil, ¿verdad? Se trata de que todos los agregados psíquicos inhumanos se queden quietos. ¿Y creen ustedes que ésa es tarea fácil?

Supongamos que logremos aquietarlos en el Nivel meramente Intelectivo; eso no sería todo, eso no sería suficiente como para llegar al SATORI Budista; eso no sería suficiente como para llegar a experimentar el TAO; y eso no sería suficiente como para llegar a vivenciar, en sí mismo, el Vacío Iluminador.

Así pues, el trabajo es, repito, dispendioso: se necesita lograr aquietar a la Mente en todos y cada uno de los 49 Niveles.

Mas cuando hablo de Mente hay que saber entender, porque existe el craso error de suponer,

que el “animal intelectual” equivocadamente llamado “Hombre”, tiene ya una MENTE INDIVIDUAL, un MANAS concreto, completamente organizado; y eso es absolutamente falso.

El “animal intelectual”, el bípedo tricerebrado o tricentrado no tiene Mente Individual; tiene mentes, y eso es diferente. Cada uno de los agregados psíquicos inhumanos que hay adentro es, ciertamente, una mente por sí misma. Así pues, son millares las mentes que posee el humanoide.

Pero voy a llevarlos a algo concreto, a que me lo entiendan bien: Cuando ustedes han jurado amor a alguien, lo han hecho sinceramente, ¿verdad? Sin embargo, no los creo tampoco unos santitos. Algunas veces puede que no lo hayan hecho tan sinceramente, pero lo juraron; sea como sea lo han jurado: ¡Amor eterno!

En ese momento ustedes se han sentido ustedes; en ese momento ustedes han podido decir: “Yo te amo, yo te juro amor eterno”, etc., etc. Pero y después, ¿qué tal? Cuando ya ése que juró ha sido desplazado, por otro agregado psíquico que no tiene velas en el entierro, ¿en qué quedó el juramento, las palabras de amor?

Pero cuando el que juraba, juraba, se sentían ustedes siendo ese Yo que juraba; y podrían en ese instante asegurar que no había ningún otro Yo que jurara. Se sentían ustedes el último de los Yoes y el primero de los Yoes, y el auténtico y el legítimo; mas después se han convencido de que, aquél que juraba, no era uno sino de los tantos, ¿verdad?

Ése que pensaba tantas maravillas cuando juraba, no es el mismo que después desplazó a ése; no es el mismo que después juro amor a otra persona diferente; no es el mismo y nada tiene que ver con tal juramento.

Sin embargo en aquella ocasión, el que juraba, juraba y pensaba a su modo. Entonces, es obvio que tenemos muchas mentes, ¿verdad? Que no existe una Mente realmente Individual, que hay que crearla (eso otra cosa). Y es obvio que se pueden crear mediante la transformación del HIDRÓGENO SEXUAL SI-12.

A base de incesantes transmutaciones, puede uno darse el lujo de crearse una Mente Individual para su uso personal. Pero las gentes normalmente no tienen una Mente Individual. Cada uno de sus agregados psíquicos (o en otros términos, cada uno de sus Yoes), tiene su mente propia. Así pues, el “animal intelectual” tiene muchas mentes.

Piensen en lo que es aquietar a tantas mentes, y llevarlas al silencio completo y en 49 Regiones. ¿Creen ustedes que es cosa fácil? Es difícil, ¿verdad?

Dentro de cada uno de esos agregados psíquicos, o mejor dijéramos, dentro de cada una de esas mentes, está embotellada la ESENCIA, la CONCIENCIA. Urge desenfrascarla, desembotellarla, emanciparla, para que pueda experimentar, por sí misma, el Vacío Iluminador. Entonces hay que hacerlo, ¿cómo?

En aquel tiempo (durante la Dinastía Chou, en China), nos ayudábamos con un instrumento musical, muy especial. Desgraciadamente ese instrumento ha desaparecido. Tal instrumento daba las 49 NOTAS musicales (en síntesis forma el SONIDO NIRIOONOSIANO DEL UNIVERSO).

El músico, el artista, el que ejecutaba, con aquel instrumento hacía resonar cada nota por separado. Cuando vibraba la nota correspondiente al Segundo Departamento Subconsciente, nosotros, trabajábamos entonces en ese Segundo Departamento. Y cuando hacía resonar la nota que correspondía al Tercer Departamento del Subconsciente, trabajábamos con el mismo; y cuando hacía resonar la nota 20, trabajábamos con tal zona; y cuando llegaba a la Región 49 (con la última de las notas), realizábamos el último de los trabajos, y la Mente quedaba quieta y en profundo silencio.

Es decir, primero bajábamos antes de subir. Así los 49 Niveles quedaban absolutamente quietos; si la Mente en 49 Regiones quedaba en suspenso, obviamente, la Esencia se desenfrascada, se emancipaba; y libre de toda clase de ataduras penetraba en el Vacío Iluminador.

Es bueno que ustedes sepan, que ése es el mismo SANTO OKIDANOCK, Omnipenetrante, Omnisciente, Omnicompreensivo. Sí en ese Vacío Iluminador están en las Leyes de la Naturaleza, entonces aquí, en este Mundo Físico, sólo vemos sucesión de causas y efectos.

Pero las Leyes en sí mismas, las Leyes de la Naturaleza, solamente podremos descubrirlas, tal cual son, en el Vacío Iluminador. Aquí no vemos las cosas, como verdaderamente son, pero en el

Vacío Iluminador, conocemos las cosas en sí mismas, “*la cosa en sí*”, como dijera el gran Filósofo de Königsberg, Don Emmanuel Kant..., “*la cosa en sí*”...

En el Vacío, la Esencia percibe con las FACULTADES propias del Ser; y todo lo que percibe es transmitido a la humana Personalidad.

Resulta interesante saber, que en tales momentos, los CENTROS MOTOR y EMOCIONAL se unen con el INTELECTUAL para tornarse receptivos. Entonces aquello que la Esencia (en sí misma), está experimentando en Eso que es lo Real, en Eso que está mas allá del tiempo, en Eso que está mas allá del cuerpo, de los afectos y de la Mente, viene hasta la humana Personalidad, hasta el Centro Intelectual... ✨

Y al pasar el ÉXTASIS, el Satori de los Santos, el Samadhi, al regresar la Esencia al cuerpo físico, al cuerpo planetario, los recuerdos todos quedan, pues, en la Mente, en el entendimiento.

El problema para llegar, pues, a experimentar Eso que es lo Real, para llegar a vivenciar lo que es el Vacío iluminador, está precisamente en saber aquietar la Mente, en saberla llevar al silencio.

Obviamente, se empieza el trabajo en actitud receptiva; van viniendo al entendimiento distintos recuerdos del Ego: Pasiones, traiciones, afectos, apegos, tragedias, etc., y hay que ir las comprendiendo punto a punto; hay que ver, observar, comprender...

Cuando la procesión termine, quedará quieta la Mente en el Nivel Intelectivo. Entonces, un nuevo esfuerzo nos hará descender a la Segunda Región del Subconsciente; nuevas escenas se van vivenciando, nuevos recuerdos, etc. Trabajar se hará indispensable, necesario, hasta comprender cada una de esas representaciones, y conseguir la quietud y el silencio de la Mente.

Un tercer esfuerzo nos llevará a la Tercera Región Subconsciente y por ese camino vamos descendiendo por una gradería, dijéramos, simbólica, de 49 pasos, hasta conseguir la verdadera quietud, el auténtico silencio.

Si creemos nosotros que ya llegamos a la quietud, y sin embargo, no adviene nada nuevo, es por que no hemos llegado. En ese caso tenemos que descender en nuestros propios Infiernos Atómicos y retar a la Mente y recriminarla. Primero hay que hacerle comprender, mas si no entiende, hay que recriminarla, retarla, obligarla a obedecer. (En esta palabra “Mente”, estoy sintetizando a todas las mentes juntas, a todo eso que constituye el mí mismo).

Si se consigue la verdadera quietud de fondo, en las 49 Regiones Subconscientes, el Éxtasis será inevitable, vendrá el SATORI. En tales momento, sumergidos en el Gran Vacío Iluminador, sentiremos como si la gota se hundiera en el océano y el océano en la gota.

La Conciencia se irá expandiendo cada vez más, como se expande una gota de agua cuando cae en el mar... ✨ ...cada vez más profundas.

Sentiremos ser el ave que vuela; el arroyo cantarín que se desliza entre su lecho de rocas; la florecilla movida por el viento; el árbol solitario que crece en la llanura; el cometa que se desliza veloz como una gota de fuego cayendo en un abismo sin fin; la Luna que rota alrededor de su centro de gravitación; el átomo, y la molécula; el ave que ensaya el vuelo al amanecer; el Sol que nace en el Oriente y que después se oculta entre su lecho de fuego, en el Occidente.

Todo sentimiento de SEPARATIVIDAD DESAPARECERÁ. Vivimos, por decirlo así, entre un océano de Luz que no tiene orillas. La Conciencia se expandirá cada vez más y más y más. Algunas olas se destacaran entre ese océano de infinita variedad de colores: los Dioses Santos...

Pero como la Conciencia tiende a expandirse cada vez más entre el Gran Vacío, entre el Santo Okidanock, viene el terror y se pierde el Samadhi, el Éxtasis. Es necesario prepararnos con anticipación para no llegar a sentir tal terror; es conveniente eliminar el Yo del miedo con anticipación, para jamás llegar a temer. Porque sería lamentable perder el Samadhi, el Éxtasis. Si no hay temor vendrá un cambio trascendental.

Encontraremos que ese Gran Vacío Iluminador, ese Santo Okidanock, tiene un CENTRO DE GRAVITACIÓN, un Centro Gravitacional, que no es otro, sino el SAGRADO SOL ABSOLUTO, el Sagrado Absoluto Solar, del cual emana, realmente, el Santísimo Okidanock, Omnipenetrante, Omnisciente y Omnimisericordioso.

Luego vendrá lo maravilloso: Convertidos en él, o fusionados con el AIN SOPH PARANISHPANNA (que no es sino la ESTRELLA ATÓMICA INTERIOR que siempre nos ha sonreído), viviremos

dichosos en el radiante SOL ESPIRITUAL DE LA MEDIA NOCHE. Y será allí, precisamente allí, en donde entremos a conocer la Verdad final y no en ninguna otra parte.

En ese Gran Sol Absoluto se dice que EL TIEMPO ES 49 VECES MÁS RÁPIDO que en este mundo. Los invito a reflexionar... Es claro, mis caros hermanos, que aquí el tiempo es 49 veces más lento, ¿por qué? Porque existen 49 Departamentos Subconscientes y el tiempo es completamente subconsciente, subjetivo.

Cuando afirmo que es 49 veces más rápido en el Sagrado Sol Absoluto, obviamente, entonces en el Sagrado Sol Absoluto no hay tiempo, ¿verdad?

Porque si aquí es 49 veces más lento, y luego sucede que en el Sagrado Sol Absoluto le quitamos 49, queda cero, ¿verdad? (Hablo de cálculos).

Entonces en el Sagrado Sol Absoluto, ciertamente, NO EXISTE EL TIEMPO. Allí el pasado y el futuro se hermanan dentro de un eterno presente. Allí vemos al Universo íntegro, con todas sus famosas edades, como un eterno instante. Y esto es algo extraordinario. Ciertamente en este Mundo Físico somos víctimas de Maya (la ilusión).

Sucede que ese otro Universo... ☸ ...íntegro, unitotal, dentro del Sagrado Absoluto Solar..



ILUMINACIÓN TOTAL E ILUMINACIÓN PARCIAL

ILUMINACIÓN TOTAL E ILUMINACIÓN PARCIAL

☞ ... Que se han dedicado a la Meditación. Algunos Sabios consiguieron lograr la quietud y el silencio de la Mente, de forma profunda y definitiva, lograron el SATORI de los Sabios.

Cuando la Mente está quieta, cuando la Mente está en silencio adviene lo nuevo. En estado de perfecta quietud y silencio de la Mente, la Esencia logra escaparse, se salva, se sale de entre el Ego, participa de lo Real. La Esencia fuera del Ego, puede experimentar un “elemento” que transforma radicalmente, la Esencia fuera del Ego llega a la Iluminación.

Repito: En el Tíbet, en algunas cavernas de los Himalayas, ciertos Yogines consiguieron la quietud y el silencio de la Mente, entonces la Esencia pudo experimentar la Realidad, pudo gozar del ÉXTASIS, del SAMADHI de los Santos; pero en todo existe sus más y sus menos...

Esa clase de Místicos no se dedicaron jamás a la destrucción del Ego animal solamente se preocuparon por hacerse MAESTROS DEL SAMADHI y lo lograron, PERO NO DESTRUYERON EL EGO ANIMAL.

En vida, a base de disciplina, de Judo Psicológico, diríamos, lograron el Éxtasis, el Samadhi, se volvieron dijéramos, expertos en Samadhi; aprendieron a sacar la Esencia de entre el Ego al experimentar el Samadhi, pero como no disolvieron el Ego, realmente SU AVANCE FUE NINGUNO.

Después de la muerte, esa clase de Yogines acostumbrados al Samadhi, acostumbrados a la disciplina de la Mente, lograron extraer de entre el Ego la Esencia, se sumergieron en Estados Nirvánicos o Paranirvánicos o flotaron en la atmósfera de los Planetas del Cristo, pero pasado el Samadhi regresaron (como el Genio de la Lámpara de Aladino) nuevamente a la botella, es decir al interior del Ego.

Entonces, incuestionablemente, retornaron para una nueva existencia y hoy son personas vulgares, comunes y corrientes; sin embargo, en el Oriente, aún se les toma como Liberados, aún se piensa de ellos que fueron un Grandes Mahatmas...

Quiero que sepan pues, ustedes, que LO FUNDAMENTAL ES LA DESTRUCCIÓN DE LOS AGREGADOS PSÍQUICOS. Pero, ¿qué son los agregados psíquicos? Obviamente, son la viva personificación de nuestros defectos psicológicos: Ira, codicia, lujuria, envidia, orgullo, pereza, gula, etc., etc., etc. Estos agregados... ☞ ...cuando nosotros enviamos una agregado a la embajada de Alemania... ☞ ...del orgullo... ☞ ...que viven en nuestro interior, miles, y muchas veces hasta millones.

En el Tíbet Oriental hay discípulos muy pacientes. Algunos de ellos afiliados a tal o cual “Adepto”, permanecen muchas veces, días enteros, tolerando insultos, regaños, puntapiés, hasta golpes, etc., etc., etc., del consabido “Adepto”; los discípulos aguardan que los agregados vayan pasando (los agregados del Adepto), tan pronto está dentro del Adepto un agregado de ira, como está otro agregado de envidia, amor propio, etc. Claro, hablamos de Adeptos No-Calificados.

Hay dos clases de ADEPTOS: CALIFICADOS y NO-CALIFICADOS. El discípulo muchas veces tiene que soportar a uno de esos Adeptos No-Calificados: aguardar que pase un agregado e insulte, que pase otro, y de una patada, que pase otro, y de una trompada, que pase otro, y de una cachetada, que pase otro y de un insulto, que pase otro, y dé un regaño muy fuerte y el discípulo aguarda, aguarda que todos esos agregados que están dentro del Maestro (y que son del Maestro pasen), y que, al fin, en uno de esos tantos momentos la Esencia del Maestro tome la palabra (el Maestro en sí, el Ser, tome la palabra) para dar la instrucción.

Cuando eso sucede, el discípulo entonces, muy devotamente, escucha la Enseñanza, la Doctrina, y después aguarda con paciencia que los diversos agregados vayan pasando hasta que llegue otra oportunidad.

Como ven ustedes, eso de los agregados psíquicos es un verdadero problema...

Los BHONS, la comunidad Bhons, ha sido calificada de “Magia Negra”. La Blavatsky (H.P.B.,

autora de “La Doctrina Secreta”) se pronuncia en forma violenta contra los Bhons y los Dugpas, los califica de “Magos Negros”.

Nada tengo que decir en cuanto a los Dugpas, ciertamente son Magos Negros, poseen poderes fatales de Hechicería y Magia Negra (“Adeptos de la Mano Izquierda o de la Mano Negra”)...

Pero en cuanto a los Bhons ya la cosa cambia; los Bhons no han sido comprendidos. De les juzga, sencillamente, como “Magos Negros” pero no lo son. Es una comunidad muy radical, y eso es todo.

Si un aspirante a la INICIACIÓN golpea a un TEMPLO BHONS, tendrá grandes sorpresas: los Bhons son terribles. El Gurú aparece allí con una mitra roja sobre la cabeza, una túnica de color de sangre, en el cuello un collar con puras calaveras, huesos de muertos y un puñal sangriento en su mano derecha; así aparece el Gurú de los Bhons, interroga al neófito:

– *¿Qué es lo que usted quiere, qué desea en este Monasterio?. Y entonces el neófito dice:*

– *Lo que yo quiero es liberarme, no aspiro ser Adepto, ni Mahatma, ni Hierofante, nada de eso, si no retirarme del mundo para siempre...*

– *Pues ¿quiere liberarse usted de una vez, retirarse del escenario del Universo?*

– *¡Sí, eso es lo que quiero!...*

– *¡Si eso es lo que quiere, firme; ahora pronuncie este mantram! Y le da un mantram; el neófito lo pronuncia y cae instantáneamente muerto.*

Yo sé ese mantram, si yo lo pronunciara aquí, delante de ustedes, caería instantáneamente muerto; lo sé, lo sé pronunciar también.

Ya fuera del cuerpo, el neófito es instruido intensivamente por la comunidad de Bhons: Se le enseñan a DESINTEGRAR LOS YOES fuera del cuerpo, con la ayuda de la Madre Divina Kundalini.

Y luego que ya ha desintegrado una buena cantidad, le pasan a un Reino de éstos, que existen en los Mundos Superiores. Puede ser el Reino de Maitreya Buddha o el Reino de los Cabellos Dorados, o el Reino de la Gran Concentración etc., etc., etc.

Pero bien, antes de entrar en esos Reinos, el neófito tiene que pasar por ESPANTOSAS PRUEBAS: aullará el Lobo del Karma, tendrá que permanecer sereno. Si no sabe permanecer sereno regresará a una nueva matriz; se verá atacado por demonios terribles, tendrá que permanecer impasible o se refugiará en una nueva matriz, y habrá perdido su tiempo; caerán rayos y tempestades sobre su cabeza, si sabe ser sereno no buscará refugio. Si lo busca en alguna cueva, al intentar salir de allí, notará que su Cordón Plateado habrá quedado unido a aquella cueva, y que aquella cueva no es más que una nueva matriz, se verá entre multitud de parejas copulando, si sabe ser sereno, sin sentir atracción ni repugnancia por nadie, se evitará caer en una matriz, pero si siente atracción por alguno de la pareja o repugnancia, caerá en una matriz.

Se verá, pues, en múltiples pruebas. Por último, el Padre-Madre, le someterá a rigurosas probaciones, si sale victorioso, entonces sí tendrá derecho de estar en un Paraíso (como ya les dije), como el de Tlalocan o el Reino de los Cabellos Largos, o el Reino de la Gran Concentración, o el Reino de Maitreya etc., etc., etc.

Si sabe ser sereno, allí proseguirá su trabajo de desintegración de los Yoes con la ayuda de Devi Kundalini Shakti, por último se sumergirá, inocente y puro, en el Océano de la Gran Realidad, entre el Gran Alaya del Universo. Se habrá liberado del mundo, será un ELEMENTAL INOCENTE entre el seno del Espíritu Universal de Vida, absolutamente feliz, pero sin Maestría, sin haber llegado jamás al Adeptado; así son los Bhons...

Ahora, si el neófito que ha golpeado en un Monasterio Bhons, elige la Iniciación, el CAMINO DEL ADEPTADO, se le llevará a una montaña apartada, se le hará a dormir en una humilde casa, en una choza en la montaña, y a media noche sentirá los clarines, las cornetas formadas con huesos de muertos de los monjes Bhons. Estos monjes, se acercaran a él haciéndole ver el peligro del camino que él ha escogido.

Si él, a pesar de todo, insiste en seguir por el Camino Directo, se le pondrá de una vez sobre la base de trabajo: Se le invocarán todos sus Yoes, y con fórmulas químicas especiales se los materializarán frente a él, en la choza donde estuvo durmiendo. Allí los verá, y allí lo dejarán solo, toda la noche, peleando con los Demonios. Y si es que logra sobrevivir, si es que alguno de sus propios Demonios no lo mata, al otro día, pues, se le enseñaran los Misterios del Sexo.

Pero, en cuanto a los Yoes, después de haberlos conocido, ya sabe que es lo que tiene que hacer: Se dedicará a desintegrarlos en vida, no después de la muerte, sino en vida...

Se le enseña el Tantrismo bajo juramento, y se le entrega de una vez a una Sacerdotisa para que trabaje, para que siga los Misterios Tántricos bajo la dirección del Gurú; y si falla lo eliminan, lo desencarnan por torpe. Así es la Iniciación Bhons...

Claro, el neófito, entonces, entra a trabajar con la disolución del Ego, en la creación de los Cuerpos Existenciales del Ser, mediante el Tantrismo Oriental, y el Tercer Factor, lo ejercerá difundiendo la Doctrina Bhons en todo el Tíbet, en todos los Himalayas.

Así pues, que eliminar esos Yoes o agregados psíquicos, también es fundamental en la Iniciación Bhons.

Van viendo ustedes que es una orden demasiado radical; no es una orden de supersticiones, sino profundamente radical, se confunde con Magia Negra por lo radicales. La Blavatsky dijo que *“era una Orden Negra o una Escuela de Magia Negra”*, pero no es así. Lo que sucede es que son muy radicales y violentos.

El que golpea en un Monasterio Bhons, prácticamente, diría yo, que está ante la muerte. Son raros los que golpeen en un Monasterio de esos, claro está que sí; muchos prefieren otras Escuelitas. Pero ya afiliarse a un Monasterio Bhons, pues, hay que estar dispuesto a morir de una vez, claro esta que sí; o Autorrealizarse o Liberarse. Por esos motivos, es temida esa Escuela, esa Orden, es muy grave...

Existen también Lamas en los Himalayas que toman por Esposas-Sacerdotisas a alguna DAKINI (señoras que andan por las nubes, dice la Sabiduría del Tíbet); también hay Damas-Adeptos que toman por esposo a un Deva para trabajar en la Forja de los Cíclopes.

Los Elementales Superiores son muy interesantes. Hay Elementales Superiores, en el Reino Animal Superior: los elefantes, camellos, águilas, perros, gatos, serpientes, etc., tarde o temprano tienen que ingresar por vez primera en un organismo humano. Cuando uno de esos Elementales ingresa por vez primera en un organismo humano, si lo hace tomando un cuerpo femenino, pues ese Elemental es algo interesante, recibe aquella dama el nombre de “HADA”, “MUJER-HADA”.

Esa Mujer-Hada se conoce por las señales de su cuerpo, por ciertas marcas en el cuerpo. Es muy “codiciada” una Mujer-Hada por los monjes, por los Lamas Tibetanos, la toman por Sacerdotisa para el trabajo de la Autorrealización Íntima del Ser. Es completamente inocente y dispone de maravillosos Poderes, por eso es muy “codiciada” por los Lamas y los Monasterios.

Una Mujer-Hada no tiene Ego todavía, es, por cierto, bastante pura, y claro, por lo común, algún Lama la toma por esposa, o algún monje muy avanzado o algún Adepto Tibetano. Esta Ciencia, desafortunadamente, en el Mundo Occidental es poco conocida; es bastante interesante...

A nosotros lo que nos toca es eliminar los agregados psíquicos; estos agregados, pues, son a modo de demonios viviendo en el interior del cuerpo. Cualquier agregado tiene TRES CEREBROS: el Intelectual, el Emocional y el Motor-Instintivo-Sexual.

En cuanto al Intelectual existe en el cerebro; el Motor está pues en la parte superior de la espina dorsal; y en cuanto al Emocional, pues, está en el corazón. Cualquier agregado psíquico tiene, pues, tres Cerebros. Cualquier agregado dispone, dijéramos, de cierta cantidad de Esencia embotellada. Estos agregados son problemáticos; dentro de cada uno de ellos se encuentra enfriado un cierto porcentaje de Conciencia y eso es gravísimo, muy grave.

Muchas veces hemos hablado aquí, sobre la Luna, y hoy volveremos a repetirlo. Tiene dos caras: la VISIBLE (que nos ilumina de noche) y la CARA OCULTA (que no se ve). Así también sucede con la LUNA PSICOLÓGICA, la que cargamos en nuestro interior. Su cara visible está compuesta de toda clase de defectos psicológicos que resaltan, que se ven a simple vista; pero hay una cara oculta, escondida que jamás se ve, en ella llevamos los Demonios secretos, ocultos.

Alguien me decía, aquí, en alguna ocasión, que por ahí (y esto lo lamento decir), algún instructor, no sé quien, enseñaba, allá, a los hermanos, a disolver mediante Kábala..., a trabajar con los Demonios de la Luna Negra...

Bueno, naturalmente no tuve menos que sonreír. No sé que tiene eso de real, de verídico. Pero para entrar a trabajar con los Demonios de la Luna Negra, es decir, la parte oculta o escondida de la Luna Psicológica, hay que haber primero pasado una vida de sacrificios, muchos, hay que

haber disuelto todos los Demonios de la Luna Blanca, y éste es un trabajo muy largo, muy difícil, en el que se va casi toda una vida.

Sólo cuando se ha logrado el triunfo, puede darse uno el lujo de desintegrar los Demonios de la cara oculta de nuestra Luna Psicológica, es decir, de la Luna Negra. ¡Hay que tener mucho cuidado en la instrucción, porque a veces puede errarse, lamentablemente!

También por ahí, se me contó, que no sé quiénes enseñaban ya en Antecámara, o no sé a quién, empezando, la Clavícula del Rey Salomón, la Clavícula para llamar las entidades peligrosas de los Mundos Internos.

Claro, en esto de la instrucción de la Antecámara se debe tener el máximo de cuidado, porque eso de manejar ya la Clavícula del Rey Salomón, eso no son “enchiladas”, esto es para gente que ya tienen una disciplina terrible, que pueden, perfectamente, hacerle frente a las Potestades de las Tinieblas, que tienen un entrenamiento, dijéramos, número uno, en el campo del Magismo práctico.

Todas esas son cosas de aquí, de Tercera Cámara, que hay que evitar hablarlas en Cámara Segunda, Primera, ó sencillamente Antecámara. Lo que en esta Cámara se habla debe permanecer-se en secreto. Porque si en la Antecámara van a saber que es lo que estamos hablando nosotros aquí en Tercera, entonces, ¿dónde está el silencio, dónde está la Virtud del Silencio, y dónde está la didáctica de la Enseñanza?

La gente de Antecámara se confunde al escuchar la Enseñanza que se da en Tercera Cámara, porque no tiene la preparación para eso; eso es obvio. Así que debemos nosotros ser muy CUIDADOSOS AL IMPARTIR LA ENSEÑANZA.

En todo caso, se hace necesario conocernos a nosotros mismos profundamente. En tanto un hombre no se conozca a sí mismo, en tanto un hombre no conozca sus propios Mundos Internos, mucho menos va a conocer los Mundos Internos del planeta Tierra o del Sistema Solar, o de la Galaxia en que vivimos.

Si alguien quiere conocer los Mundos Internos de la Tierra o del Sistema Solar, o de nuestra Galaxia, debe empezar por conocer sus propios Mundos Internos; eso es obvio. De lo contrario, si no se conoce a sí mismo, mucho menos va a conocer al Universo y a los Dioses...

En el terreno del Esoterismo existen muchos empirismos. Éstos se deben a la falta de idoneidad, en materia de investigación esotérica...

En cierta ocasión, me tocó contemplar algo muy importante: Tratábase nada menos que del Bodhisattva del Maestro Yoani, el Vidente de Patmos. Claro, este Maestro Yoani, el Maestro en sí, fue el que escribió el “Apocalipsis” de San Juan (y yo lo descubrí), pero el Bodhisattva estaba caído.

Debe distinguirse, perfectamente, entre lo que es el Maestro en sí mismo y lo que es su Bodhisattva. El Bodhisattva del Vidente de Patmos, el autor del “Apocalipsis”, está en el lodo de la tierra, ¡y está caído!, desgraciadamente está hundido entre el Abismo, entre el lodo, durmiendo...

Y bien, en una ocasión repito (fue bastante interesante), hube de ponerme en contacto con ese Bodhisattva. Por aquellos días había ya desencarnado, y tenía, en sus Cuerpos Internos, metidos a todos los Yoes, que jamás había disuelto.

Al darme la mano, después de muerto, lo sentí muy frío, pues no había despertado el Fuego Sagrado. Parecía un gigante enorme, gordo, obeso, horrible, y dentro cargaba los Yoes, y esto me dejó mucho que pensar...

Sin embargo, cuando uno contempla al Maestro, al Vidente, al Ser, al que escribió el “Apocalipsis”, ¡ve uno cuán distinto es! Porque una cosa es el Ser y otra cosa es el Bodhisattva. El Bodhisattva caído carga dentro los agregados psíquicos, y eso es lamentable, muy lamentable...

En vida, recuerdo el caso de que aquel hombre había rechazado mi libro titulado “Los Misterios Mayores”. Se le había mandado desde aquí, desde México, y esto fue para mí lamentable, motivo por el cual hube que expulsarle del seno de la Institución. Se había hasta pronunciado contra el Gran Arcano, y cosas así por el estilo; se había levantado en armas contra nosotros...

Fuera del cuerpo, en aquella ocasión, invoqué a su Dios Interno, es decir, a su Gran Ser, a su Real Ser, y delante de él le hice cierta pregunta. De inmediato él la interpretó a su modo, el Ego tomó la respuesta a su modo, y lo que era en contra de él, lo tomó a su modo, mal interpretó todo de inmediato.

Por eso podrán ver ustedes, claramente, que mientras alguien tenga los agregados psíquicos dentro, aunque goce de la capacidad del Éxtasis, del Samadhi, todo lo interpretará mal, le hará erróneas interpretaciones. El Ego se encargará de interpretar lo que se perciba, lo que se siente, y lo traducirá de acuerdo con sus propios prejuicios, de acuerdo con sus preconcepciones o conceptos, etc.

Por eso es que es necesario, a fin de convertirse uno en un investigador idóneo, desintegrar los agregados, porque si no los desintegra, marchará por el camino del error, todo lo mal interpretará en los Mundos Superiores.

La desintegración de los agregados exige mucha vigilancia, mucha Fuerza; lo primero que se necesita para desintegrar cualquier agregado, es un reto. Indubitablemente, en el terreno de la vida práctica hay muchos retos.

A la Mente llegan distintas impresiones, distintos eventos: celos, ira, codicia, lujuria, odio, etc., etc., etc.; es precisamente en el terreno de la vida práctica donde podemos nosotros autodescubrirnos, porque en relación con nuestras amistades, o en relación con las gentes de trabajo, o en relación con las gentes de la casa etc., los defectos que llevamos escondidos afloran espontáneamente, y si los vemos, entonces podemos perfectamente comprenderlos a través de la Meditación.

Defecto que ha sido comprendido en todos los Niveles de la Mente, a través de la técnica de la Meditación profunda, debe ser desintegrado.

Hay dos situaciones en las cuales puede uno desintegrar cualquier agregado psíquico: un SOLTERO (alguien que no tenga Sacerdotisa, o una mujer que no tenga varón), en Meditación, podrá comprender cualquier defecto que haya observado en la vida práctica, y luego, suplicará en oración a su Divina Madre Kundalini, desintegre aquel defectos, aquel agregado psíquico que lo personifica; será auxiliado (o auxiliada) aquel soltero o soltera y la Madre Divina le ayudará...

Pero un soltero (o soltera), tan sólo podrá eliminar, dijéramos, un 50% de los elementos inhumanos. Es imposible que logre la eliminación del ciento por ciento, porque hay ciertos agregados muy fuertes, que no se desintegran tan fácilmente. Tienen una cosa: Constitución de acero; en estos casos hay que apelar a armas más poderosas, hay que BAJAR A LA NOVENA ESFERA, a trabajar con la Lanza de Longinus, sólo así, con esa lanza, podemos traspasar a esos agregados, desintegrarlos.

La Madre Divina es reforzada con el Poder Eléctrico, con esa FUERZA ELÉCTRICA SEXUAL del ser humano. Claro, es obvio que una pareja que esté trabajando en la Forja de los Cíclopes, tiene un Poder extraordinario, la Madre misma recibe un Poder Eléctrico extraordinario cuando se trabaja en la Forja de los Cíclopes.

Ella, reforzada con ese Poder, podrá desintegrar cualquier agregado, reducirlo a cenizas. Pero he de decir, que primero hay que comprender a fondo el agregado que se quiere desintegrar; una vez comprendido el agregado puede ser disuelto con la punta de la lanza. La Madre Cósmica podrá empuñar esa Arma de Eros para desintegrar el agregado en cuestión y se liberará la Esencia.

A medida que vayamos desintegrando esos agregados, la Esencia irá despertando. Y cuando se halla conseguido la aniquilación absoluta de todos los agregados solamente quedará en nosotros la Esencia. Esa Esencia, en sí misma, es bella; y de esa belleza emana entonces eso que se llama "Amor", "Fraternidad", "Sabiduría", etc.

Obviamente, como ya dije, una cosa es aniquilar o desintegrar los defectos que resaltan a simple vista, que corresponden al mundo de la Luna que se ve, y otra cosa es desintegrar o aniquilar a los agregados de la parte oculta o escondida de la misma Luna Psicológica.

En todo hay grados y grados. Primero ha de empezarse por el Aspecto Psicológico Visible a simple vista, con la cara de la Luna que a simple vista se ve, y luego habrá que entrar en otro aspecto: Trabajar con los elementos inhumanos que están escondidos entre la parte oculta de la Luna, entre aquello que no se ve,

En todo caso, si no se quiebran esos agregados, no es posible, entonces, realmente, conseguir el despertar de la Conciencia, que es fundamental para convertirse uno en un verdadero investigador, competente, de la vida en los Mundos Superiores. ¡Es formidable esta cuestión! Pero se hace urgente entender lo que se quiere decir...

De manera, mis queridos hermanos, que hay que desintegrar los agregados. O se desintegra una parte a través de la simple Meditación, rogando a la Madre Divina, o se desintegra la totalidad

en la Forja de los Cíclopes, con la “Lanza de Aquiles”. Pero si uno no desintegra sus agregados, está perdiendo el tiempo miserablemente; eso es obvio.

La Iluminación es muy importante. Pero no se va a obtener a través del Espiritismo, con médiums; tampoco se va a conseguir la Iluminación profunda y definitiva si no se quiebran la totalidad de los agregados psíquicos que en nuestro interior cargamos.

Hay DEFECTOS que verdaderamente parecen VIRTUDES; y hay Virtudes que parecen defectos. Y todo esto hay que entenderlo...

También es cierto y de toda verdad, que las Virtudes MAL USADAS son óbice para el despertar de la Conciencia y pueden causar mucho daño sobre la faz de la Tierra.

En el Sendero éste que seguimos, y que nos ha de conducir a la Liberación Final, lo importante es la COMPRENSIÓN CREADORA. Se hace indispensable que nosotros seamos sinceros consigo mismos, que hagamos, dijéramos, un balance de cuentas, para saber qué nos sobra y qué nos falta. Porque en nosotros hay mucho sobra y mucho que falta... Es necesario que nos sinceremos consigo mismos, si es que queremos un avance verdadero.

El Camino es angosto, estrecho y difícil; el que lo holla con firmeza, llega a la Liberación Final. Pero se necesita de ese elemento que se llama “Comprensión”. Sólo comprendiendo las necesidades psicológicas interiores, podremos avanzar por el Real Camino; ésa es la cruda realidad de los hechos.

Mis hermanos, deben tratar de relacionarse cada vez mejor consigo mismos. Hay TRES TIPOS DE RELACIÓN: La relación con nuestro CUERPO (si estamos mal relacionados con nuestro cuerpo, pues vienen las enfermedades); la relación con el MEDIO AMBIENTE (si nosotros no sabemos relacionarnos con el medio ambiente que nos rodea, nos creamos conflictos); y la relación CONSIGO MISMO (¡he ahí la más importante de todas!).

Y no es posible gozar de Poderes, de Iluminación, si uno no sabe relacionarse consigo mismo. LOS PODERES SON PARTE DEL SER. Nuestro Ser Interno (no me refiero al Ego, sino al Ser) tiene muchas partes Autónomas, Autoconscientes y Divinales. Si uno no sabe relacionarse con esas diversas partes del Ser, tampoco puede gozar de los Poderes Mágicos mencionados, por ejemplo, por A. P. Sinnett, en su libro sobre la Blavatsky, etc.

Los Poderes son partes del Ser. Nuestro Ser tiene muchas partes Autónomas, Autoconscientes y Divinales. Por ejemplo: Se nos habla de ANUBIS, el gran Maestro del Karma. Sí, es una realidad Anubis y su Templo, en el viejo Egipto de los Faraones; mas también tenemos en nuestro Ser, en la intimidad, un Anubis Particular, que es una parte de nuestro Ser que nos aplica la Ley a nosotros mismos.

Se habla de MINERVA, la Diosa de la Sabiduría, mas también tenemos dentro de nuestro Ser, una Minerva nuestra, que imparte Sapiencia.

Se habla de METRATÓN, que fue el mismo Enoch, el autor del Tarot, que construyera en el Monte Morya un Templo subterráneo con nueve pisos, y en el fondo, en el noveno piso depositara el tesoro (“*el que tenga entendimiento que entienda, porque ahí hay Sabiduría*”...), pero también tenemos un Metratón (relacionado con nuestro hombre derecho) que es una parte de nosotros mismos, de nuestro propio Ser, que apunta en el Libro de la Ley nuestras buenas obras.

Se habla de SANDALFÓN (ése está relacionado con el hombre izquierdo), mas no solamente existe el Sandalfón Macrocósmico, sino que hay un Sandalfón Microcósmico, una parte de nuestro Ser que anota las malas obras que hacemos, y está relacionado con el hombre izquierdo.

En Templo de la Ley, siempre aparece el LEÓN de oro (Egipcio), a la entrada... ¡El León de la Ley! Mejor diríamos, que el León de la Ley sale al encuentro de esta humanidad perversa, ahora, en esta Era del Acuario que está empezando. Como saldrá al encuentro también de esta pobre humanidad, que vive aquí, en el Distrito Federal. Porque dentro de pocos días va haber un terremoto terrible; en fin, nunca falta el León de la Ley actuando; eso es obvio.

También tenemos un León de la Ley dentro de nosotros mismos, una parte de nuestro propio Ser, que aplica Justicia a nosotros mismos.

Cuando yo pregunté a mi propio León de la Ley si llegaría a donde tengo llegar y agarraría en mi diestra el Carbunclo Rojo, la Piedra Filosofal, *“llegarás”, me dijo, con gran fuerza!*..., entonces me sentí reconfortado.

¿Qué diríamos de la DIVINA MADRE KUNDALINI? Tiene cinco aspectos, como bien lo hacen notar los Budistas, los Conductores de la Vaca Sagrada, en el Indostán, en el Pakistán, en la Gran Tartaria (en el Tíbet Oriental). Los Conductores de la Vaca Sagrada son aquellos que trabajan con Devi Kundalini.

Pero tiene cinco aspectos la Madre Divina. La primera es NEPHTIS. (Una vez quise entrar en el Templo de Nephtis, su puerta era tan estrecha y de cristal, que no lo logré. ¿Quiénes lo habrán logrado? Los Dioses muy inefables... ¡Algún día lo lograré!... Por ahora, y todavía no lo logro)... Es nada menos que la INMANIFESTADA Prakriti.

Con la MANIFESTADA si he podido estar en contacto, que es el segundo aspecto, es “*ISIS, a quien ningún mortal ha levantado el velo*”, la Casta Diana.

El tercer aspecto es PROSERPINA, la Reina de los Infiernos y de la Muerte, la Hécate griega que nos aplica la Ley, que nos castiga (siendo nuestra mismísima Madre Cósmica Particular, una variante de nuestro propio Ser).

Ahora, Devi Kundalini puede traernos grandes amistades y rodearnos de éxitos, pero también puede castigarnos y atraernos enemigos (y es una parte de nuestro propio Ser) Que una parte del propio Ser de uno, que el Ser de uno mismo le traiga enemigos para castigarle a uno, parecería extraño, pero así es. Ese tercer aspecto de la Madre Divina Kundalini es espantoso, es la Coatlicue, la Proserpina, la Hécate: Terror de Amor y Ley... Y hay que amarla, sin embargo... Pero es terrible.

Yo una vez le dije:

– *iMadre, yo te amo* –dirigiéndome al tercer aspecto (en ese momento parecía ella la Muerte en persona).

– *Yo te castigaré cuando sea necesario...* –fue la respuesta–. Ni modo, “a callarme el pico”. Sin embargo, le sentía amor, puesto que era mi Madre... Pero es el tercer aspecto. Muy distinto al segundo que es pura Ternura, puro Amor, pura Sabiduría. ¡El tercero es Terror de Amor y Ley!

En cuanto al cuarto aspecto, ¿qué diremos? ¿Cómo podría lograrse, por ejemplo, la unión del zoospermo con el óvulo, si no existiera el cuarto aspecto, la MADRE NATURA en nosotros, la parte... ¿...de uno? ¿Quién cuenta los cromosomas? ¿Quién hace que el varón aporte 24 cromosomas para la célula germinal? ¿Quién hace que la mujer aporte otros 24, para sumar 48 y formar la célula germinal? ¡Sólo la Madre Natura lo hace! La Madre Natura, particular, individual que es una parte de nuestro propio Ser.

¿Quién nos da los impulsos aquellos o instintos, el impulso sexual, quién? ¿De dónde sale ese impulso sexual que todo ser humano carga adentro? Todos impulsos instintivos, todos esos instintos que son tan elementales, sencillamente parten de la Madre Natura Elemental, de la MAGA ELEMENTAL en nosotros, y que otra parte de nuestro propio Ser.

De manera que la Madre Cósmica, en nosotros, tiene cinco partes. La Vaca Sagrada la representan con cinco patas (la quinta está sobre la jiba). La Blavatsky vio, en la India, una Vaca Blanca de cinco patas, una maravilla de la Naturaleza. Con la quinta, que llevaba sobre la jiba, se rascaba, espantaba las moscas... ...son de la Mente y otros del Causal, son partes de nuestro propio Ser; eso es obvio.

¿Cómo podrían fijarse los Átomos de Oro en los Cuerpos Superiores Existenciales del Ser, si no tuviéramos un Alquimista adentro, que supiera transmutar plomo en oro? Afortunadamente lo tenemos, y es el ANTIMONIO de los Alquimistas (otra parte de nuestro propio Ser).

Por muy grandes que hubieran sido Saint Germán, Cagliostro (que transmutaban el plomo en oro y hacían diamantes de la mejor calidad), nada hubieran podido hacer si tuvieran ese Artífice extraordinario, ese Alquimista en su interior, llamado “el Antimonio” (es otra parte de nuestro propio Ser, es esa parte que sabe hacer oro).

De manera que podría decirles a ustedes que existen 24 ANCIANOS del Zodíaco, que son 24 partes de nuestro propio Ser; y que el CORDERO, en el centro, ante el cual arrojan sus coronas los 24 Ancianos, es también una parte del Ser, nuestro CRISTO ÍNTIMO.

Y los CUATRO SANTOS que se mencionan en el “Apocalipsis” y que gobiernan los Cuatro Elementos, son cuatro partes básicas de nuestro propio Ser.

Así pues, nuestro Ser, fundamentalmente, tiene eso: los 24 Ancianos, los Cuatro Santos y el

Cordero. Más allá está el... ✨ ...la Fuerza Eléctrica Sexual, que es el ESPÍRITU SANTO.

¡Vean todas esas partes de nuestro propio Ser! Si uno no aprende a relacionarse con las diversas partes de su propio Ser, ¿de dónde va a sacar los Poderes? Si ustedes quieren Poderes, ¿de dónde los sacan, si los Poderes están en las diversas partes del Ser?

Cuando yo he desintegrado una nube, por ejemplo (experimento que hice ante algunos hermanos, como lo hice con el hermano V. M., no lo hago constantemente, sino cuando lo necesito. A veces lo hago para convencer algún hermano, para demostrarle lo que es el Poder de la Voluntad sobre la Naturaleza, etc., etc., etc.), bueno, cuando hago un experimento de esos ¿apeló a qué? (Pues yo no lo podría hacer, ¿cómo voy yo a desintegrar una nube? Yo no podría hacer eso). ¿A qué apeló? A una de las partes de mi propio Ser, a la que sabe manejar esos elementos.

El ÁNGEL DE LA GUARDA, ¿qué creen ustedes que es? El Ángel de la Guarda no es más que una parte del propio Ser de uno; es el que le ayuda al Adepto a meter el Cuerpo dentro de la Cuarta Dimensión. Uno con ayuda del Ángel de la Guarda puede meter su cuerpo físico en la Cuarta Vertical, para transportarse a donde quiera; eso es obvio.


Si uno sabe relacionarse con esas diversas partes de su propio Ser, no tendrá poderes jamás. Pero para poderse relacionar uno con esas partes mágicas de su propio Ser, tiene que desintegrar los agregados psíquicos Inhumanos. Por ejemplo, el Yo del orgullo, el Yo de la vanidad, el Yo del engreimiento...

Esto del orgullo, esto de la vanidad, esto del engreimiento es muy grave: Este tipo de Yoes, no le permiten a uno relacionarse correctamente con las partes superiores del Ser y en consecuencia, no gozará uno, tampoco, de la Iluminación, del Samadhi.

Quien quiera gozar del Samadhi, tiene que relacionarse primero, muy bien, con las partes superiores de su propio Ser. Y para lograrlo, tiene que desintegrar los Yoes del engreimiento, del orgullo y la vanidad. ¿Quieren ustedes estar Iluminados? ¡Acaben con el engreimiento, acaben con el orgullo, acaben con la vanidad! Propónganse desintegrar esos agregados y entonces estarán ustedes Iluminados.

Hasta aquí mis palabras en la cátedra de esta noche. Rogamos a nuestro hermano... ¿Quién estuvo...

Discípulo. ✨

Maestro. Como quiera que el tiempo está un poco medido, vamos a hora hacer la U. G., y luego, algunos trabajos de curación muy importantes que hay que hacer esta noche... 

**LA SEGUNDA JOYA
DEL DRAGÓN AMARILLO**

LA SEGUNDA JOYA DEL DRAGÓN AMARILLO

Es claro que nos toca irnos independizando cada vez más y más de la mente. La mente ciertamente, es un calabozo, una cárcel donde todos estamos prisioneros. Necesitamos evadirnos de esa cárcel si es que realmente queremos saber qué cosa es libertad, esa libertad que no es del tiempo, esa libertad que no es de la mente.

Ante todo, debemos considerar a la mente como algo que no es del Ser. La gente, desafortunadamente, está muy identificada con la mente, dice: *"¡Estoy pensando!"* (se siente siendo mente).

Hay escuelas que se dedican a fortificar la mente. Dan cursos por correspondencia, enseñan a desarrollar la fuerza mental, etc. Todo eso es absurdo. No es fortificando los barrotes de la prisión donde estamos metidos lo indicado; lo que necesitamos es destruir esos barrotes para conocer la verdadera libertad que, como les he dicho a ustedes, no es del tiempo. Mientras estemos entre la cárcel del intelecto, seremos incapaces de experimentar la verdadera libertad.

La mente, en sí misma, es una cárcel muy dolorosa; nadie ha sido feliz con la mente, hasta la fecha. ¿Cuándo han conocido al primer hombre feliz con la mente? La mente hace desdichadas a todas las criaturas; las hace infelices. Los momentos más dichosos que hemos tenido todos en la vida, han sido siempre en ausencia de la mente, ha sido un instante, sí, pero que ya no se nos podrá olvidar nunca; en tal segundo hemos sabido lo que es la felicidad, pero ha durado sólo un segundo. La mente no sabe qué cosa es felicidad, ella es una cárcel. Hay que aprender, pues, a dominar la mente, no la ajena, sino la propia, dominarla si es que queremos independizarnos de ella.

Se hace necesario, se hace indispensable aprender a mirar la mente como algo que debemos dominar, como algo, digamos, que hay que amansar. Recordemos al divino Maestro Jesús entrando a la Jerusalém Celestial montado en su borrico en Domingo de Ramos; ese borrico es la mente que hay que someter; debemos montar en él, no que él monte en nosotros. Desgraciadamente, la gente es víctima: el borrico monta sobre la gente; la pobre gente no sabe montar en el borrico. Es un borrico, dijéramos, demasiado torpe y hay que dominarlo si es que verdaderamente queremos montar en él.

Durante la meditación debemos platicar con la mente; si alguna duda se atraviesa, necesitamos hacerle la disección a la duda. Cuando una duda ha sido debidamente estudiada, cuando se le ha hecho la disección, no deja en nuestra memoria rastro alguno, desaparece; pero cuando una duda persiste, cuando queremos nosotros únicamente combatirla incesantemente, entonces se forma un conflicto. Toda duda es un obstáculo para la meditación, pero no es rechazando las dudas como vamos a eliminarlas, es haciéndoles la disección para ver qué es lo que esconden de real. Cualquier duda que persista en la mente se convierte en una traba para la meditación; entonces, hay que analizar, descuartizar, reducir a polvo la duda, no combatiéndola, no, repito: abriéndola con el escalpelo de la autocrítica, haciéndole una disección rigurosa, implacable. Sólo así vendremos a descubrir qué es lo que había de importante en la duda y qué es lo que no había de importante en la duda, y qué era lo que había de real en la duda y qué de irreal.

Así pues, las dudas a veces sirven para aclarar conceptos. Cuando uno elimina una duda mediante el análisis riguroso, cuando le hace la disección descubre alguna verdad; de tal verdad viene algo más profundo: más sapiencia, más sabiduría. La sabiduría se elabora, pues, sobre la base de la experimentación directa, sobre la experimentación propia, sobre la base de la meditación profunda. Hay veces que necesitamos, repito, platicar con la mente, porque muchas veces, cuando queremos que la mente esté quieta, cuando queremos que la mente esté en silencio, ella persiste en su necedad, en su parloteo inútil en una lucha de antítesis. Entonces, es necesario interrogar a la mente, decirle: *"Pero bueno, ¿qué es lo que tú quieres, mente? Bien, ¡contéstame, explícame, qué es lo que tu quieres!"*. Si la meditación es profunda, puede surgir en nosotros alguna representación; en esa representación, en esa figura, en esa imagen, está la respuesta.

Debemos entonces platicar con la mente y hacerle ver la realidad de las cosas, hacerle ver que su respuesta está equivocada; hacerle ver que sus preocupaciones son inútiles y el motivo por el cuál son inútiles. Y al fin, la mente queda quieta, en silencio. Mas, si notamos que no surge la Iluminación todavía, que aún persiste en nosotros el estado caótico, la confusión incoherente con su lucha y su parloteo incesante, entonces, tenemos que llamarla nuevamente al orden, interrogarla: *“Bueno, ¿qué es lo que tú quieres?”*. Decirle: *“¿Qué es lo que tú andas buscando? ¿Porqué no me dejas en paz?”*. Hay que hablar claro y platicar con la mente como si fuera un sujeto extraño, porque ciertamente ella es un sujeto extraño, ella no es el Ser; entonces, hay que tratarla como a un extraño, hay que recriminarla, hay que regañarla.

Los estudiantes del Zen avanzado acostumbran el Judo, pero el Judo psicológico de ellos no ha sido comprendido por los turistas que llegan al Japón. Ver, por ejemplo, a los monjes practicando el Judo, luchando unos contra otros, parecería como un ejercicio meramente físico, mas no lo es. Cuando ellos están practicando el Judo, realmente casi no se están dando cuenta del cuerpo físico, su lucha va realmente dirigida a dominar su propia mente. El Judo en que se hallan combatiendo, es contra la propia mente de cada uno. De manera que, el Judo psicológico tiene por objeto someter a la mente, tratarla científicamente, técnicamente, con el objeto de someterla.

Desgraciadamente, los occidentales que solamente ven la cáscara del Judo (como siempre, superficiales y necios), tomaron el Judo como defensa personal física y se olvidaron de los principios Zen y Chang (eso ha sido verdaderamente lamentable). Es algo muy semejante a lo que sucedió con el Tarot. Ustedes saben que en el Tarot está toda la sabiduría antigua, ustedes saben que en el Tarot están todas las leyes Cósmicas y de la Naturaleza.

Por ejemplo, un individuo que habla contra la Magia Sexual, está hablando contra el Arcano 9 del Tarot, por lo tanto, se está echando encima un karma horrible. Un individuo que hable a favor dijéramos del dogma de la Evolución, que quiere esclavizar a las mentes ajenas con el dogma de la Evolución, está quebrantando la Ley del Arcano 10 del Tarot, y así sucesivamente. El Tarot es el “patrón de medidas” para todos, como lo dije en mi libro titulado “El Misterio del Áureo Florecer”. Terminó diciendo que los autores son libres de escribir lo que quieran, muy libres, pero que no olviden el patrón de medidas, el Tarot, el Libro de Oro, si es que no quieren violar las Leyes Cósmicas y caer bajo la Ley de la Katancia (el karma superior). Quienes defienden el dogma de la Evolución están quebrantando las Leyes del Arcano 10 del Tarot.

Bueno, después de esta pequeña disgresión, quiero decirles a ustedes que este Tarot tan sagrado, tan sapiente, se convirtió en un juego de póker, en los distintos juegos de naipes que hay para divertir a la gente. Se olvidó la gente de sus leyes, de sus principios. Las piscinas sagradas de los templos de la antigüedad, de los templos de misterios, se convirtieron hoy en albercas para bañistas. El Toreo, ciencia profunda, ciencia taurina de los antiguos misterios de Neptuno en la Atlántida, se convirtió hoy en el circo vulgar de Toros.

Así pues, no es extraño que el Judo Zen o Chang, que tiene por objeto, precisamente el someter a la mente propia en cada uno de sus movimientos y jugadas, haya degenerado, haya perdido sus principios en el mundo Occidental y se haya convertido nada más que en algo profano, que sólo se usa hoy para la defensa personal.

Miremos el aspecto psicológico del Judo (no quiero decirles a ustedes que yo voy a enseñarles Judo físico, porque ni yo mismo lo practico, pero sí estoy enseñándoles un Judo psicológico). Se necesita dominar a la mente, la mente tiene que obedecer, hay que recriminarla fuertemente para que obedezca. ¿Cómo es posible que estando nosotros en una práctica de meditación en instantes en que buscamos la quietud, más se impone ella, no quiere estarse quieta? Hay que saber por qué no quiere quedarse quieta, hay que interrogarla, hay que recriminarla, hay que azotarla, hacerla obedecer; es un borrico terco, torpe, que hay que dominar. Esto no lo ha enseñado Krishnamurti, tampoco lo ha enseñado el Zen o el Chang, esto que les estoy diciendo pertenece a la Segunda Joya del Dragón Amarillo, a la Segunda Joya de la Sabiduría. Dentro de la Primera Joya podemos incluir al ZEN, pero la Segunda Joya no la explica el Zen, aunque sí tenga los prolegómenos con su Judo psicológico.

La Segunda Joya implica la disciplina de la mente, dominándola, azotándola, regañándola. La mente es un borrico insoportable que hay que amansar.

Así pues, durante la meditación tenemos que contar con muchos factores si es que queremos llegar a la quietud y al silencio de la mente. Necesitamos estudiar el desorden, porque solamente así, nosotros podemos establecer el orden. Hay que saber qué es lo que existe en nosotros de atento y qué es lo que hay en nosotros de desatento.

Siempre que entramos en meditación, nuestra mente está dividida en dos partes: la parte que atiende (la parte atenta), y la parte desatenta. No es en la parte atenta que tenemos que poner atención sino, precisamente, en lo que hay de desatento en nosotros. Cuando nosotros logramos comprender a fondo lo que hay de desatento en nosotros y estudiar los procedimientos para que lo desatento se convierta en atención, habremos logrado la quietud y el silencio de la mente. Pero tenemos que ser juiciosos en la meditación, enjuiciarnos a sí mismos, saber qué es lo que hay de desatento en nosotros. Necesitamos hacernos conscientes de aquello que exista de desatento en nosotros.

Discípulo. *Cuando decimos que “debemos dominar a la mente”, ¿quién la debe dominar?*

Maestro. La Esencia; la Esencia, la Conciencia debe dominar a la mente.

D. *Entonces, ¿despertando Conciencia, tenemos más poder sobre la mente?*

M. Naturalmente que sí, si nos hacemos conscientes de lo que hay de inconscientes en nosotros. Así pues, se hace urgente, inaplazable dominar la mente, platicar con ella, recriminarla, azotarla con el látigo de la voluntad, hacerla obedecer. Esto pertenece a la Segunda Joya del Dragón Amarillo. Como les dije, yo estuve reencarnado en la China antigua y me llamé Chou-Li. Fui iniciado en la Orden del Dragón Amarillo; tengo orden de entregar las Siete Joyas del Dragón Amarillo.

Ante todo, no debemos identificarnos con la mente si es que queremos sacar verdaderamente el mejor partido de la Segunda Joya, porque si nosotros nos sentimos mente, si digo: “*¡Estoy razonando! ¡Estoy pensando!*”, entonces, estoy afirmando un adefesio y no estoy de acuerdo con la doctrina del Dragón Amarillo, porque el Ser no necesita del pensar, el Ser no necesita del razonar. Quien razona es la mente. El Ser es el Ser y la razón de ser del Ser es el mismo Ser. Él es lo que es, lo que siempre será. Él es la vida que palpita en cada átomo, como palpita en cada sol.

Así pues, lo que piensa no es el Ser, quien razona no es el Ser. Nosotros no tenemos encarnado todo el Ser, pero sí tenemos encarnada una parte del Ser: es la Esencia, el Buddhata, eso que hay de Alma en nosotros, lo anímico, el material psíquico. Es necesario, pues, que esta Esencia viviente se imponga sobre la mente.

D. *Maestro, ¿quiere decir entonces que lo que analiza es el “Yo”, los “Yoes”?*

M. Así es, porque los “Yoes” no son sino formas de la mente, formas mentales que hay que desintegrar, reducir a polvareda cósmica.

D. *En ese caso (si desintegramos los “Yoes”), ¿dejamos de analizar y de razonar?*

M. ¡Pues claro está que sí! Podría darse el caso de que alguien disuelva los “Yoes”, los elimine. Podría darse el caso de que ese alguien, además de disolver los “Yoes”, se fabrique un Cuerpo Mental. Obviamente, adquiere individualidad intelectual, empero, tiene que liberarse hasta del mismo Cuerpo Mental, porque el mismo Cuerpo Mental, por muy perfecto que sea, también razona, también piensa y la forma más elevada de pensar es no pensar. Mientras se piense, no se está en la forma más elevada de pensar. El Ser no necesita de pensar. Él es lo que siempre ha sido, lo que siempre será. Así pues, en síntesis, hay que subyugar a la mente, azotarla, interrogarla; no necesitamos someter mentes ajenas, porque eso es magia negra. No necesitamos dominar la mente de nadie, porque eso es brujería de la peor clase. Lo que necesitamos nosotros es someter a nuestra propia mente, dominarla.

Durante la meditación, repito, hay dos partes: aquélla que está atenta y aquella que está desatenta. Necesitamos hacernos conscientes de lo que hay de desatento en nosotros y haciéndonos conscientes podemos evidenciar que la desatención tiene muchos factores. Vamos a analizar alguno de esos factores. Duda: hay muchas dudas, son muchas las dudas que existen en la mente humana. ¿De dónde vienen las dudas de la mente? Veamos, por ejemplo, el ateísmo, el materialismo, el escepticismo. Si los descuartizamos, vemos que existen muchas formas de escepticismo, muchas formas de ateísmo, muchas formas de materialismo. Existen personas que se dicen ateos, materialistas; sin embargo, le temen por ejemplo, a las hechicerías, a las brujerías; respetan a la Naturaleza, saben ver a Dios en la Naturaleza, pero a su modo. Cuando se les platica sobre asuntos espiri-

tuales o religiosos, se declaran ateos, materialistas; su ateísmo es una forma nada más que incipiente.

Hay otra forma de materialismo y ateísmo: el de tipo Marxista-Leninista, incrédulo, escéptico. En el fondo, algo busca ese materialista-atéista; quiere sencillamente desaparecer, no existir, aniquilarse íntegramente, no quiere saber nada de la Mónada Divina, la odia. Obviamente, al proceder así, se desintegrará como él quiere (es su gusto); dejará de existir, descenderá a los Mundos Infernos hacia el centro de gravedad del planeta; ese es su gusto: autodestruirse. Perecerá, sí, la Esencia se liberará, retornará a nuevas Evoluciones y pasará por nuevas Involuciones. Volverá una y otra vez, en distintos ciclos de manifestación, a caer en el mismo escepticismo y materialismo. Pero a la larga aparece el resultado, ¿cuál? Cuando el día en que definitivamente se cierran todas las puertas, cuando los tres mil ciclos se agoten; entonces esa Esencia se absorbe en la Mónada y ésta a su vez entra al seno Espiritual Universal de Vida, pero sin Maestría. ¿Qué era lo que quería realmente esa Esencia? ¿Qué era lo que buscaba con su ateísmo? ¿Con su materialismo? ¿Cuál era su anhelo? Su anhelo era rechazar la Maestría; en el fondo eso era lo que quería, lo consigue, lo logra, pero al fin termina como una Chispa Divina sin Maestría.

Así pues, las formas del escepticismo son variadas. Hay gente que se dice católica, apostólica y romana; sin embargo en sus exposiciones son crudamente materialistas y ateístas, pero van a misa los domingos, comulgan y se confiesan, ésa es otra forma de escepticismo y de materialismo.

Si analizamos todas las formas habidas y por haber de escepticismo y materialismo, descubrimos que no hay un solo escepticismo, no hay un solo materialismo. La realidad es que son millones de formas de escepticismo y de materialismo, y son millones, sencillamente porque son mentales, cosas de la mente; es decir, el escepticismo y el materialismo son de la mente y no del Ser.

Cuando alguien ha pasado más allá de la mente, se ha hecho consciente de la Verdad, que no es del tiempo. Obviamente, no puede ser ni materialista, ni ateísta, aquél que alguna vez ha escuchado el Verbo, que está más allá del tiempo, más allá de la mente. El ateísmo es de la mente, pertenece a la mente, es como un abanico. Todas las formas del materialismo y ateísmo semejan un gran abanico (ison tantas, tan variadas: es el abanico de la mente!); pero lo que hay de real está más allá de la mente. El ateísta, materialista es ignorante, jamás ha escuchado al Verbo, nunca han conocido la palabra divina, jamás ha entrado en la corriente del sonido.

Así pues, es en la mente donde se gesta el ateísmo y el materialismo. Son formas de la mente, formas ilusorias que no tienen ninguna realidad. Lo que verdaderamente es real no pertenece a la mente, lo que ciertamente es real está más allá de la mente. Independizarnos de la mente es importante para conocer lo real, no para conocerlo intelectualmente, sino para experimentarlo real y verdaderamente.

Así pues, al poner atención a lo que hay de desatento podemos ver distintas formas de escepticismo, de incredulidad, de dudas, etc. Ya viendo cualquier duda, de cualquier especie, hay que descuartizarla, hacerle la disección para ver qué es lo que tiene de verdad; y una vez que la hemos descuartizado totalmente, la duda desaparece no dejando en la mente rastro alguno, no dejando en la memoria ni la más insignificante huella.

Cuando observamos, pues, lo que hay de no atento en nosotros, vemos también la lucha de antítesis en la mente; es entonces cuando hay que descuartizar a esas antítesis para ver qué es lo que tienen de verdad las antítesis: recuerdos, emociones, deseos o preocupaciones que se ignoran, que no se sabe de dónde vienen, por qué vienen. Cuando juiciosamente vemos que hay necesidad de llamar la atención de la mente (hay un punto máximo en que uno se ha cansado, en que la mente ya no quiere obedecer en ninguna forma); entonces no queda más que recriminarla, hablarle fuertemente, tratarla frente a frente, cara a cara como a un sujeto extraño e inoportuno; azotarla con el látigo de la voluntad, recriminarla con la palabra dura hasta hacerla obedecer. Hay que platicar con la mente muchas veces para que entienda. Si no entiende, pues hay que llamarla al orden severamente.

No identificarse con la mente, es indispensable. Así, al azotar a la mente, subyugándola, dominándola, si ella reacciona con violencia, pues, volveremos nosotros a azotarla. Así nosotros nos salimos de la mente y llegamos a la Verdad, a aquello que ciertamente no es del tiempo.

Cuando nosotros logramos asomarnos a eso que no es del tiempo, podemos experimentar un elemento que transforma radicalmente. Existe cierto elemento transformador que no es del tiempo; que solamente se puede experimentar, repito, cuando salimos de la mente; cuando experimentamos ese elemento transformador luchamos intensamente hasta conseguir la Autorrealización íntima del Ser. Una y otra vez necesitamos independizarnos de la mente y entrar en la corriente del sonido, el mundo de la música, en el mundo donde resuena la palabra de los Elohim, donde reina ciertamente la Verdad; pero mientras estemos embotellados entre la mente, ¿qué podemos saber de la Verdad? Lo que otros dicen, pero, ¿qué sabemos nosotros? Lo importante no es lo que otros dicen sino lo que nosotros experimentamos por sí mismos. Nuestro problema está pues, en cómo salirnos de la mente, nosotros necesitamos ciencia, sabiduría para emanciparnos.

Así pues, mis caros hermanos, espero que todos ustedes, en la práctica de hoy, hagan, dijéramos, Conciencia de lo que existe de no atento en ustedes, que sean capaces de hacerle la disección a cualquier duda, que sean capaces de dominar la mente, de platicar cara a cara con ella, de recriminarla. El objetivo de nosotros es buscar la quietud y silencio mental. Cuando creemos que la mente está quieta, cuando creemos que está en silencio y sin embargo no viene a nosotros ninguna experiencia divina, es porque no está quieta la mente, ni en silencio. En el fondo, ella está parlotando. Entonces, nosotros, a través de la meditación, tenemos que platicar con ella, recriminarla, interrogarla para ver qué es lo que quiere; que conteste, que explique qué quiere; decirle: “¡Mente!, ¿por qué no te estás quieta? ¿Por qué no me dejas en paz? ¿Qué es lo que tú quieres?”. Ella dará alguna respuesta; nosotros le contestaremos con otra explicación tratando de convencerla; pero si no quiere convencerse, no quedará más remedio que someterla por medio de la recriminación y el látigo de la voluntad.

Como les dije, esto pertenece a la Segunda Joya del Dragón Amarillo. El Zen sólo abarca la Primera Joya; estos conocimientos que les estoy dando esta noche, pertenecen a la Segunda Joya. ¿Hay preguntas?

Discípulo. *Maestro, nos indicaron que también se podía meditar en los opuestos, que si tengo en la mente a una joven bonita, debo entonces colocarle una joven fea, y si veo una flor colocarle una flor marchita. ¿Así puedo disiparla? ¿Es posible, también, aquietar a la mente, no a la fuerza sino esperar a que se aquiete espontáneamente?*

Maestro. Todo eso que tu estás exponiendo no es otra cosa que “fragmentos de una enseñanza desconocida”. Lo que va más al fondo de esto es lo que estoy enseñando. Así, por ejemplo, ¿nos asalta un pensamiento de odio, un pensamiento malvado?, pues hay que tratar de comprenderlo, tratar de ver su antítesis que es el amor. Si hay amor, ¿por qué ese odio? ¿Con qué objeto? Surge, por ejemplo, el recuerdo de un acto lujurioso; pasar por la mente el Cáliz Sagrado y la santa Lanza, decir: ¿por qué he de profanarlos con mis pensamientos morbosos?

En la síntesis, pues, está la clave (saber buscar siempre la síntesis), porque de la tesis hay que pasar a la antítesis, pero la Verdad no se encuentra ni en la tesis ni en la antítesis. En la antítesis y en la tesis hay discusión y el resultado de la discusión es la solución. Eso es lo que exactamente se quiere: Afirmación, Negación, Discusión, Solución. Afirmación de un mal pensamiento; negación del mismo mediante la comprensión de su opuesto. Discusión: hay que discutir que es lo que tiene de real el uno y el otro hasta llegar a la sabiduría y dejar la mente quieta, en silencio. Así es como se debe practicar. Todo eso es una parte pues, de las prácticas conscientes, de la observación de lo que hay de no atento. Pero simplemente si decimos que “al recuerdo de una persona alta le oponemos en frente a una persona bajita, y adiós”, no está correcto. Lo correcto sería decir que “lo alto y lo bajo, no son sino dos aspectos de una misma cosa”, “lo que importa no es lo alto ni lo bajo sino lo que hay de Verdad trás de todo eso”. Lo alto y lo bajo son dos fenómenos simplemente ilusorios de la mente. Así se llega pues, a la síntesis, a la solución.

D. *Maestro, yo estoy atento a sus explicaciones, pero ¿cuál es la parte que no está atenta, que no pone atención? Eso es lo que yo no entiendo. Trato de liberarme de la mente; el hecho de que yo esté captando los pensamientos, las imágenes que vienen, que las esté yo analizando para ver qué dudas tienen, ¿es eso lo que se llama atención?*

M. Allí hay atención, pero lo no atento está formado por el subconsciente, por lo incoheren-

te, por la cantidad de recuerdos que surgen en la mente, por las memorias del pasado que asaltan una y otra vez, por los desechos de la memoria, etc.

D. *¿Y éstos hay que rechazarlos?*

M. Ni aceptarlos ni rechazarlos, sino hacerse consciente de lo que hay no atento, y así queda lo no atento, atento en forma natural y espontánea, queda atento lo no atento.

D. *Maestro, ¿esto se puede hacer también en la vida práctica?, cuando viene un mal pensamiento, ¿se puede hacer la meditación en plena vida diaria?*

M. Claro que sí, lo hace sencillamente el que está práctico; hace de la vida corriente una continua meditación, no solamente medita en aquellos instantes en que se encuentra en su casa o en el santuario o en el Lumisial practicando, sino que también puede abarcar la corriente del diario vivir y su vida la convierte, de hecho, en una constante meditación. Así es como realmente viene la Verdad. ¿Hay alguna otra pregunta?

D. *¿Podemos decir que la mente es el Ego y la Conciencia es el alma?*

M. Pues sí, la mente en sí misma, es el Ego. Pero es conveniente saber que al destruir el Ego queda la substancia mental, puede fabricarse el Cuerpo Mental, pero siempre se tendrá la mente. Lo importante es liberarse de la mente, hacerse libre de ella, aprender a funcionar en el Mundo del Espíritu Puro sin la mente. Saber vivir en esa corriente del sonido que está más allá de la mente y que no es del tiempo. En la mente, lo que hay es ignorancia. La real sabiduría no está en la mente, está más allá de la mente. La mente es ignorante y por eso se cae y se cae en tantos errores graves.

D. *Maestro, se sufre mucho con la mente; yo estoy en una constante batalla con ella...*

M. Todos los seres humanos están amargados con la mente. Veán ustedes, cuan necios son aquéllos que hacen propaganda “mentalista”, aquéllos que prometen “poderes mentales”, que le enseñan a otros a “dominar” mentes ajenas, etc., etc., etc. La mente no ha hecho feliz a nadie. La verdadera felicidad está mucho más allá de la mente. Uno no puede llegar a conocer la felicidad hasta tanto no se independice de la mente. ¿Hay alguna otra pregunta hermanos?

D. *¿Cuando uno está soñando es porque no está atento?*

M. Los sueños son propios de la inconsciencia. Cuando uno despierta Conciencia, deja los sueños. Los sueños no son sino proyecciones de la mente. Recuerdo un cierto día un caso mío en los Mundos Superiores (fue solamente un caso de descuido): vi como se me salió de la mente un sueño. Ya iba a comenzar a soñar y reaccioné contra el sueño que se me escapó por un segundo de descuido; claro, como me di cuenta del proceso, rápidamente me alejé de esa forma petrificada que se me escapó por un segundo de descuido. ¿Qué tal si yo hubiera estado dormido? Allí hubiera quedado enredado en esa forma mental de lo lindo; pero cuando uno está despierto, sabe inmediatamente que en un momento de no atención se puede escapar un sueño y quedar uno enredado en ese sueño toda la noche hasta el amanecer.

D. *Yo tuve un sueño, precisamente, de cuando era pequeña...*

M. No, allí no hubo un sueño, hubo sencillamente un proceso de recordación de su infancia, eso no es sueño, eso es diferente, eso es real; es producto del desecho de la memoria que es escapa de la mente, coincide con lo que vivió en su infancia; es un proceso de recordación. Lo que importa en nosotros, pues, es despertar Conciencia para dejar de soñar, dejar de pensar. Este pensar que es materia cósmica, es la mente, porque el mismo Astral no es más que la cristalización de la materia mental, y el mundo Físico es, también, mente condensada.

Así pues, la mente es materia y muy grosera, ya sea en estado físico ya sea en el estado llamado “Astral” (Manásico), como dicen los indostanes. De todas maneras, es la mente grosera y material. El Astral no es más que mente condensada, el Físico es mente también. La mente es materia ya física o metafísica, pero materia, y por lo tanto, no puede hacernos dichosos. Para conocer la auténtica felicidad, la verdadera sabiduría, debemos salirnos de la mente y vivir en el mundo del Ser; eso sí es muy importante.

D. *Maestro, ¿está usted negando el poder creador de la mente en el mundo físico? Naturalmente que, allá desde luego, en esos mundos inefables es un estorbo la mente y hay que liberarse de ella para funcionar en los Mundos Superiores.*

M. No negamos el poder creador de la mente, es claro que todo lo que existe es mente condensada. Pero, ¿qué ganamos con eso? ¿Acaso nos ha dado la felicidad? Podemos nosotros

hacer maravillas con la mente, crearnos muchas cosas en la vida (los grandes inventos son mente condensada), pero ese tipo de creaciones, ¿nos hará felices? Lo que necesitamos es independizarnos, salir de ese calabozo de la materia porque la mente es materia. Hay que salirse de la materia, vivir en función de Espíritus, como seres, como criaturas felices más allá de la materia. La materia siempre es grosera; aunque asume hermosas figuras, es dolorosa siempre. Sí, nosotros lo que buscamos es la felicidad, pero la auténtica felicidad no la encontraremos en la materia sino en el Espíritu. Necesitamos liberarnos de la mente. La verdadera felicidad viene a nosotros cuando nos salimos del calabozo de la mente, eso es lo cierto.

No negamos que la mente pueda ser la creadora de las cosas, crea inventos, maravillas, prodigios, pero ¿acaso esto nos da la felicidad? ¿Cuál de nosotros es feliz? Si alguno de ustedes es feliz pues que levante el dedo; a ver, yo quisiera conocerlo. Nosotros estamos aquí porque buscamos el verdadero camino que ha de conducirnos a la felicidad. Si la mente no nos ha dado la felicidad, tenemos que saber cómo evadirnos de la mente, y ese es el objeto de nuestras prácticas y estudios. ¿Hay alguna otra pregunta?

D. *El llamar la atención del inconsciente por el consciente, ¿pertenece también a la Segunda Joya del Dragón Amarillo?*


M. También, pues, pertenece a la Segunda Joya del Dragón Amarillo, eso es obvio. En nosotros existe, por ejemplo, un tres por ciento de Conciencia y hay un noventa y siete por ciento de subconsciencia (eso es cierto); entonces lo que tenemos de consciente debe dirigirse a lo que tenemos de inconsciente o subconsciente para recriminarle y hacerle ver que debe convertirse en consciente. Pero hay necesidad de que la parte consciente recrimine a la parte subconsciente para que el subconsciente se haga consciente. Esto de que la parte consciente se dirija a la parte subconsciente, es un ejercicio muy importante que se puede practicar en la aurora; así, las partes inconscientes, poco a poco, se van volviendo conscientes.

D. *Maestro, eso es algo similar a lo de David contra Goliat: el 3% contra el 97%, ¿no es así?*

M. Es que las partes subconscientes no se van a volver conscientes de inmediato, eso es todo un proceso, un proceso largo, pero al fin se logra. ¿Hay alguna otra pregunta, hermanos?... Como no hay más preguntas vamos a entrar en meditación.

NATURALEZA PRÁCTICA DEL MENSAJE DE ACUARIO

NATURALEZA PRÁCTICA DEL MENSAJE DE ACUARIO

 Samael Aun Weor, Buddha Maitreya de la Nueva Era Acuaria. Me dirijo a vosotros hermanos gnósticos, me dirijo también a los hermanos del Sivananda Aryabarta Ashram, a los hermanos de la Acción Libertadora Americana del Sur, a todas las Escuelas Rosacruces, Teosofistas, Yogui, etc.

Hermanos ha llegado la hora en que debemos dejar de teorizar, es urgente que vayamos al grano, a los hechos, mirad en derredor vuestro. Hoy la vida es práctica, hermanos, el tiempo de estar teorizando y especulando, ya pasó. En el Ocultismo debemos SER PRÁCTICOS, es necesario que el ser humano pueda ver esos Mundos Internos de los cuales habla tanto la Teosofía; es indispensable que los estudiantes se adiestren en su CUERPO ASTRAL.

Creo que vosotros no ignoráis el trío aquél de Cuerpo, Alma y Espíritu. Ciertamente, el Alma está envuelta en un Cuerpo Astral (ése es un cuerpo maravilloso), con ese cuerpo podemos entrar y salir del cuerpo físico a voluntad, podemos visitar los Mundos Superiores, transportarnos a otros planetas, etc.

Así es como nos volvemos prácticos, hermanos. En vez de estar teorizando, es mejor asistir a los Templos de JINAS, hablar con los Maestros cara a cara, verlos, tocarlos; hablar con los ELOHIM, o PRAJAPATIS, poder recibir las Enseñanzas directas de labios a oídos.

Ha llegado la hora, mis caros hermanos, de ser prácticos; la vida ahora marcha sobre rieles distintos y la teoría está quedando a un lado. Las Escuelas que no se pongan al día en cuestión práctica, prácticamente quedarán echadas al olvido, ¿entendéis?. Es decir, quedarán rezagadas, son Escuelas retardatarias. La vida hoy, es práctica ciento por ciento. Aprended, pues, a salir en Cuerpo Astral.

Voy a daros las indicaciones: Acostaros en vuestro lecho, hermanos, repito: ¡Acostaros! Es bueno que os acostéis boca arriba, ¿entendéis? Relajad vuestros músculos, ¿ya están relajados? Cerrad vuestros ojos, adormeceros; vocalizad ahora el mantram FARAÓN. Ese mantram es maravilloso para salir en Cuerpo Astral, vocalizadlo. Vamos a ver, vocalizad así:

FAAAAAA RRRRRRRAAAAAA OOOOOONNNNNN...

¿Ya vocalizasteis? Bien, hermano. Ahora voy a darte otro consejo: Levanta tus rodillas (oye bien hermano, tus rodillas!), quiero decirte que dobles las piernas, apoya las plantas de los pies sobre la cama. Claro, al hacer esta operación las rodillas quedan levantadas verticalmente ¿verdad? Repetid el mantram nuevamente así:

FAAAAAA RRRRRRRAAAAAA OOOOOONNNNNN...

Repetid este mantram muchísimas veces. Podéis vocalizarlo un poquito más suave; también podéis vocalizarlo mentalmente y adormeceos conservando así las rodillas (levantadas verticalmente). Adormeceos, y conforme os vayáis adormeciendo, hermano, deberéis imaginar vivamente las Pirámides de Egipto. ¿Entendido?

Esto no es trabajoso, hermano; convénzase usted de que no es trabajoso. Evitad toda la tensión mental y adormézcase. El resultado sera espléndido: Usted, envuelto en su Astral despertará allá, en los Mundos Internos; abandonará su cuerpo físico sin saber a qué hora ni cómo, y despertará así, conscientemente, en su Astral, allá lejos, en la distancia, en el suelo de Egipto o en cualquier país del mundo.

Bien, creo que usted ya entendió esto, hermano ¿no? Voy ahora a explicarle otros mantrams para Salir en Cuerpo Astral. Escuche, ponga atención, es necesario que usted ponga atención en lo que está escuchando...

Bien, el poder más grande que existe en el mundo, la clave mejor que se conoce para Salir en Cuerpo Astral, depende de las FUERZAS SEXUALES. Se le hará raro, a usted, que hablemos de esta forma, ¿no?

Ponga cuidado, ponga usted atención: Las Energías Creadoras (la famosa “Líbido”, de la que nos habla Sigmund Freud), es decir, la Fuerza Sexual, cuando está en proceso de Transmutación Libido-Genética, produce un sonido, un sonido semejante al del grillo.

Bien hermano, uno debe aprender a usar esa clave, para Salir en Astral. Voy a enseñársela: Usted se adormece, vocalizando mentalmente las sílabas LA-RA, así:

LAAAAAAAA RRRRRRRRAAAAAAAAA...

LAAAAAAAA RRRRRRRRAAAAAAAAA...

Etcétera, etc., pero hay que hacer esta práctica con tenacidad, con constancia. Se vocaliza mentalmente ¿entendido? Luego adormézcanse.

Esas dos sílabas tienen el poder de hacer vibrar intensamente las Energías Sexuales. Entonces, y por lógica deducción, sabemos que, tan pronto como las energías están en potente y elevada vibración, se produce aquella letra que es el silbido mismo del Fohat, del Fuego: la letra “S”. Esa letra vibra así:

SSSSSSSSSSSS...

Se siente –ciertamente– esa letra vibrar en el cerebelo, como si fuese el canto del grillo, o un sonido semejante al que producen los frenos de aire comprimido.

Cuando usted sienta, o mejor, cuando usted escuche este sonido, no se asuste. Elévalo de volumen. Usted puede darle mayor resonancia con la voluntad, y cuando ya esté el sonido vibrando muy intensamente, cuando tenga ya una gran resonancia, aproveche: ¡Levántense de su cama! Así como lo oye: ¡Levántense de su cama! No se pongan a pensar que “*si me levanto con cuerpo*”, o que “*si me levanto sin cuerpo*”, o que “*si yo me levanto, qué dónde queda el cuerpo*”... Por lo común, los estudiantes viven en todas esas vacilaciones, en todas esas incertidumbres, no comprenden...

¡Levántense, le repito, levántense! Al levantarse, la Naturaleza se encargará de separar el Cuerpo Astral del Cuerpo Físico. Usted todo lo que tienen que hacer es levantarse. Claro, no se trata de levantarse mentalmente; lo que estamos hablando, debe traducirse en hechos. ¡Levántense de su cama!, lo del cuerpo, eso no les interesa a usted, hermano, usted lo que tiene que hacer es levantarse, y antes de salir de su recámara, den un saltito con la intención de flotar en la atmósfera.

Si usted flotan, es porque está en el Cuerpo Astral., ¿entendido? Si no flota, vuelva y métase entre su lecho y repitan el experimento. Repito: No se canse; si hoy no pudo, mañana podrá.

Muchos discípulos triunfan inmediatamente, y otros se gastan meses, y hasta años enteros para aprender. En todo caso, la tenacidad vence.

De manera pues que, al sentir usted ese sonido, usted se levantará de su cama, ¿entendido?, y saldrá de su cuarto; pero antes de salir de su cuarto, haga el saltito adentro, dentro de su misma habitación. De un salto con la intención de flotar, y si flota, es porque está en Astral; si no flota, pues, es lógico que está en carne y hueso; entonces regrésese a su cama otra vez.

Bien hermano, ésta es una clave maravillosa; es muy importante esta clave; es indispensable que usted que nos cansen.

Otra clave, que también ha dado muy buen resultado para salir en Cuerpo Astral, es la del DISCERNIMIENTO: Durante el día va usted por la calle, por ejemplo, y de pronto se encuentra con un amigo que hacia muchos años no veía. ¡hermano, llámese usted mismo a la reflexión, pregúntese a sí mismo!: “*¿Será que estoy en Astral, será que estoy en Físico? ¿Andaré fuera de mi cuerpo?*”... Y de un saltito con la intención de flotar. Es claro que si flota, es porque está en Cuerpo Astral.

¿Qué tal si usted van por la calle y de pronto se encuentra con un amigo que murió hace 20 ó 30 años atrás? Lo más lógico es que usted mismo se llame al orden, que se pregunte a sí mismo: “*¿Estaré en Astral?*”... Luego dar un saltito, y si flota, es porque está en Astral.

Si va usted por la calle, por ejemplo, y de pronto se encuentra con una multitud de gente, entonces, hermano, un poquito de reflexión, sólo por unos instantes, que ningún trabajo le cuesta a usted preguntarse a sí mismo: “*¿Será que estoy en Astral?*”... Enseguida, haga el ensayo: De un saltito con la intención de flotar. Si flota, es porque está en Astral, ¿verdad?

Si usted, por ejemplo, de pronto ve en una vitrina, por ahí en algún almacén, donde hay un objeto curioso, raro, extraño, exótico, pues hágase la pregunta a sí mismo: “*¿Estaré en Astral?*”...

Muchas veces los estudiantes se han hecho la pregunta a sí mismos, y al dar el saltito, resultaba que estaban en Astral, estaban realmente en Cuerpo Astral, pero andaban inconscientes, cre-

yendo que estaban en carne y hueso. De manera, hermano, que hay que aprender a DISCERNIR. Óigalo bien: A DIS-CER-NIR... 📺

En las horas del sueño normal, viven en los Mundos Internos, con la Conciencia dormida. Allí en los Mundos Internos, nosotros, los HERMANOS MAYORES, vemos a los carpinteros, en Cuerpo Astral, en sus carpinterías, a los vendedores de productos mercantiles en sus almacenes, a los hombres de las ruedas, manejando sus carros, o sus máquinas, etc., y todos están completamente convencidos de que están en carne y hueso.

Cuando uno le pregunta, a algún amigo de éstos: *“¿En qué Región se encuentra, dónde cree usted que está usted amigo mío?”*, siempre le contestan, a uno, que *“están en carne y hueso”*, y si uno les dice que están en Astral, nunca creen, siempre se burlan.

Si esas gentes despertaran la Consciencia, en los Mundos Internos, serían Iniciados, serían Iluminados, entrarían a los Templos, se transformarían totalmente. Pero como a esas gentes nunca se les ocurre hacer este ejercicio que estamos enseñando, viven siempre con la Conciencia dormida.

Si tú haces esta práctica, y durante todo el día, a cada minuto, a cada segundo, en presencia de una persona que hacía mucho tiempo no veías, en presencia de un objeto curioso, en presencia de una multitud de gentes etc., etc., te hacéis la pregunta, es claro, hermano, que ese ejercicio se te graba muy bien en el Sub-Consciente, y el resultado es que por la noche resultáis haciéndote la pregunta en el Mundo Astral, y claro al hacertela en el Astral, pues, entonces despertáis Conciencia ¿entendido?

Es que lo que uno hace en el día se repite en la noche, durante el sueño. Si tú te acostumbras a este ejercicio durante el día, pues es claro que, durante la noche, resultas haciéndolo durante el sueño; y al hacerlo durante el sueño, pues, despiertas Conciencia; y al despertar Conciencia, quedas iluminado. Entonces pueden visitar los Templos de la Logia Blanca, entonces pueden invocar a los Ángeles...

Por ejemplo, si ustedes están en Cuerpo Astral y quieren invocar a un Ángel (por ejemplo al Ángel ANAEL, el Ángel del Amor), lo invocáis, podéis invocarlo así:

AAAAAANTIAAAA DAUNAAASASTAAASAAA...

“¡Anael, Anael, Anael. Venid hacia aquí, venid hacia aquí, venid hacia aquí; por el Cristo, por el Cristo, por el Cristo!”...

Podéis estar seguros que Anael concurrirá a tú llamado. Anael es un precioso niño; con él podréis platicar lo que queráis, con él podréis aprender muchas cosas: Él sabe Medicina, él sabe curar, él se relaciona con todos aquellos asuntos del Amor, etc. (Anael es muy sabio).

Si queréis invocar, por ejemplo, a cualquier Ángel Planetario, utilizad siempre la misma clave que habéis escuchado. Pero ante todo, mi caro hermano (o hermana, es decir, el que me esté escuchando), deberéis aprender a Salir en Cuerpo Astral.

En el Cuerpo Astral podéis ir al SHAMBALLA y hablar, personalmente, con el Divino Maestro, JESÚS EL CRISTO. El vive en el Shamballa con su mismo cuerpo, resucitado de entre los muertos.

Yo no sé cómo hay gente que se atreve a decir que *“Jesús el Cristo se Reencarnó en Pedro, o en Juan, o en Diego, en Chucho, en Jacinto, en José, o en no se quién”*... ¡La gente tiene tantos errores!...

Todavía, a estas horas de la vida, no quieren creer en la palabra de Jesús, no quieren creer en lo que está escrito en el Evangelio. Jesús resucitó, hermano, y tiene su cuerpo físico, lo conserva; vive en el Shamballa. El Shamballa es un país del Tíbet, un país que está en Estado de Jinas, un país secreto, ¿entendido?

Bueno, hermano, de manera pues que aprended a deletrear los mantrams que sirven para Salir en Cuerpo Astral; conoced las prácticas...

También vosotros podéis invocar a los Seres Inefables, para que ellos te enseñen a Salir en Astral (ellos te enseñan). Si vosotros, pues, invocáis a HARPÓCRATES, podéis estar seguros que Harpócrates os enseñará a Salir en Cuerpo Astral...

Primero, el estudiante aprende a Salir en Astral; más tarde aprende a meter su cuerpo físico dentro de la Cuarta Dimensión. Es un poquito más duro esto, ¿verdad? Eso de meter el cuerpo de carne y hueso dentro del Mundo Astral, aparentemente es muy trabajoso; sin embargo, es fácil. Tú puedes ensayar si quieres.

El que quiera meterse con su cuerpo de carne y hueso dentro de los Mundos Internos, es decir, el que quiera aprender a poner su cuerpo físico en ESTADO DE JINAS, pues, debe conocer las claves.

Harpócrates, por ejemplo, nos enseña a salir con cuerpo de carne y hueso; Harpócrates nos enseña a transportarnos de un lugar a otro, en pocos instantes. Harpócrates nos ayuda a meter el cuerpo dentro de los Mundos Superiores.

Todo aquél que aprende a viajar con cuerpo de carne y hueso por entre los Mundos Superiores, de hecho queda completamente iluminado.

Jesús hacía estas maravillas; Jesús caminaba sobre las aguas, porque llevaba su cuerpo físico sumergido dentro de los Mundos Internos.

Pedro también aprendió (al principio le iba costando caro). Recuerden aquella noche en que Jesús caminó sobre las aguas del Mar de Galilea. Eso fue muy interesante: Él venía con su cuerpo físico en Estado de Jinas; Pedro salió a su encuentro. Desgraciadamente, Pedro dudó. Si Pedro no hubiera dudado, tampoco se habría sumergido. El pobre Pedro ya se estaba sumergiendo; Jesús tuvo que ayudarlo y le dijo: *“¡Hombre de poca Fe! ¿Por qué dudaste?”*...

La clave para poner el cuerpo físico en Estado de Jinas, es la Fe.

El hombre que no tiene Fe, pues fracasa. De hecho, LA FE ES UN PODER SOLAR (no me estoy refiriendo, hermano, a la fe aquella del “carbonero”; hablo de la FE CONSCIENTE)...

Yo, por ejemplo, creo firmemente que 2 y 2 son 4, si hago la suma eso resulta, eso se llama Fe Consciente; la “fe del carbonero” es otra. No estamos hablando de la “fe del carbonero”, estamos hablando de la Fe Consciente.

Bien, si tú quieres meterse con tu cuerpo físico dentro de los Mundos Internos, podéis hacer lo siguiente: Acuéstate, hermano, acuéstate del lado izquierdo, poned tu mano izquierda sobre la almohada; ahora, apoya tu cabeza sobre la palma de la mano izquierda. ¿Entendido? Bien, invoca a Harpócrates, invócalo así:

“¡HAR-PO-CRAT-IS, HAR-PO-CRAT-IS, HAR-PO-CRAT-IS; por el Cristo, por el Cristo, por el Cristo, te invocamos, te llamamos; por el Absoluto, por el Absoluto, por el Absoluto, te llamamos HAR-PO-CRAT-IS; ayudadme, a poner mi cuerpo físico en Estado de Jinas!”...

Bien, hermanos, ahora adormézcase, siempre concentrados en Harpócrates, pero adormézcase. Cuando ya usted se sienta con un poquito de sueño, cuando usted comience a sentir los primeros síntomas del sueño, puede levantarse de su cama, con toda la Fe.

¡Levántese, lo mismo que se levanta un sonámbulo!, ¿entendido? Pero levántese conservando el poquito de sueño que tenga, ¿comprendes?

Bien, después que te has levantado, darás algunos pasos dentro de tu propia recámara o habitación. Luego, antes de salir a la calle, es mejor que hagas el ensayito adentro, dentro de tu propia recámara, para saber si ya estás en Estado de Jinas, porque de lo contrario, ¿qué van a hacer tú a la calle?

Da el saltito, pues, y si flotas es porque ya tu cuerpo se metió dentro de los Mundos Internos. Entonces puedes salir tranquilamente a la calle y dirigirte a los Templos que están en Estado de Jinas.

Recuerda que en el Bosque de Chapultepec, hay un Templo maravilloso; El TEMPLO DE CHAPULTEPEC es un Templo Rosacruz-Gnóstico. El Jefe de ese Templo es el Maestro RASMUSSEN. Tú puedes intentar visitarlo. No sé si te dejen entrar, todo depende de ti. Si tú llevas una vida muy recta, si estás muy preparado, si eres un hombre muy virtuoso, o si tú eres alguna hermana que está escuchando y eres muy virtuosas, y muy pura (en fin), sólo así podéis entrar. De lo contrario, ¡quién sabe!, ¿no? En todo caso pruébenlo, a ver...

Ahora, si no te dejan entrar a Chapultepec, pues puedes darte el gusto de pasear por la Europa, por el Asia, por el África, por donde tú quieras. Con el cuerpo físico en Estado de Jinas, pueden transportarse a los más remotos lugares de la Tierra.

El Dr. Krumm Heller decía, que había necesidad de adormecerse invocando uno a Harpócrates, pero que debía uno imaginarse un HUEVO DE COLOR AZUL (pero un huevo o “blanquillo” muy luminoso, azul-celeste), y que uno estaba metido dentro de ese huevo...

Bien, eso señalaba el Dr. Krumm Heller. Pero la forma más práctica de hacerlo, es buscar

realmente un huevo de gallina; luego despuntarlo, hacerle un pequeño agujero por la parte más cónica, más puntiaguda.

Sin embargo, antes de hacer esa operación, es necesario pasar el huevo por agua tibia (es decir, entibiárrlo, muy ligeramente, muy ligeramente). Luego despuntarlo y sacarle la yema y la clara, hasta que solamente quede la pura cáscara. Enseguida, esa cáscara se pone cerca de la cama, en un buró o en tu mesita de noche. Lo importante es que tengas siempre la figura del huevo.

Y la corteza está relacionada con los poderes de Harpócrates. Las Fuerzas de Harpócrates se relacionan precisamente con el huevo. Se dice que la Tierra antigua tenía una forma oviforme.

En Egipto se usaba también el huevo, y lo ponían sobre la cabeza de las momias. Recordemos el "HUEVO DE ORO" de Brahma. En el huevo se hallan contenidos todos los Poderes de la Creación. Harpócrates sabe manejar esas Fuerzas, contenidas en el huevo.

Ahora bien, si en el huevo se hallan contenidas todas las Fuerzas de la Creación, es lógico que tiene que tener Poderes formidables.

Harpócrates sabe manejar esos Poderes, esas Fuerzas formidables. Si observáis todo lo creado, ha salido del huevo. El mismo hombre se formó del huevo, vino del huevo. Sí, el óvulo materno es un verdadero huevo, y el huevo es fecundado por el zoospermo (esto lo saben todos los Biólogos).

Bien, ahora observad las plantas: La semilla es un verdadero huevo y de esa semilla sale la planta. Las aves salen del huevo, todo lo que existe ha salido del huevo. Luego, el huevo, simboliza la Materia Física, y si Harpócrates tiene Poderes sobre el huevo, los tiene sobre la Materia Física. Y si Harpócrates tiene Poderes sobre la Materia Física, puede poner tu cuerpo físico en Estado de Jinas, puede sumergir tu cuerpo dentro de la Cuarta Dimensión.

Eso es perfectamente lógico, mis caro hermano. Analícnlo por sí mismos y se convencerán ustedes de que es lógico. No estamos hablando de algo que sea absurdo. Claro, para el científico Materialista esto será absurdo, pero, ¿a nosotros qué nos importa el científico Materialista? A nosotros lo que nos interesa es ir al grano, a los hechos. Al científico Materialista le daremos las Enseñanzas, primero escritas. Llegará el día en que él practicará...

Para ellos, también estamos escribiendo obras con las cuales les probamos que la Dialéctica Materialista, y de que el Marxismo, etc., no tienen realmente bases sólidas. ¡Tú practica, mi caro hermano!

La Dialéctica Materialista, prácticamente, está fracasada mis caros hermanos. Esa dialéctica se fundamenta en la teoría Materialista. Carlos Marx, Engels y todos sus secuaces, creyeron firmemente que el origen de la vida era la MATERIA; ahora ya se descubrió que el origen de la vida está en la PRO-MATERIA, es decir, en el UNIVERSIOON, y ese famoso Universioon es ENERGÍA.

¿En qué quedó, pues, la teoría Materialista? ¡En nada!, ¿verdad? Cuando se descubrió que la vida era Energía, la teoría Materialista cayó. Cayendo la teoría Materialista, fracasó la Dialéctica Marxista, la teoría Materialista quedó sin bases, porque resulta que la vida... ☞ ...La Energía es la Pro-Materia, todo viene de la Energía. El Materialismo se acabó, la Dialéctica Materialista fracasó, todo es Energía.

Existen siete modificaciones fundamentales de la Energía. La división Cuerpo, Alma y Espíritu, está ya anticuada; si la hemos mencionado es por adaptarnos a la corriente antigua, pero realmente el hombre es pura Energía, el hombre es Energía viviente.

Existen SIETE MODIFICACIONES DE LA ENERGÍA en el Hombre: El Cuerpo Físico, el Etérico, el Astral, el Mental, el Cuerpo de la Voluntad, el Cuerpo de la Conciencia, el Íntimo o SER, son puras Energías, son las siete modificaciones fundamentales de la Energía. ¿Entendido?

Así pues, en la NUEVA ERA ACUARIA triunfará el Energetismo. Sabed que el Materialismo se acabó; el descubrimiento del Universioon, es decir, la suma total de las Energías, el descubrimiento de la Pro-Materia, nos llevaron a la conclusión de que el Materialismo no tiene bases de ninguna especie, ¡se acabó!

Así pues, no nos interesan a nosotros los errores de los Materialistas ¡allá ellos! Vosotros practicad, haced los ejercicios que os hemos dado aquí, en estos discos grabados.

¡PRACTICAD HERMANOS! Aprended a salir en Cuerpo Astral, aprended a transportaros con vuestro cuerpo físico en Estado de Jinas a los sitios más remotos de la tierra, aprended a invocar a los Ángeles, despertad la Clarividencia, la Clariaudiencia, la Intuición, la Telepatía, aprended a

recordar vuestras vidas pasadas. ¡Eso es lo importante, mis caros hermanos!

El Conocimiento Energético-Espiritual Trascendental, se impondrá en la Nueva Era Acuaria; caerá la Metafísica Escolástica y caerá el Materialismo Dialéctico.

¡Ésas son cosas del pasado, esas cosas están anticuadas, no sirven para la Nueva Era Acuaria! En la Nueva Era Acuaria se impone el concepto energético de la vida, todo es Energía; la vida es radiación, se sostiene por vibración, se suprime con cualquier desequilibrio oscilatorio...

Vosotros, cuanto más prácticos os pongáis en el uso y manejo del Cuerpo Astral, tanto más iréis comprobando la realidad de que todo es Energía, que el átomo no es más que un trío de MATERIA, ENERGÍA y CONCIENCIA. ¿Entendido?

El pensamiento es Energía... Hace poco se burlaban los científicos Materialistas de la Fuerza del Pensamiento; ahora inventaron en Rusia un aparato que capta las ondas cerebrales. Ese aparato registra las ondas del pensamiento y luego, con esas fuerzas, ponen en movimiento poderosas maquinarias; ahora tuvieron que aceptar la FUERZA MENTAL, por hecho.

Del Hipnotismo, ¡cuanto se rieron! Sin embargo, ahora los científicos están utilizando el Hipnotismo para curar enfermos. Total, ¿en qué quedo el Materialismo? En nada, ¿verdad?

DESPIERTAD VUESTROS PODERES, repito; abrid vuestras Facultades. Es necesario que seáis tenaces, es necesario que no os canséis mis caros hermanos, es necesario que permanezcáis firmes, muy firmes en la Senda. Recordad que los tenebrosos intentan sacaros del Camino, recordad que los tenebrosos odian la Luz, recordad que los tenebrosos aborrecen la Sabiduría Oculta.

Nosotros los gnósticos, somos verdaderamente revolucionarios; hablamos de REVOLUCIÓN TRASCENDENTAL, ESPIRITUAL. La Revolución Trascendental, Espiritual, nos conduce a la Liberación Total.

Abrid vuestros Poderes, no olvidéis que hay muchos mantrams maravillosos. Por ejemplo; el mantram INRI sirve para el despertar de la Clarividencia, y pone en actividad muchos Fuegos. Se vocaliza así:

IIIIINNNNNRRRRRIIIII...

Podéis vocalizar este mantram durante vuestras prácticas con el ARCANO A.Z.F., es decir, cuando estéis practicando Magia Sexual. Podéis también vocalizar este mantram llevándolo a los distintos CHAKRAS. ¿Entendido? Así:

EEEEENNNNNRRRRRREEEEEE...

OOOOONNNNNRRRRRROOOOO...

UUUUUNNNNNRRRRRUUUUU...

AAAAANNNNNRRRRRAAAAA...

Esto durante las prácticas de Magia Sexual, en momentos en que estéis transmutando vuestras Energías Creadoras, en instantes en que estéis con vuestra Sacerdotisa. Así llevaréis el FUEGO a los distintos chakras de vuestro Cuerpo Astral, así desarrollaréis los Poderes muy rápidamente, mis caros hermanos.

¡Practicad, no desmayéis! Por favor, os ruego: ¡Practicad!; es urgente que practiquéis para que podáis ver, tocar y palpar las realidades de los Mundos Superiores.

Hay que dejar las teorías; ir al grano, a los hechos; ¡a la práctica, mis caros hermanos, a la práctica, repito, a la práctica!...

La mayor parte de los hermanos han perdido el tiempo teorizando, teorizando y nada más que teorizando. Enormes, inmensas bibliotecas, ¿para qué? Millones de volúmenes, y sin embargo, los pobres estudiantes no tienen Facultades, no saben viajar en Cuerpo Astral, nunca han hablado con un Maestro, no han podido jamás conversar con un Elohim cara a cara. Es muy triste el estado en que se encuentran: cabezas llenas de teorías y de confusión, ¡eso es todo!

Es necesario que vosotros os seáis prácticos, mis caros hermanos. ¿La teoría? ¡No!; es pérdida de tiempo inútil. ¡Sed prácticos, tened mucha FE, no os canséis con estos ejercicios que os hemos dado!

Sabed que yo, SAMAEL AUN WEOR, soy vuestro Avatara, soy vuestro Buddha Maitreya. He descendido de los Mundos Superiores PARA ENSEÑAROS, para AYUDAROS. Estoy con vosotros, invocadme cuando vosotros me necesitéis; ningún trabajo os cuesta a vosotros concentraros intencionalmente en mí e invocarme.

Podéis invocarme mentalmente que yo concurriré a vuestro llamado para ayudaros intensamente. Estoy dispuesto a ayudaros, quiero despertaros, quiero iluminaros. ¿Entendido?

Sabed que yo no he descendido de los Planos Superiores para perder el tiempo. Yo descendí para ayudaros, descendí de los Mundos Superiores para trabajar con vosotros, para servirlos.

Soy vuestro amigo, vuestro verdadero hermano que os aprecia con todo el corazón; es necesario que vosotros tengáis toda la FE en mí. Estas Enseñanzas que estáis recibiendo vosotros se difundirán por toda la faz de la Tierra, hermanos.

Ha llegado la hora en que nosotros debemos lanzarnos a la lucha con estas Enseñanzas; ha llegado la hora en que nosotros debemos preocuparnos por conocernos a sí mismos profundamente, terriblemente, hondamente... ¿Entendido?

¡NO ESTÁIS SOLOS!... No estáis solos, repito; estoy yo con vosotros en Espíritu y en verdad! ¡Que lo oigan los siglos, que lo escuchen las edades: Estoy con vosotros en Espíritu y en verdad, estoy muy cerca de vosotros Cada vez que vosotros pensáis en mí, yo estoy con vosotros, y estaré con vosotros, hermanos míos, hasta la consumación de los siglos.

¡Continuad adelante con valor, con voluntad, con tenacidad! Cuando los Magos Negros os ataquen, defendeos con el mantram del ÁNGEL AROCH. Ese mantram se canta así: (¡Poned cuidado, hermanos, poned cuidado!)

“BELILIN, BELILIN, BELILIN,
ÁNFORA DE SALVACIÓN,
QUISIERA ESTAR JUNTO A TI.
EL MATERIALISMO NO TIENE FUERZA JUNTO A MÍ.
BELILIN, BELILIN, BELILIN”.

Repetid este mantram muchas veces, cuando los tenebrosos os ataquen y con este mantram vosotros derrotaréis a los tenebrosos, ellos no podrán contra vosotros. Repetidlo, tened fe en estos mantrams. A mí me los enseñó el Ángel Aroch, ÁNGEL DE MANDO; ése es un Maestro de gran poder. ¿Entendido?

El Ángel Aroch está trabajando intensamente, ayudando a todos aquéllos que lo invocan. El Ángel Aroch tiene mucho poder: puede transformar el rostro humano, puede conducir a los discípulos a la Iniciación, puede enseñarles a salir en Cuerpo Astral, puede haceros invisibles; el Ángel Aroch maneja rayos de terrible poder. Es un Ángel de Fuerza, un Ángel de Mando, mis caros hermanos, sabedlo bien: un Ángel de Mando, repito.

Practicad con el Arcano A.Z.F. En próximos discos grabados, voy a enseñaros todos los mantrams secretos de la Magia Sexual. ¡Pedidlos, los necesitáis! ¡Buscadlos, escribidme y tendréis esos discos! Vamos a daros todas las claves secretas de la Magia Sexual. Repito: cuando queráis escribir, escribid; yo os contestaré. ¿Entendido hermanos?

Yo soy vuestro verdadero amigo. Amigo sincero, un amigo que está con vosotros, que os estima de verdad, verdad. No estoy teorizando, estoy hablando sobre hechos prácticos. ¿Entendido?

La mayor parte de las gentes se contentan con leer, y leer, y leer, y leer, pero no practican nada. Los discípulos gnósticos deben vocalizar diariamente, deben practicar el Arcano A.Z.F., deben aprender a salir en Cuerpo Astral, deben saber defenderse de los tenebrosos, etc.

¡Adelante pues, mis caros hermanos, adelante! Que vuestro Padre que está en secreto, que vuestra bendita y adorable Madre Kundalini os bendiga.

Yo, Samael Aun Weor, hago llegar a vosotros mis saludos. Anhele vuestro progreso, quiero vuestro progreso; y eso es todo. Lo que sí exijo de vosotros es la PACIENCIA, la TENACIDAD, la CONSTANCIA. El discípulo que no es tenaz, el discípulo que es impaciente, no consigue nada en estos estudios. Así, pues, si vosotros queréis progresar, necesitáis ser pacientes y muy tenaces...

Debéis saber vocalizar los mantrams; Los mantrams son maravillosos, con los mantrams se hacen prodigios. El Apóstol dijo: *“En el principio era el Verbo, y el Verbo estaba con Dios, y el Verbo era Dios. Por él todas las cosas fueron hechas, y sin él, nada de lo que es hecho hubiera sido hecho”*... Así pues, el VERBO tiene todo el poder. ¡Dichosos vosotros cuando encarnéis la PALABRA! ¡Dichosos vosotros cuando encarnéis el Verbo!

Sabed que cuando el Verbo se hace carne en cada uno de nosotros, se expresa con el LEN-

que el I.A.O., es el mantram de la Magia Sexual, el mantram del Arcano A.Z.F. Hay que practicarlo durante aquéllos instantes en que estéis trabajando con la Sacerdotisa. ¿Entendido?

Bien, hermanos, existen también muchas fórmulas ritualísticas, maravillosas. Por ejemplo, el PADRE NUESTRO es una oración verdaderamente mántrica; lo que hay es que saber orar. Un “Padre Nuestro” bien orado, es algo precioso. Francamente, cuando yo quiero orar un Padre Nuestro ME GASTO UNA HORA para orarlo. Les parece muy exagerado que diga que “gasto una hora”, pero así es hermanos, no puedo negarlo, la verdad es la verdad...

Resulta que para hacer bien esa oración hay que meditarla, y en la MEDITACIÓN se gasta por lo menos una hora. Si meditamos en el sentido de cada frase, vamos muy lejos.

Ahora, si se nos ocurre meditar en el sentido de cada una de las frases del Padre Nuestro en instantes de estar dormitando, el resultado será precioso: Pasaremos de la Meditación al Estado de SAMADHÍ, es decir, entraremos en ÉXTASIS. Entonces podremos ver cara a cara al Padre, al Padre que está en secreto, a nuestro propio Dios Interno; entonces recibiremos enseñanzas de nuestro propio Dios Interno; podremos conversar también con los Seres más Inefables en Estado de Meditación Profunda.

Un Padre Nuestro bien orado es algo precioso, hermanos. Yo me gasto, normalmente, una hora para orar un Padre Nuestro. Claro, que cuando yo hago la oración lo hago en forma muy honda, meditando profundamente cada palabra, cada frase; adormeciéndome, terriblemente concentrado; el resultado siempre es la ILUMINACIÓN INTERNA...

Se acerca la Era Acuaría y hay necesidad de abrir todas las Facultades; se acerca la ERA DE LA LUZ y hay necesidad de despertar todos los Poderes. Más que nunca, debemos ahora ser prácticos (y prácticos, repito) ciento por ciento. El tiempo de estar teorizando ya pasó, hermanos; ahora vienen acontecimientos terribles para la humanidad y es bueno que nosotros estemos preparados. Los acontecimientos de la Nueva Era Acuaría serán desastrosos.

Se les hará raro a ustedes que yo les diga que “*los acontecimientos de la Nueva Era Acuaría serán desastrosos*”, así es, hermanos. La venida del CRISTO va acompañada de terribles acontecimientos; Cristo vendrá “*como ladrón en la noche*”, ya lo dije, será como un lazo: Caerá sobre toda la especie humana, cuando menos se lo aguarde. Perecerán los malvados. Los justos, esta vez no pagarán por los pecadores. Eso sucedió una vez, y ese tiempo ya pasó...

Así pues estamos para iniciar la Era Acuaría y vosotros deberéis despertar vuestros Poderes Internos; deberéis Santificaros, acabar con todos vuestros defectos; practicar Magia Sexual intensamente con vuestra mujer; repito: ¡Con una sola mujer, con dos no!

Rasputín, por ejemplo, practicaba con varias mujeres, pero Rasputín se quedó estancado, no progresó. Vosotros necesitáis practicar únicamente con una y nada más que con una.

Durante las prácticas, hay que ASUMIR UNA ACTITUD SUMAMENTE PURA, hay que apartar la mente de la sexualidad puramente animal. En esos instantes deberéis estar en comunicación con los Seres Inefables, es decir, en ese instante deberéis estar vosotros estar en Éxtasis Profundo, en ese instante deberéis estar sumido en la más profunda Meditación Interior.

Hay que sublimar las Energías Sexuales; hay que practicar y sublimar al mismo tiempo. Digo practicar con el Arcano A.Z.F. y sublimar por medio del Amor.

VUESTRA PALABRA DEBE SER LO MÁS PURA; las palabras vulgares perjudican a los hermanos. Debemos hablar en un lenguaje delicado, delicioso; cada una de nuestras palabras debe ser armonía, debe ser paz infinita, debe ser dicha inefable.

Las palabras hirientes, los términos vulgares, los términos mordaces, las palabras de doble sentido, perjudican a los estudiantes. El estudiante que esté trabajando con el Arcano A.Z.F., debe comprender que la Fuerza de la Sexualidad es una espada de dos filos, que lo mismo puede herir a otros que herirse a sí mismo.


El Verbo actúa sobre las Fuerzas Creadoras porque el sexo y el verbo se hayan íntimamente correlacionados. La Fuerza del Sexo opera a través de los órganos sexuales y a través de la Laringe Creadora; son dos polaridades del mismo sexo.

Así pues, que vuestras palabras sean puras, mis caros hermanos, que vuestras palabras sean inmaculadas, llenas de armonía y de paz. Cuando la palabra es arritmica, cuando la palabra es mordaz, cuando la palabra es irónica, cuando la palabra es erótica o de doble sentido, entonces

modifica a las Energías Creadoras, las transforma en Poderes tenebrosos, tántricos, horribles...

Nunca vosotros enseñéis el Arcano A.Z.F. con términos vulgares. Cuando habléis de Magia Sexual decid: El "Arcano A.Z.F.", eso es todo. La palabra "Arcano A.Z.F." es más velada, ¿verdad?, y resulta mejor que decir "Magia Sexual", escandaliza menos. Es preferible decir el "Arcano A.Z.F.", y cuando enseñéis ese Arcano hacerlo con modestia, dejad a un lado la vulgaridad.

Los Elohim, los Ángeles, los Prajapatis, los Seres Inefables, hablan todos en un Lenguaje precioso, en un Verbo de Luz Inefable. Ningún Maestro utiliza palabras vulgares.

Nunca habléis vosotros contra nadie, mis caros hermanos. Eso de estar diciendo que el hermanito de tal es Mago Negro, que la hermanita tal es hechicera, que es bruja, que fulano y que zutano hacen y deshacen, ¡es ridículo! Eso no está bien para vosotros. Vosotros no deberéis ocuparos de la vida ajena, hermanos, no debéis ocuparos de la vida privada. Que cada cual viva su vida como quiera, vosotros vivir una vida pura y... 

**EN EL PRINCIPIO
ERA EL VERBO**

EN EL PRINCIPIO ERA EL VERBO

☞ ...Samael Aun Weor, Kalki Avatara de la Nueva Era Acuaría y me dirijo a los hermanos del Movimiento Gnóstico; me dirijo también a los hermanos del Sivananda Aryabarta Ashram, y a los hermanos de la Acción Libertadora Americana del Sur; a todas las escuelas, organizaciones y sectas. ¡Escuchadme!

El ser humano puede desarrollar Facultades Superlativas, Trascendentales, con las cuales puede percibir el Ultra de la Naturaleza.

Existe la CLARIVIDENCIA, Facultad que nos permite ver los Mundos Superiores.

Existe la CLARIAUDIENCIA, Facultad que nos permite ver los Mundos Internos.

Existe la INTUICIÓN. Sabed vosotros que la Intuición esta íntimamente relacionada con el Chakra del Corazón.

También existe –en el ser humano– la TELEPATÍA. Ese maravilloso poder se halla íntimamente relacionado con el Plexo Solar, situado un poquito más arriba del ombligo.

Existen también (en el ser humano) ciertos chakras que nos permiten recordar nuestras pasadas REENCARNACIONES. Esos chakras están situados en los pulmones.

Voy a enseñarle, a los hermanos, los mantrams con los cuales podemos desarrollar nuestras Facultades (“MANTRAM” significa “Palabra de Poder”).

Sabed vosotros que el sonido produce efectos, visibles y tangibles para todo el mundo. Un disparo de cañón, por ejemplo, con su sonido, puede hacer romper los vidrios de toda una manzana de casas. Una palabra suave apacigua la ira; una palabra irónica, provoca muchos sentimientos en el que la escucha. Así que el sonido es la causa-causorum de todo lo creado. Con justa razón dijo Juan: *“En el principio era el Verbo y el Verbo estaba con Dios, y el Verbo era Dios. Por él, todas las cosas fueron hechas, y sin él, nada de que es hecho, hubiera sido hecho”...*

Es conveniente saber pues, hermanos, que los mantrams son Palabras de Poder. Las vibraciones de esas palabras, de esas letras, de esas múltiples combinaciones de sonidos, despierta los Poderes latentes del ser humano.

Empecemos por conocer los mantrams que sirven para despertar la Clarividencia. Este sentido nos permite ver en el Ultra y se halla íntimamente relacionado con la Glándula Pituitaria.

La Glándula Pituitaria está exactamente situada en las dos cejas. La vocal fundamental de esta glándula, es la vocal “I”. Sobre esa vocal se sostienen todos los mantrams relacionados con el poder de la DIVINA CLARIVIDENCIA.

La vocal “I” se pronuncia así” IIIIIIIII... (se puede vocalizar esta letra muchas veces). También, con esta vocal, se pueden combinar algunas consonantes y el resultado es asombroso (así se forman mantrams).

Hay un mantram que nos permite desarrollar la Clarividencia en muy poco tiempo: Es el mantram ISIS. Como sabéis vosotros hermanos, la Diosa Isis era muy venerada en el Egipto. Aquél que logre levantar el “VELO DE ISIS”, ve el Ultra de toda la Creación. Es necesario que vosotros levantéis el “Velo de Isis”; es urgente que vosotros aprendáis a deletrear los mantrams.

La vocal “I”, es el fundamento del mantram ISIS. Este mantram se pronuncia así: IIIIIIISSSSSSS -IIIIIIIISSSSSSS....

Como veis vosotros, la “S” debe prolongar con un silbido suave y apacible. La letra “S” hace vibrar, intensamente, al LOTO maravilloso que está situado exactamente entre las dos cejas. Llegará el día en que si vosotros continuáis con esta práctica, desarrollaréis la divina Clarividencia y veréis en el Ultra de la Naturaleza. Entonces, todos los Misterios de la Vida y de la Muerte serán para vosotros visibles y tangibles.

Otro mantram, también muy importante para el de desarrollo de la Divina Clarividencia, es el mantram SUIRA. Este mantram se vocaliza así: SSSUUUUUUIIIIIIIIIRRRRRRRRAAAAAA...

Podéis vocalizar este mantram, media hora diaria. Lo importante es no cansarse, lo importante es la tenacidad (es importante que cada uno de nosotros aprenda a ser tenaz). Así es, hermanos, como vosotros lograréis vuestras Facultades; es indispensable que seáis constantes, es indispensable que tengáis fe, es necesario que tengáis profunda devoción interior.

Otro mantram, también muy importante para el desarrollo de la Clarividencia, es la letra “R”. Lo fundamental es aprender a vocalizar esta letra, dándole una entonación muy aguda, muy fina, imitando la voz de un niño. Así: RRRRRRRRRR.

Una voz muy aguda, ¿verdad?; un sonido demasiado agudo, difícil para nosotros los varones, pero indispensable, es necesario para el desarrollo de la Clarividencia. Con esa letra, despertaréis la Clarividencia muy rápidamente.

Podéis, vosotros, vocalizar esos mantrams dentro de vuestro propio apartamento, dentro de vuestra propia recámara. Si veis que alguien os está escuchando, pues hay una manera muy fácil de evitar que lo escuchen a uno, cuando está haciendo sus practicas: Ponéis vuestro radio, sintonizad una estación, pero con volumen alto, y entonces el sonido de la radio evitara que las gentes profanas puedan escucharnos. Así hay que hacer en la vida moderna, porque como nosotros vivimos una vida tan artificiosa, no estamos en las épocas aquéllas de la India, del Tíbet o de la antigua Jerusalén, en las que cada cual podía hacer sus prácticas sin que a los demás les interesara un “comino” lo que uno estaba haciendo. Ahora, hermanos, hay que saber manejarnos lo mejor posible, dentro de este ambiente tan rudo en que vivimos...

Pasemos ahora a estudiar, hermanos, la CLARIAUDIENCIA. Sabed que la Clariaudiencia es la Facultad que nos permite escuchar en el Ultra, oír en el Ultra. El hombre que desarrolla la Clariaudiencia, puede escuchar las voces de los desencarnados y las voces de los Ángeles, de los Tronos, de los Querubines, Serafines, etc., etc. Esta maravillosa Facultad está situada, exactamente, sobre la glándula tiroides. La glándula tiroides está en la laringe; es una glandulita muy importante: secreta el yodo biológico. En esa glándula hay un chakra maravilloso, un chakra que al ser despertado nos confiere el poder de oír en el Ultra.

Los mantrams para el despertar de la Clariaudiencia, son muchos. Voy a enseñaros algunos. En todo caso, empecemos por la “E”. Sabed vosotros que la “E” es el fundamento de todos los mantrams relacionados con la Clariaudiencia. La letra “E” se vocaliza así” EEEEEEEEE... Esto se hace muchas veces, y se continúa durante 10 minutos, 15 minutos, media hora. Al terminar uno de vocalizar la letra, pues hay que volver a inhalar el oxígeno (y se inhala por la nariz, claro) y luego, al exhalarlo, se vocaliza nuevamente así: EEEEEEEEE...


Ésta es la letra fundamental de la Clariaudiencia. Ahora voy a enseñaros algunos mantrams para el desarrollo de esa Facultad. Empecemos con el siguiente:

AAAAAAAAUUUUUUUMMMMMMM CHIIIIIIII VAAAAAAA TUUUUUUMMMMMMM
EEEEEEEE...

Como veis, este mantram (AUM-CHI-VA-TUM-E) es maravilloso, su vibración es formidable. Con estos mantrams, lograréis el desarrollo de la Clariaudiencia.

¡Despertad la Clariaudiencia, mis caros hermanos! Es necesario que aprendáis a oír (repito) en los Mundos Superiores. Sed constantes y vocalizad siempre los mantrams, hasta lograr el desarrollo de vuestras Facultades Superlativas, Trascendentales.

Otro mantram, también bastante importante para el desarrollo de la Clariaudiencia, ha sido siempre el mantram “WU” de la Meditación, sabiamente combinada ésta con la Oración Mística y la entonación de las dos letras “E” y “N”, así: EEEEEENNNNNN. Si vocalizáis, combinando la Meditación con la Oración, obtendréis el desarrollo de vuestras Facultades en muy poco tiempo...

Veamos ahora, mis caros hermanos, el asunto aquél de la INTUICIÓN. ¿Qué se entiende por “Intuir”? Voy a decíroslo: La Intuición nos confiere el poder de saber sin necesidad de razonar...  ...en la razón hay un proceso comparativo: Esto es blanco porque aquello es negro. En la Intuición no hay proceso comparativo. La Intuición es del corazón; el Chakra del Corazón nos proporciona la preciosa Facultad de la Intuición.

El mantram de la Intuición es el sagrado “OM”. Esa sílaba se vocaliza así: OOOOOOMMMMMMM.

Como veis, la “O” es la letra principal del Centro del Corazón. Bien, ahora voy a enseñaros

los mantrams del corazón. Empecemos con la vocal “O”. Se inhala bien el oxígeno por la nariz y luego se exhala lentamente, articulando la letra “O”, así: OOOOOOOOOO...

¡Vocalizad intensamente, hermanos; vocalizad esta letra para que logréis vosotros el despertar de la Facultad Intuitiva!

Podéis combinar, también, la “O” con la “N” así: OOOOOOONNNNNNNN. Así, entonces, le daréis entonces, a la vocal “O”, un sonido acampanado. Ésa es la virtud de la “N”: Darle cierto sonido acampanado a las vocales.

Sabed que la Intuición, Oración, la Meditación, la Contemplación, son caminos, caminos que nos llevan a la Intuición. ¡No os canséis, mis caros hermanos, y vocalizad!

Pasemos ahora, hermanos, a analizar la TELEPATÍA. Muchas veces, vais vosotros por la calle y, de pronto, veis a una persona en la cual estabais pensando hace algunos minutos. No hay duda de que, telepáticamente, ya os habíais comunicado con esa persona. La Telepatía nos permite a nosotros captar los pensamientos de las gentes, a distancia (es una Facultad muy interesante, ¿verdad?).

Si queréis vosotros desarrollar la Telepatía, deberéis saber que el fundamento de la Telepatía está en el chakra que está situado, exactamente, arriba del ombligo. El chakra relacionado con la Telepatía es el Plexo Solar. El Plexo Solar existe realmente en el organismo humano; como les digo, está situado un poquito arriba del ombligo.

Hay muchos ejercicios para el desarrollo de la Telepatía. Voy a enseñaros dos.

El primero es el siguiente: Sentaos en un cómodo sillón, concentrados profundamente de frente al Oriente, imaginad que las radiaciones solares penetran, todas, en el Plexo Solar. Imaginad que el Plexo Solar es como una flor de loto que gira de izquierda a derecha (no desmayéis en esta práctica). Imaginad que los rayos son de un bello color azul y dorado; sentid, en vuestro Plexo Solar, toda la sensación de esos rayos inefables. Practicad sin cansaros; con media hora diaria, es suficiente. Ése es el primer ejercicio, mis caros hermanos.

El segundo consiste en concentraros intensamente en el Plexo Solar, y vocalizar la vocal “U”, así: UUUUUUUUUU. Podéis añadirle también, a esa vocal, la letra “N” para darle un sonido acampanado; así: UUUUUUNNNNNNNN...

¡Haced vuestras practicas con intensidad, no os canséis! Lo importante es que no os canséis, mis caros hermanos; es necesaria la constancia, la tenacidad. Son muchos los hermanos que comienzan a hacer estas practicas y luego se cansan. Si tú verdaderamente quieres desarrollar tus Poderes, no te cansen. Hay que ser tenaz, muy tenaz. Sin tenacidad, mis caros hermanos, es completamente imposible despertar las Facultades Superiores del Alma.

Les estamos dando los mantrams que se necesitan para el despertar de los Poderes; pero si vosotros no sois tenaces, pues, realmente estáis perdiendo el tiempo. Lo que se requiere es que vosotros seáis tenaces, ¿entendido?

Bueno, ahora, mis caros hermanos, vamos a analizar lo que es aquello de las existencias pasadas. Claro, tú que estáis escuchando estas Enseñanzas, ya habrá leído nuestras obras. A buen seguro que ya te habéis estudiado “El Matrimonio Perfecto”, “La Revolución de Bel”, “El Curso Zodiacal”, “La Rosa Ígnea”, nuestro “Tratado de Endocrinología y Criminología”, “Angelus”, etc. Y si no las ha estudiado todavía hermano, pues, te aconsejo que los estudie...

El RETORNO y la REENCARNACIÓN, son un hecho. Para unos, la Reencarnación y el Retorno puede ser una teoría; para otros, puede ser una superstición, para otros una creencia, o lo que sea. Pero realmente, para los que recordamos nuestras existencias pasadas, la Reencarnación es un hecho.

Uno puede llegar a recordar sus existencias pasadas, si despierta los Chakras Pulmonares. Tanto en el pulmón izquierdo como en el derecho, hay Centros Magnéticos. Los dos Chakras Pulmonares son maravillosos; despertando esos chakras, podéis tú, hermano mío, recordar con exactitud tus pasadas existencias.

La vocal “A”, hace vibrar los Chakras Pulmonares. Se vocaliza así: AAAAAAAAAA...

¿Comprendido? Si queréis añadirle la “N”, tanto mejor, porque le dais a la vocal un sonido acampanado. En ese caso, vocalizaríais así: AAAAAANNNNNNNN...

Ya veis, hermanos, que esto es fácil. ¡Hacedlo, hacedlo, es lo mejor que tú podéis hacer!

El Dr. Krumm Heller, aconsejaba a sus discípulos una hora diaria de vocalización. Decía el Dr. Krumm Heller que se debería vocalizar en el siguiente orden: I-E-O-U-A. Aconsejaba el Dr. Krumm Heller, llevar el sonido de cada vocal, desde la cabeza hasta los pies. Quería decir, el Dr. Krumm Heller, que nos identificáramos con el sonido, llevándolo (imaginativamente) desde la cabeza hasta los pies, ya que así despertarían todos los Poderes del hombre.

El método del Dr. Krumm Heller es como sigue, empecemos:

IIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIII
 EEEEEEEEEEEEEEE
 OOOOOOOOOOO
 UUUUUUUUUUU
 AAAAAAAAAAAAA

Decía el Dr. Krumm Heller que el Discípulo debería vocalizar una hora diaria; y éste es el sistema que enseñaba el Gran Maestro HUIRACOCHA.


Nosotros, con los hermanos de la Sierra Nevada de Santa Marta, allá en nuestro Súmmum Supremum Sanctuarium Gnósticum, vocalizábamos haciendo “Cadenas”, o también vocalizábamos solos, individualmente, cada uno. Utilizábamos muchos mantrams, y cada vocalización de I-E-O-U-A, la combinábamos, por ejemplo con la “CH”, y el resultado siempre fue maravilloso: Los hermanos del Súmmum Supremum Sanctuarium desarrollaron sus Poderes Ocultos.


Estos hermanos están muy avanzados: Tienen Clarividencia, tienen Clariaudiencia, tienen desarrollada la Telepatía, son intuitivos, recuerdan las existencias pasadas, saben entrar y salir del cuerpo físico a voluntad (es decir, se “desdoblan” saben “salir en Astral”). ¿Entendéis, hermanos?

Bien, sigamos adelante... Con los mantrams: CHIS, CHES, CHOS, CHUS, CHAS, se obtienen siempre maravillosos resultados, en esta cuestión del despertar de Poderes. Estos mantrams se vocalizan así:

CHIIIIIIIIIIIIIIIISSSSSS
 CHEEEEEEEEEEESSSSSS
 CHOOOOOOOOOSSSSSS
 CHUUUUUUUUUSSSSSS
 CHAAAAAAAAAASSSSSS

La combinación de la “CH” con la vocal, y poniendo la letra “S” al final del mantram, es algo extraordinario, algo maravilloso: Giran los chakras potentemente, se despiertan los Sentidos Internos del hombre. Empero vuelvo a repetir, hermanos: Sin cansarse; no se cansen. Éstos son ejercicios que los debe uno practicar durante toda su vida; uno debe acostumbrarse a estos ejercicios, lo mismo que al desayuno.

Si en la vida coge uno tantos vicios, si en la vida (a muchos) les da por coger el vicio del licor, el vicio del cigarrillo, etc., pues, mejor que esos vicios es la práctica de los mantrams; son mucho mejor que estar en cantinas, en tabernas. Uno llega a querer tanto a los mantrams, que al fin no se siente uno bien el día que no ha practicado sus ejercicios. ¡Sed tenaces, queridos hermanos, sed tenaces! Ése es el consejo que yo os doy a vosotros... 

 Ahora voy a enseñaros el mantram para el desdoblamiento Astral, el mantram FARAON: Acostaos boca arriba; levantad las rodillas apoyad la planta de los pies sobre la cama. Claro, al hacer esta operación, las rodillas quedan levantadas, ¿verdad? Repetid el mantram FARAON, así: FAAAAAARRRRRRRAAAAAA OOOOOOONNNNNN... Repetid este mantram muchísimas veces. Podéis vocalizarlo un poquito más suave; también podéis vocalizarlo mentalmente, y adormeceos, conservando así las rodillas, levantadas. Adormeceos, y conforme os vayáis adormeciendo, deberéis imaginar (vivamente) las Pirámides de Egipto, ¿entendido?

Esto no es trabajoso, hermanos; convénzase ustedes de que no es trabajoso. Dedicad toda la atención mental y adormeceos. El resultado será espléndido: “Saldrán en Astral” y despertaran allá en los Mundos Internos; abandonarían su cuerpo físico, sin saber a qué hora ni cómo...

Bien, el poder más grande que existe en el mundo, la mejor clave que se conoce para salir en Astral, depende de las FUERZAS SEXUALES. Se les hará raro, a ustedes, que hablemos de esta forma, ¿no? Pongan cuidado, pongan ustedes atención: Las Energías Creadoras (la famosa “libido”, de la que nos hablara Sigmund Freud), es decir, la FUERZA SEXUAL cuando está en proceso de

transmutación LIBIDO-GENÉTICA, produce un sonido, un sonido semejante al del grillo.

Bien hermanos, uno debe aprender a usar esa clave, para Salir en Astral. Voy a enseñársela: Ustedes se adormecen, vocalizando mentalmente las sílabas LA-RA, así : LAAAAAAA-RRRRRRRAAAAAA... Pero hay que hacer esta practica con tenacidad, con constancia.

Vocalicen mentalmente, luego adormézcanse. Esas dos sílabas tienen el poder de hacer vibrar intensamente las Energías Sexuales. Entonces, y por lógica deducción, sabemos que tan pronto las Energías están en potente y elevada vibración, se produce aquella letra que es el silbido mismo del FOHAT, del FUEGO: la letra "S". Esa letra vibra así: SSSSSS... Se siente, ciertamente, esa letra vibrar en el cerebelo, como si fuese el canto del grillo, o un sonido semejante al que producen los frenos de aire comprimido

Cuando ustedes escuchen ese sonido, no se asusten. Gradúen el volumen. Ustedes pueden darle mayor resonancia con la voluntad, y cuando ya esté el sonido vibrando muy intensamente, cuando tenga ya una gran resonancia, aprovechen: Levántense de su cama; no se pongan a pensar que "si me levanto con cuerpo", o que "si me levanto sin cuerpo", o que "yo me levanto, qué dónde queda el cuerpo"... Por lo común, los estudiantes viven en todas esas vacilaciones, en todas esas incertidumbres, no comprenden...

¡Levántense, les repito, levántense! Al levantarse, la Naturaleza se encargará de separar la parte Astral del cuerpo físico. Ustedes todo lo que tienen que hacer es levantarse. Claro, no se trata de levantarse mentalmente; lo que estamos hablando, debe traducirse en hechos: ¡Levántense de su cama; lo del cuerpo, eso no les interesa a ustedes! Ustedes lo que tienen que hacer es levantarse, y antes de salir de su recámara, den un saltito con la intención de flotar en la atmósfera. Si ustedes flotan, es porque están en el Mundo Astral, ¿entendido? Si ustedes no flotan, vuélvanse a meter en su lecho y repitan el experimento.

Repito: No se cansen; si hoy no pudieron, mañana sí podrán.

Muchos Discípulos triunfan inmediatamente, y otros se gastan meses, y hasta años enteros para aprender. En todo caso, la tenacidad vence.

De manera pues que, al sentir ustedes ese sonido, se levantarán de su cama, ¿entendido?, y saldrán de su cuarto; pero antes de salir de su cuarto, den un saltito adentro, dentro de su misma habitación. Den un saltito con la intención de flotar, y si flotan, es porque están en Astral. Ésta es una clave maravillosa; es muy importante esta clave, e indispensable.

Otra clave, que también ha dado muy buen resultado para salir en Astral, es la del DISCERNIMIENTO. Durante el día van ustedes por la calle, por ejemplo, y de pronto se encuentran con un amigo que hace muchos años que no veían. En tal caso, llámense ustedes mismos a la reflexión, pregúntense a sí mismos: "¿Será que estoy en Astral, andaré fuera de mi cuerpo?" Y den un saltito con la intención de flotar. Es claro que si flotan, es porque están en el Astral.

¿Qué tal si ustedes van por la calle y de pronto se encuentran con un amigo que murió hace 20 ó 30 años atrás? Lo más lógico es que ustedes mismos se llamen al orden, que se pregunten a sí mismos: "¿Estaré en Astral?" Luego den un saltito y si flotan, es porque están en Astral.

Si van ustedes por la calle, por ejemplo, y de pronto se encuentran con una multitud, entonces hermanos, un poquito de reflexión, sólo por unos instantes, que ningún trabajo les cuesta a ustedes... Pregúntense a sí mismos: "¿Será que estoy en Astral?" Enseguida, hagan el ensayo: Den un saltito, con la intención de flotar. Si flotan, es porque están en Astral, ¿verdad?

Si ustedes, por ejemplo, ven por allí una vitrina en algún almacén, donde hay un objeto curioso, pues háganse ustedes mismos la pregunta: "¿Estaré en Astral?"

Muchas veces los estudiantes se han hecho la pregunta a sí mismos, y al dar el saltito, el resultado es que estaban en el Astral, estaban realmente en el Mundo Astral, pero andaban inconscientes, creyendo que estaban en carne y hueso. De manera, hermanos, que hay que aprender a DISCERNIR. Óiganlo bien: DIS-CER-NIR...

En las horas del sueño normal, uno vive en los Mundos Internos con la Conciencia dormida. Allí, en los Mundos Internos, nosotros los HERMANOS MAYORES, vemos a los carpinteros en sus carpinterías, a los vendedores de productos mercantiles en sus almacenes, a los chóferes manejando sus carros, o sus máquinas, etc., y todos están completamente convencidos de que están en carne y hueso.

Cuando uno le pregunta, a algún amigo de éstos: “¿En qué mundo se encuentra, dónde cree usted que está amigo mío?”, siempre contesta que “está en carne y hueso”, y si uno les dice que “están en Astral”, nunca creen, siempre se burlan. Si esas gentes despertaran la Consciencia, en los Mundos Internos entrarían a los Templos, se transformarían radicalmente. Pero como a esas gentes nunca se les ocurre hacer este ejercicio que estamos enseñando, viven siempre con la Conciencia dormida.

Si ustedes hacen esta práctica, y durante todo el día (a cada minuto, a cada segundo, en presencia de una persona que hace mucho tiempo no veían, en presencia de un objeto curioso, en presencia de una multitud, etc., etc.), se hacen la pregunta, es claro hermanos que este ejercicio se graba muy bien en el Subconsciente, y el resultado es que por la noche resultan haciéndose la pregunta en el Mundo Astral, y claro, al hacérsela en el Mundo Astral, pues entonces despiertan Conciencia, ¿entendido?

Y es que lo que uno hace en el día, se repite en la noche, durante el sueño, y si ustedes se acostumbran a hacer este ejercicio durante el día, pues es claro que en la noche, resultan haciéndolo (durante el sueño); y al hacerlo durante el sueño, pues despiertan Conciencia, y al despertar Conciencia, entonces pueden visitar los Templos de la Logia Blanca, entonces pueden invocar a los Ángeles.

Por ejemplo, si ustedes están en Astral y quieren invocar a un Ángel (por ejemplo al Ángel ANAEL, el Ángel del Amor), pueden invocarlo así: AAAAAAANTIAAAA - DAUUUNAAA - SASTASAAA... ¡Venid hacia aquí, venid hacia aquí, venid hacia aquí; por el Cristo, por el Cristo, por el Cristo!... Podéis estar seguros que Anael concurrirá a vuestro llamado. Anael es muy sabio; con él podréis platicar lo que queráis, con él podréis aprender muchas cosas: El sabe Medicina, él sabe curar, él se relaciona con todos aquellos asuntos del Amor, etc. (Anael es muy sabio).

Si queréis invocar, por ejemplo, a cualquier Ángel Planetario, utilizad siempre la misma clave, y seréis escuchados. Pero ante todo mis caros hermanos (o hermanas, es decir, el que me esté escuchando), deberéis aprender a salir en Astral.

En el Astral podéis ir al SHAMBHALA, y hablar personalmente con el Divino Maestro Jesús el Cristo. El vive en el Shambhala con su mismo cuerpo, resucitado de entre los muertos. No sé cómo hay gente que se atreve a decir que Jesús el Cristo se reencarnó en Pedro, o en Juan, o en Diego, o en no se quién... ¡La gente tiene tantos errores! Todavía, a estas horas de la vida, no quieren creer en la palabra de Jesús, no quieren creer en lo que está escrito en el Evangelio. Jesús resucitó, hermanos, y tiene su cuerpo físico, lo conserva vivo en el Shambhala. El Shambhala es un país del Tíbet, un país que está en estado de JINAS, un PAÍS SECRETO, ¿entendido?

Bueno, hermanos, de manera pues que hay que aprender a vocalizar los mantrams que sirven para salir en Astral; hay que conocer las prácticas.

También vosotros podéis invocar a los Seres Inefables, para que ellos os enseñen a salir en Astral (ellos les enseñan). Si vosotros, pues, invocáis a HARPÓCRATES, podéis estar seguros que él os enseñará a salir en Astral. Primero, el estudiante aprende a salir en Astral; más tarde aprende a meter su cuerpo físico dentro de la Cuarta Dimensión. Es un poquito más duro esto, ¿verdad? Eso de meter el cuerpo de carne y hueso dentro de la Cuarta Dimensión, aparentemente es muy trabajo; sin embargo, se hace.

El que quiera meterse (con su cuerpo de carne y hueso) dentro de los Mundos Internos, es decir, el que quiera aprender a poner su cuerpo físico en ESTADO DE JINAS, pues debe conocer las claves. Harpócrates, por ejemplo, nos enseña a salir con cuerpo de carne y hueso; Harpócrates nos enseña a transportarnos de un lugar a otro, en pocos instantes. Harpócrates nos enseña a meter el cuerpo dentro de los Mundos Superiores.

Todo aquél que aprende a viajar con el cuerpo de carne y hueso por entre los Mundos Superiores, de hecho puede hacer maravillas. Jesús hacia estas maravillas, Jesús caminaba sobre las aguas, porque llevaba su cuerpo físico sumergido dentro de los Mundos Internos.

Pedro también aprendió (al principio le iba costando caro). Recuerden aquélla noche en que Jesús caminó sobre las aguas del Mar de Galilea. Eso fue muy interesante: El venía con su cuerpo físico en Estado de Jinas; Pedro salió a su encuentro. Desgraciadamente, Pedro dudó. Si Pedro no hubiera dudado, tampoco se habría sumergido. El pobre Pedro ya se estaba sumergiendo; Jesús

tuvo que ayudarlo y le dijo: “¡Hombre de poca fe, ¿por qué dudaste?”

La clave para poner el cuerpo físico en Estado de Jinas, es la fe. El hombre que no tiene Fe, pues fracasa. De hecho, la Fe es un PODER SOLAR (no me estoy refiriendo, hermanos, a la fe aquélla del “carbonero”; hablo de la FE CONSCIENTE)...

Bien, si ustedes quieren meterse con su cuerpo físico dentro de los Mundos Internos, pueden hacer lo siguiente: Acuéstense del lado izquierdo, pongan la mano izquierda sobre la almohada; luego apoyen la cabeza sobre la palma de la mano izquierda, ¿entendido? Bien, invoquen a Harpócrates, así: ¡HAR-PO-CRAT-IS, por el Cristo, te invocamos, te llamamos; HAR-PO-CRAT-IS, ayudadme a poner mi cuerpo físico en Estado de Jinas!...

Bien, hermanos, ahora adormézcanse, concentrados en Harpócrates. Cuando ya se sientan con un poquito de sueño, cuando ya empiecen a sentir los primeros síntomas del sueño, pueden levantarse de la cama, con toda la Fe.

¡Levántense, como se levanta un sonámbulo, pero levántense!, ¿entendido? Levántense, conservando el poquito de sueño que tengan, ¿comprenden?

Bien, después de levantarse, darán unos pasos dentro de su propia recámara o habitación. Luego, antes de salir a la calle, es mejor que hagan el ensayito adentro, dentro de la propia recámara, para saber si ya están es Estado de Jinas, porque de lo contrario, ¿qué van a hacer ustedes en la calle?

Den el saltito, pues, y si flotan es porque ya el cuerpo se metió dentro de los Mundos Internos. Entonces pueden salir tranquilamente a la calle y dirigirse a los Templos que están en Estado de Jinas.

Recuerden que en el Bosque de Chapultepec hay un Templo maravilloso. EL TEMPLO DE CHAPULTEPEC es formidable: Es un TEMPLO ROSACRUZ-GNÓSTICO. El jefe de ese Templo es el Maestro RASMUSSEN. Ustedes pueden intentar visitarlo. No sé si les dejen entrar; todo depende de ustedes. Si ustedes llevan una vida muy recta, si están bien preparados, si son hombres muy virtuosos, o si ustedes son hermanas (que están escuchando) y son muy virtuosas, muy puras (en fin), sólo así pueden entrar. De lo contrario, ¡quién sabe! En todo caso pruébenlo, a ver...

Ahora, si no los dejen entrar a Chapultepec, pues pueden darse el gusto de viajar por la Europa, por el Asia, por el África, por donde ustedes quieran. Con el cuerpo físico en Estado de Jinas, puede uno transportarse a los más remotos lugares de la Tierra.

El Dr. Krumm Heller decía que había necesidad de adormecerse, invocando uno a Harpócrates, pero que debía uno imaginarse uno un HUEVO DE COLOR AZUL, un huevo o “blanquillo” muy luminoso, azul celeste, y verse uno metido dentro de ese huevo.

Bien, eso señalaba el Dr. Krumm Heller. Pero la forma más practica de hacerlo, es buscar realmente un huevo de gallina; luego despuntarlo, hacerle un pequeño agujero por la parte más cónica, más puntiaguda. Sin embargo, antes de hacer esa operación, es necesario pasar el huevo por agua tibia (ligeramente, muy ligeramente). Luego hay que sacarle la yema y la clara, hasta que quede la pura cáscara. Cuando se tiene esa cáscara, se pone cerca de la cama. Lo importante es que se tenga siempre la figura del huevo, cuya corteza está relacionada con los poderes de Harpócrates.

Recuerden que Harpócrates se relaciona precisamente con el huevo. Se dice que la Tierra antigua tenía una forma de huevo, era oviforme. En Egipto se usaba también el huevo, y lo ponían sobre la cabeza de las momias. Recordemos el “HUEVO DE ORO” de Brahma. En el huevo se hallan contenidos los Poderes de la Creación. Harpócrates sabe manejar esas Fuerzas, contenidas en el huevo.

Ahora bien, si en el huevo se hallan contenidas las Fuerzas de la Creación, es lógico que tiene que tener Poderes formidables. Harpócrates sabe manejar esas esos Poderes, esas Fuerzas, contenidas en el huevo.


Ahora bien, si en el huevo se hallan contenidas las fuerzas de la creación, es lógico que tiene que tener poderes formidables. Harpócrates sabe manejar esos poderes, esas fuerzas formidables.

Si observáis todo lo creado, ha salido del huevo. El mismo hombre, se formó del huevo. Sí, el óvulo materno es un verdadero huevo, y el huevo es fecundado por el zoospermo (esto lo saben los Biólogos).

Bien, ahora observad las plantas: La semilla es un verdadero huevo y de esa semilla sale la


planta. Los mares salen del huevo, todo lo que existe ha salido del huevo. Luego el huevo simboliza la Materia Física, y si Harpócrates tiene Poderes sobre el huevo, los tiene sobre la Materia Física.

Y si Harpócrates tiene Poderes sobre la Materia Física, puede poner nuestros Cuerpos Físicos en Estado de Jinas, puede sumergir nuestro cuerpo dentro de la Cuarta Dimensión. Eso es perfectamente lógico, mis caros hermanos. Analícenlo por sí mismos y se convencerán ustedes de que es lógico. No estamos hablando de algo que sea absurdo.

Claro, para el científico Materialista esto será absurdo, pero a nosotros ¿qué nos importa el científico Materialista? A nosotros lo que nos interesa es ir al grano, a los hechos. Al científico Materialista le daremos primero las Enseñanzas escritas; llegará el día en que si él practicara, se convencería por sí mismo... 

DIDÁCTICA MÁNTRICA

DIDÁCTICA MÁNTRICA

 Lección Mántrica para los discípulos de la Iglesia Gnóstica.

Una hora diaria de VOCALIZACIÓN, vale más que leer un millón de libros Teosofistas, Rosacruzistas, Acuarianistas, Espiritistas, etc.

La vocal “I”, despierta la Clarividencia, situada en la Glándula Pituitaria.

La vocal “E”, despierta el Oído Oculto, situado en la Glándula Tiroides.

La vocal “O”, despierta la Intuición, que es el Séptimo Sentido de la futura humanidad divina.

La vocal “U”, despierta el Centro Telepático, situado arriba del ombligo.

La vocal “A”, despierta los Chakras Pulmonares, que nos confieren el Poder de recordar nuestras vidas pasadas.

Vocalizad así hermanos míos:

TOOOOMMMMM, DOOOOMMMMM...

TOOOOMMMMM, DOOOOMMMMM...

TOOOOMMMMM, DOOOOMMMMM...

Como imitando el sonido de las campanas parroquiales.

Seguid ahora:

IIIIIII, UUUUU, EEEEE, IIIIIII...

Tratando de imitar el sonido que la brisa produce entre los follajes de los árboles.

El mantram TOM DOM, debe hacerse lo más claramente posible, para hacer vibrar el Chakra del Corazón.

Ahora hermanos míos, voy a enseñaros algunos otros mantrams importantes. Oídme bien, los mantrams fundamentales de la Magia Sexual se vocalizan así:

DIIIIIIISSSSS, DAAAAASSSSS, DOOOOSSSSS...

Los mantrams para salir en Cuerpo Astral son los siguientes:

RUUUUUSSSSS - TIIIIII...

TAI - REREREEEE, TAI - REREREEEE, TAI - REREREEEE...

FAAAAAA RRRRRRAAAAA OOOOMMMMM...

Vosotros podéis escoger el mantram que más os guste; cualquiera de estas palabras que he pronunciado es de inmenso poder. Deberéis aprovechar el instante de transición entre la vigilia y el sueño para vocalizar estos mantrams. Y entonces, levantaos de vuestra cama y salid de vuestro cuarto rumbo a la IGLESIA GNÓSTICA.

Debo deciros que las sílabas mántricas más poderosas para salir en Cuerpo Astral son las siguientes:

LAAAAA RRAAAAA, LAAAAA RRAAAAA, LAAAAA RRAAAAA...

Adormeceos vocalizando las sílabas mántricas LA RA, y cuando sintáis en vuestro cerebro un sonido agudo, silbante, semejante al sonido de los grillos montaraces, o al sonido que producen los frenos de aire comprimido, entonces, hermanos míos, levantaos de vuestro lecho y salid de vuestro cuarto rumbo a la Iglesia Gnóstica.

Sin embargo, antes de salir de vuestro cuarto, dad un pequeño saltito con la intención de flotar, y si vosotros flotáis en el medio ambiente circundante, es porque estáis en Cuerpo Astral. Salid de vuestro cuarto y dirigíos ahora con firme decisión y paso decidido hacia la Iglesia Gnóstica, donde, nosotros, los Maestros de la FRATERNIDAD UNIVERSAL BLANCA os aguardamos.

El mantram OM MANI PADME HUM, se vocaliza esotéricamente así:

OOOOMMMMM, MAAAAA SSSSIIIIII PAAAAAD MEEEEEE YOOOOMMMMM....

Este mantram sirve para despertar el Séptimo Sentido, que es la Intuición. Hay que vocali-

zarlo concentrando la mente adentro, en el Bienamado, en el Íntimo Inefable que resplandece en el fondo de nuestras Conciencias.

El mantram oriental AUM se vocaliza esotéricamente así:

AAAAA OOOOO MMMMM...

Divide su vocalización en siete tiempos pequeños. Vocalizad con Fe hermanos míos, y triunfaréis. No perdáis el tiempo teorizando, no perdáis el tiempo alimentándoos con la comida que se ofrece a los ídolos: Teosofismos, Rosacruzismos, Espiritismos; de esa clase de comidas, se alimentan únicamente los discípulos de Jezabel, que se dicen profetiza, y que enseña y engaña a los siervos a fornicar y a comer cosas ofrecidas a los ídolos.

¡Sed prácticos porque la Nueva Era Acuaría, necesita Hombres prácticos, Hombres despiertos, Hombres iluminados. No más teorizantes, no más escuelas, no más necesidades!

Esta Lección Mántrica que os he dado, encierra la clave de todos los Poderes, y la llave de todos los imperios...

“El principio era el Verbo y el Verbo estaba con Dios, y el Verbo era Dios, por él todas las cosas fueron hechas, y sin él nada de lo que fue hecho, hubiera sido hecho”...

¡Sí hermanos míos, aprender a manejar el Verbo Creador.

Ahora voy a enseñaros los mantrams más poderosos para defenderos de las Potencias de las Tinieblas, oídmme:

“BELILIN, BELILIN, BELILIN,
ÁNFORA DE SALVACIÓN,
QUISIERA ESTAR JUNTO A TI.
EL MATERIALISMO NO TIENE FUERZA JUNTO A MÍ.
BELILIN, BELILIN, BELILIN”.

Estos mantrams se los debo al ÁNGEL AROCH, al Ángel de Mando. Con ellos podéis defenderos de las Tinieblas y del Abismo.

Oídmme: El mantram INRI, es también un mantram terrible y poderoso, en él se encierra la clave de la Cristificación. Ese mantram se vocaliza así:

IIIIIIINNNNN RRRRRIIIIII...

Con este mantram podéis vosotros adquirir los ESTIGMAS DE LA CRISTIFICACIÓN. Es necesario que vosotros os cristifiquéis, es urgente que vosotros os libertéis del barro de la tierra, es necesario que nazca en vosotros una verdadera Revolución de la Conciencia. Ha llegado el momento en que vosotros os convirtáis en Dioses Inefables.

Así pues, hermanos, aprender a vocalizar. Una hora diaria de Vocalización vale más que leer un millón de libros de Teosofía oriental.

El mantram para curar, es el siguiente:

PAAANNNNN - CLARA...

PAAANNNNN - CLARA...

PAAANNNNN - CLARA...

Con este mantram podéis vosotros hacer curaciones a distancia, no curaciones con remedios de Botica; curaciones santas, orando al Padre, orando con Fe intensa.

El mantram FARAON, debe vocalizarse siempre teniendo la mente en las Pirámides de Egipto, no lo olvidéis...

La vocal “S” es la clave más poderosa para dominar la Naturaleza entera. Se vocaliza así...



CIENCIA GNÓSTICA DE LOS ESTADOS JINAS

CIENCIA GNÓSTICA DE LOS ESTADOS JINAS

☞ ...Razas enteras viven allí. “En tiempos de Artajerjes, hubo el caso, pues, en Persia, de una tribu que apareció por allí, una tribu muy extraña.

Discípulo. *Maestro, ¿a la Cuarta Vertical también se le llama Cuarta Coordenada?*

Maestro. Cuarta Coordenada, o Cuarta Dimensión... Bueno, y aquella tribu vivía en sus casas (triumfante, victoriosa), y entonces Artajerjes resolvió someterlos, llenarlos de impuestos y dominarlos, y mandó gentes a someterlos a su cetro. Pero cuando las gentes llegaron a buscarlos, a buscar aquella raza, aquella raza había desaparecido: Ya no habían casas ni había nada en el lugar donde antes estaban.

Sin embargo, recibió Artajerjes unos regalos muy extraño, enviados por las gentes de esa raza. Recibió unas plumas de águila, que tenían su significado; significaba que hasta que él fuera dueño del Elemento Aire, ☞ no podría llegar a dominarlos a ellos. Recibió algo que significaba que hasta que él no dominara el ☞ Elemento Agua, no podría someterlos a ellos. Recibió un topo, que significaba que hasta que él no dominara la Tierra, no podría dominarlos a ellos. Y recibió también una salamandra (algo que representaba al Fuego, o algo que representaba una salamandra, que es el Fuego, ¿no?), que significaba que hasta que él dominara el Fuego, no podría dominarlos a ellos.

Para poder ellos someterse a él, le exigían dominio del Fuego, de los Aires, de las Aguas y de la Tierra. El día que él lograra ese dominio, con mucho gusto ellos se someterían a su cetro. Antes no, porque no le reconocían autoridad.

¿Qué hizo aquel gran Señor, aquel gran Rey? ¡Callarse el pico; no le quedó más remedio! Si él no dominaba los Elementos, ¿qué iba a hacer? A ver...

D. *En esa Cuarta Coordenada, las Leyes que rigen esa Cuarta Coordenada, ¿son iguales a las de esta Tercera Dimensión, o las gentes pueden volar y vencer la Ley de la Gravedad?*

M. Son distintas las Leyes, porque en la Cuarta Vertical se puede flotar con cuerpo de carne y hueso, y todo. En la Cuarta Vertical, las Leyes son distintas; eso es claro.

D. *Maestro, tengo entendido que acá, en el Bosque de Chapultepec, hay un Templo en Estado de Jinas. ¿Puede usted pasar a cualquier hermano (no como lo realizó allá en la Pirámide, sino con el cuerpo físico), a ese Templo?*

M. Sí se puede, cuando los Adeptos del Templo lo autorizan; porque no vamos nosotros a echar abajo las puertas del Templo, ¿no? Hay que, primero, tener la autorización... ¡Ajá!...

D. ☞

M. ¡Qué interesante sería! Pero vamos a ver..., todo eso tiene sus Leyes; uno no tiene derecho a entrar, al Templo de Chapultepec, si no es, antes, debidamente autorizado, y para ser autorizado, pues, tiene uno que merecérselo, ¿no? Ése es un Templo de la Cuarta Vertical; eso es todo.

Ahora, meterse uno dentro de la Cuarta Vertical, no es tan difícil, no es tan difícil. Con un poquito de práctica, se logra. Todo lo que se necesita es tener un poco fe, fe, mucha fe. Se acuesta uno, pues, en su cama, del lado izquierdo, pone uno la cabeza sobre la palma de la mano izquierda, vigila el sueño e invoca luego a HARPÓCRATES; tiene uno que invocarlo con su mantram: HARPO-CRAT-IS. Así se invoca, y luego, pues, aguardar un poco...

Al acostarse de medio lado, debe colocarse en la forma o figura que tiene el polluelo dentro de un cascarón, dentro un huevo.

Sobre el buró o mesa de noche que está junto la cama, hay que poner, precisamente, el cascarón de un huevo de gallina pintado de color azul. E imaginarse uno que está metido dentro de ese huevo; invocar a Harpócrates.

Cuando uno comienza a sentir mucha “rasquiña” en el cuerpo, ise acerca el momento! Hay una tendencia de uno a rascarse; pero no se rasque. Y si comienza a verse como que se va hinchan- do las manos y piernas y el cuerpo, es porque ya está entrando en la Cuarta Vertical.

Cuando ya se vea así, como hinchado, pues, levantarse de la cama con fe de verdad, y sale a caminar (rumbo a la puerta) diciendo: *“Har-po-crat-is, ayudadme porque voy con mi cuerpo”...*

Al salir ya, de la recámara, o antes de salir, da uno un saltito con la intención de perforar la Cuarta Vertical, de meterse de lleno dentro de la Cuarta Dimensión, y si flota, es porque ya está listo; entonces salir de ahí, de la casa, y dirigirse con cuerpo de carne y hueso, por entre la Cuarta Dimensión, a donde quiera dirigirse; no hay problema, nada le pasa.

D. *¿Se sale vestido?*

M. Pues, por lo común se va uno con pijama, ¿no? Por eso, antes de salir de la casa, primero es aconsejable hacer el ensayo: Dar el saltito, para ver si flota; porque no sería muy agradable salir uno en “paños menores” a la calle. No, uno hace primero el ensayo, adentro, para ver si flota, y si flota, pues se da el lujo de irse. Si no flota, es porque no “agarró” la Cuarta Vertical; vuelve a su camita y repite el experimento. ¡Es fácil!

D. *¿Y para volver otra vez, no se queda allá?*

M. ¿Para volver? Pues hay una Ley en la Cuarta Vertical, que perfectamente..., una Ley que la estipuló perfectamente Lavoisier: *“Todo regresa a su punto de partida original”*. En la Cuarta Vertical se cumple esa Ley a cabalidad: Regresa uno al punto de partida original...

Yo, por ejemplo, hice muchos experimentos (en mi presente existencia) para aprender a viajar con el cuerpo físico por entre la Cuarta Vertical.

Llegué a contar una noche hasta 15 salidas infructuosas. Eso de tener que salirme de mi cuarto después de estar uno con sus sarapes o cobijas bien abrigadito y salirse uno al patio de la casa, y hasta lloviendo además, ¿ustedes creen que eso no cuesta un sacrificio, hasta venirme a dar una pulmonía? En pura “piyama” y toda esa cosa, me pongo a saltar y nada; y salto y nada, otra vez a la cama.

Pero, en una de esas tantas salidas, salí; di el salto y “itannn!”, quede flotando en el aire y dije: ¡Ehhh!... [Risas]... ☞ ...me quedé flotando, salí en la foto pues, así quedaré como en Jinas, pues..., [risas] total que en la Cuarta Vertical quedé flotando y ya flotando, pude dirigirme, perfectamente, a donde quería...

Otra vez, me puse a llamar a unas PERSONAS-JINAS, para que me ayudaran (en la Cuarta Vertical hay gentes que viven, razas enteras); y llamé a ciertas Personas-Jinas (de los MUNDOS-JINAS, de las de TIERRAS-JINAS), para que vinieran a ayudarme.

Toda la santa noche (yo ahí, acostado de medio lado, con la cabeza puesta sobre la palma de la mano), llamando a esas personas de los Estados Jinas, para que vinieran.

Al fin, por allá a las dos o tres de la mañana, cuando me sentí un estado de laxitud muy especial, alguien me toca el brazo. Vuelvo a mirar, y veo a una dama que está allí, joven, y me dice:

– *¡Bueno, levántese!*

– *Y yo, así despierto (como estoy en este momento), ¿y levantarme? Pero como soy un hombre de fe, pues me levanté de mi cama, me puse de pie.*

Luego veo, con asombro, que en una mesita que había allí con unas sillas, dentro de la recámara, estaban otras dos damas, sentadas alrededor de la mesa. De manera que con ella, eran tres.

Tenían algunos TAROTS; y a través del Tarot, ellas habían consultado sobre cuál era la que iba a cargar con la responsabilidad de llevarme a mí hacia Europa. Claro, la “suerte” le cayó a la que me llamó, por eso me llamó. Entonces me dijo:

– *A mí me toca llevarlo...*

– *Se lo agradezco mucho. Dijo:*

– *¡Salgamos!...*

Lo que sí noté, con asombro, fue que me tomó por aquí... ☞ ...como para ayudarme a sostener, ¿no?

Yo caminé, atravesé un patio, agarré un largo pasadizo, abrí la puerta, salí a la calle. Al abrir la puerta, no se abrió la puerta física. ¿Qué puerta se abrió? La contraparte de la puerta física...

Entonces ya salí a la calle. Dije: *“Bueno, yo seré el único, solo, que voy por entre la Cuarta Vertical.”* Y grande fue mi asombro cuando salgo, y encuentro que muchas otras personas (hombres y mujeres) viven en la Cuarta Dimensión, con cuerpo de carne y hueso...

D. Maestro, ¿y los que están en Cuerpo Astral no se ven ese estado?

M. Sí, todo; allí se “revuelven” los vivos y los muertos y todo el mundo. Bueno, total que ya, entonces, eché a andar por esas calles; pero me dio, francamente, una gran alegría (era uno de mis primeros viajes, con cuerpo de carne y hueso, entre la Cuarta Dimensión). Tan grande alegría me dio, que resolví levantarme a flote hasta las nubes, y luego, desde allí, tirarme en “picada”, sobre las casas como un avión. Tuve que dejar esas payasadas, esos juegos violentos, y todo, cuanto me llamó al orden la dama. Me dijo:

– Señor, yo tengo una gran responsabilidad moral con usted. Si usted continúa con eso, pues usted se va a matar, se puede matar; acuérdesese que va cargando con el cuerpo, usted puede matarse. Aunque este aquí, en la Cuarta Dimensión, puede matarse si continúa así como va. De manera que le pido el favor de que ande con juicio...

– Está bien –dije– tiene usted razón. Entonces seguí viajando con ella y llegamos a Nueva York.

Allá, sobre un apartamento de un rascacielos de esos de Nueva York, nos aguardaba otro caballero (también éste estaba aprendiendo a manejar los Estados Jinas). Al llegar nos saludamos, pues me lo presentó la dama aquella. Nos hicimos amigos y entonces, ella, no solamente me tomo a mí por aquí, sino a él también, dijo:

– ¡Vamos a atravesar el océano!

Pensé: “¿En carne y hueso, a esas horas de la noche, y atravesando uno el océano Atlántico?” Por un instante, en cuestión de segundos, acudió a mí una idea: “¿Y qué tal si nos saliéramos en estos momentos de la Cuarta Dimensión, y aquí, en medio del océano? Si fuéramos a perder el Estado aquél de Jinas, ¿cómo quedaríamos allí, a esas horas de la noche y en mitad del océano Atlántico, rumbo a Europa?”.

Bueno, seguimos viajando, hasta que llegamos a las playas de Europa. En aquella época estaba la Segunda Guerra Mundial..., la Segunda Guerra...

Bueno, por ahí pasamos por algunas tierras de Europa (se veía la barbarie de la Segunda Guerra, que era pavorosa). Entonces el amigo aquél me dijo:

– Aquí tenemos que andar con mucho cuidado, porque vamos metidos dentro de la Cuarta Dimensión y no llevamos documentos de identificación de ninguna especie, ni pasaportes, ni nada de esas cosas que se usan en el mundo de las Tres Dimensiones. Si desgraciadamente llegamos a perder aquí el Estado de Jinas –me dijo–, caeremos aquí en estas tierras y aquí, o nos meten en la cárcel, o nos fusilan. Estamos en plena guerra mundial, aquí perdemos la vida; tenemos que ser muy cuidadosos...

D. ¿Y depende de uno mismo, el no perder ese Estado Jinas?

M. Sí, depende de uno tener cierto cuidado, sobre todo al acercarse donde hay puntas de acero, objetos metálicos, de hierro, porque es muy peligroso...

Entonces le dije:

– Bueno, marchemos con cuidado...

Entonces, la dama aquella nos conducía, hasta que ella entró a una casa de Europa, donde aguardaba otra persona, la aguardaba también a ella. Nosotros dos nos quedamos ahí, platicando un poco. Y me dijo:

– No se qué veo dentro de tí –me dice–, pero en tí hay un poco de Ciencia, otro poco de Filosofía y bastante de Magia. Y le dije:

– Tienes tú la razón, le dije; yo soy SAMAEL AUN WEOR...

Aguardamos que la dama aquella sacara a otra persona que estaba aguardando allí (una humilde modista que estaba estudiando las CIENCIAS JINAS). Aguardamos pacientemente, hasta que la sacara, y ya salió ella también. Después de eso, continuamos nuestro viaje y fui a donde tenía que ir: A un lugar secreto en la vieja Europa. Llegué a donde tenía que llegar, y después de haber estado donde tenía que estar (eso es “secreto de Estado”), entonces, de regreso, volvimos nosotros a la casa tranquilamente a través del espacio; volví y me acosté en mi lecho y todo, perfectamente. ¡El viaje fue maravilloso!

D. Maestro, el tiempo de la Cuarta Vertical, ¿cómo se compagina con el de la Tercera? ¿Llegó en la misma noche acá?

M. Pues, francamente, no tuve el cuidado de haber mirado el reloj. Porque en medio del

experimento, uno no se acuerda del relojito, se le olvida uno, ¿no? Únicamente sé que el viaje fue largo y que fue maravilloso, muy maravilloso...

También pude evidenciar que lo principal es la fe; por esto: En cierta ocasión estábamos nosotros en una casa, en un pueblo de clima cálido, y como era clima muy cálido, pues, ahí, la Maestra Litelantes se acostó en su lecho y yo me acosté, sencillamente, en el mero, mero piso, en el suelo, para hacer mis EXPERIMENTOS JINAS.

Únicamente puse una almohada en el mero piso, ni siquiera estera; porque no quería estera, el calor era insoportable. Quería recibir algo de frescura del piso (ustedes saben que en tierra caliente es así: En climas muy cálidos, busca uno el piso, porque así consigue uno algo de frescura).

Bien, y me dediqué a mi trabajo de concentración: Vigilar el sueño cuidadosamente y aprovechar que surgieran los primeros detalles del sueño, para poder levantarme y agarrar la Cuarta Vertical.

La Maestra Litelantes (que fuma, o que de cuando en cuando todavía fuma), se echaba sus grandes bocanadas de humo y me observaba ella desde su cama, porque estaba despierta. Yo no agarré completamente el Estado de Jinas, en ese momento, porque me faltaba sueño (o lo que sea), pero sí estaba lleno de fe.

Me levanté del piso de donde estaba acostado, en ese momento lleno de fe, dije:

– *¡Voy para la calle!...* – Cuando ella vio que yo iba para la calle, ni siquiera en “piyama”, sino en “calzoncillos” y la “camisilla” ésta, ¿no?– *¡Voy para la calle!...* Entonces me dijo ella:

– *¿Pero cómo se va a ir este hombre así, en “paños menores”, a la calle?* Entonces, inmediatamente, se lanzó a la puerta, dijo: *¡Un momento!, ¿para dónde va usted?* Pero como en ese momento estaba yo, pues, lleno de fe, le dije:

– *¡Retírese!* Y abrí la puerta y hasta le di un empujón así, abrí la puerta y salí; y al salir ella dijo:

– *¡Hombre!* (Enfrente había una cantina y la calle estaba llena de gente, porque no era tarde de la noche, ¿no?), dijo: *A este hombre lo va agarrar la policía y lo va a meter al bote...* Sí señor, salí. Ella se asomó a ver, llamándome:

– *¿Para dónde va, cómo se va a ir así?*

Yo seguía impávido, iba en lo que iba, lleno de fe, y eso es todo. De que podía, podía, porque tenía que poder. ¿Por qué? Pues, “por mis pistolas” tenía que poder, ¿no?; sencillamente, porque no admitía no poder...

Caminé una cuadra sí, y ella me estuvo mirando, hasta que a la cuadra me le desaparecí. Pues a la cuadra di el salto así, pero con una fe absoluta, y era tan tremenda la fe, que agarré la Cuarta Vertical y fui a donde tenía que ir (a cierto lugar, donde tenía que ir). Floté por encima de aquella ciudad, aquel pequeño poblado, y me dirigí a donde tenía que ir...

Al rato... ¡Ah!, ella, cuando ya vio que yo me desaparecí, dijo:

– *Voy a cerrar la puerta; y a este hombre, quién sabe qué le pasará.*

Cerró la puerta, y trancó. Con esas trancas antiguas que no había necesidad de tantas llavecitas sino trancas así, para trancar la puerta, ¿no?, algo burdo, pesado.

Aguardó ella en estado de ansiedad a ver qué pasaba. Cuando al rato (“como a la hora”, dice ella), se asombró cuando me vio otra vez acostado. Porque cuando yo regresé, no importó que la puerta estuviera cerrada (como venía por entre la Cuarta Vertical, atravesé) llegué y me acosté otra vez. Cuando ella se volvió me volvió otra vez a ver ahí; se asombró. Porque aún con la puerta cerrada, atravesé la puerta...

Pero, fíjense ustedes como agarré el Estado Jinas: Sí, ya ni siquiera había sueño en ese momento, sino pura fe, nada más que por una fe absoluta, sin una pizca de duda. Eso que hice..., para hacer una cosa de ésas, se necesitan tres cosas, no una: o estar en Estado de Éxtasis, o embriagado por la Sabiduría, loco... [Risas].

D. *Maestro, ¿el que lo viera en aquella Dimensión lo iba a ver en ese traje?*

M. Pues sí, no iba por cierto muy bien... [risas], ¡pero iba! Y eso era lo importante.

D. *Maestro, ¿qué conclusión le da, por ejemplo, una experiencia?, que es la siguiente: En una noche, digamos, el cuerpo físico está durmiendo, pero a un determinado momento hay una vibración tan tremenda, que uno conscientemente..., digamos que el cuerpo está dormido, pero llega un momento*

en que la vibración tremendísima, tremendísima, entonces, en ese momento, yo quise, exponer, ordenar digamos, pedir que sacaran, ¿ve? Porque estaba tratando de lograr, digamos, el Astral, ¿ve?

Eso fue..., me dormí, digamos, fue como a la hora que me di cuenta que sentí la vibración, pero yo no me acordaba que estaba dormido, pero sentí la vibración, y entonces yo pensé que eso era el Astral o que ya iba a llegar. Entonces pedí, pedí y pedí para poder salir en Astral. Y cuando pedí tanto, tanto, tanto que me volví a despertar... [Risas].

M. ¿Entonces no saliste?

D. No... [Risas].

M. Pues, perdiste el tiempo “mano”, ni modo. Tienes que seguir haciendo experimentos para aprender a salir; pero hay que aprender a salir. Ahora salir con el... ¡Ajá!...

D. La vibración ésta..., una vibración por todo el cuerpo, tremendísima, tremenda, bastante vibración...

M. Pues, sencillamente no hiciste el esfuerzo. Tú has debido levantarte de tu cama. Porque, ¿qué? ¿Aguardabas que vinieran, te llevarán en peso, y después te sentarán en otro lugar y que además te dieran tu “nieve” de limón? [Risas].

Hay necesidad, pues, de poner de tu parte, sublevarte, levantarse, echar a caminar lleno de fe, y todo; entonces sí, “a Dios rogando y con el mazo dando”... ¡Acción! Eso es lo que se necesita. ¡Ajá!...

D. Entonces, ¿no puede uno salir en Estado de Jinas si no sabe salir en Cuerpo Astral?

M. Muchas aprenden a viajar con cuerpo de carne y hueso y después aprenden a salir en Astral.

D. ☯

M. ¡Es fácil! Salir en carne y hueso es fácil. Ahora, hay personas que se les dificulta. Saben que hay algo, para cuando uno hace muchos experimentos y no lo logra, y quiere al fin lograrlo, voy a decirles: SE CONCENTRA UNO EN LAS SIETE POTENCIAS.

No me refiero a los Siete Genios Planetarios, no; sino a un grupo de Maestros que se llaman “Las Siete Potencias”, con el mantram MUERESIRANCA, Mueresiranca, Mueresirancaaaa. Así hay que cantarlo: Mueresirancaaaa; que vengan las Siete Potencias, que vengan; les ruega uno con su corazón que vengan y les suplica que les preparen el cuerpo; entonces las Siete Potencias se lo preparan...

Pero ese trabajo hay que hacerlo todas las noches; seguir, y seguir, y seguir, por lo menos un año. Cuando a uno le ha costado trabajo por lo menos un año, trabajando así, un año por lo menos. Ya después de que uno considere que su cuerpo está preparado, entonces se dedica a trabajar otra vez con los Estados Jinas, hasta que lo consiga.

D. ☯

M. El trabajo con Harpócrates me parece lo mejor. Porque resulta que Harpócrates es un Deiduso que maneja una variante de la Fuerza Crística, maneja los Estados de Jinas. Donde quiera que haya un Templo de Jinas, ahí está la Fuerza Harpocratiana; donde quiera que haya una persona que se mete en Estado de Jinas, está la Fuerza Harpocratiana. Pero hay que saber pronunciar el mantram.

El nombre de Harpócrates es Harpócrates; pero como mantram es HAR-PO-CRAT-IS, Har-pocrat-is, y entonces uno se concentra..., Har-po-crat-is (ahí lo grabo en esa grabadora, para que quede resonando)...

D. Maestro, ¿siempre que se va a invocar a las Siete Potencias es imprescindible que se haga con ese mantram.

M. No, no, no; las Siete Potencias es con el mantram Mueresiranca.

D. ¿No se puede usar otro mantram?

M. No, es ése únicamente...

D. Entonces, si, por ejemplo, en un ritual se hace la invocación de las Siete Potencias y se usa otro mantram, entonces, ¿no llegan?

M. No, es que no se usa en ningún ritual. No sé yo, a menos que lo usen ustedes en algún ritual.

D. No, por eso le pregunto, ¿no?

M. No, para las Siete Potencias, se usa es el mantram para llamarlos; y lo pueden llamar para que les prepare el cuerpo para salir en Estado de Jinas. Entonces le arreglan el cuerpo se lo preparan. Y uno tiene que ayudarse con baños, con yerbas aromáticas; darse baños...

D. *Maestro, ¿ese proceso se puede hacer mentalmente como verbalmente, no?*

M. Como quieras. En todo caso, el mantram ése: Mueresiranca, es maravilloso. Sirve para preparar el cuerpo, para que el cuerpo quede arreglado... ¡Ajá!

D. *Maestro, usted dice que se bañe uno con yerbas aromáticas, ¿no?*

M. Sí, los baños con plantas aromáticas lo ayudan a uno mucho.

D. *¿Cómo cuáles?*

M. Pues, que está el EUCALIPTO, que está la HIERBABUENA DE MENTA, está el NARANJO, que está la MANZANILLA, etc. ¡Plantas Aromáticas! Y uno escoge plantas que tengan aroma, plantas aromáticas; le ayudan a preparar el cuerpo...

D. *Los gringos estuvieron ya haciendo un experimento para meter un barco en la Cuarta Coordenada, según cuenta... ☞ ...y que metieron a la tripulación; que lograron hacer algo pero no... ☞*

M. Para poderse meter una nave dentro de la Cuarta Vertical, la nave ha tenido que ser fabricada de acuerdo a una FÍSICA TETRADIMENSIONAL; hay que hacer una nave tetradimensional. Y para hacer una Física Tetradimensional que tener una GEOMETRÍA TETRADIMENSIONAL. Y para hacer una Geometría Tetradimensional, hay que trazar la CUARTA VERTICAL en el papel.

Así que cuando se traza la Cuarta Vertical, se puede elaborar la Geometría Tetradimensional, y con ella, elaborar una Física de ese tipo, mediante la cual se construirían naves tetradimensionales para viajar, en la Cuarta Dimensión, a través del espacio infinito.

D. *Maestro, yo leí una vez, que en la Segunda Guerra Mundial se hicieron experimentos con aparatos de onda, para trazar, digamos, un nuevo tipo de arma, para desintegrar la Materia Psíquica del ser humano...*

M. Pues, eso es absurdo, no es posible. Con ningún aparato físico, o con ninguna onda física, puede nadie desintegrar la Materia Psíquica

D. *Me parece que fue el Sr. Lobsang Rampa el que decía eso de los Alemanes, o los Judíos, que hablaban de inventar ese aparato para matar, diríamos, la Materia Psíquica, destruir el hombre pero no en la parte física.*

M. Eso es difícil e imposible. Se puede destruir la parte física, pero la no la Psíquica. Por ejemplo el Ego, ¿quién va a destruir el Ego? Ni uno mismo con su propia Mente lo puede destruir; solamente lo puede destruir la Divina Madre Kundalini...

D. *Bueno Maestro... ☞*

M. ...la Personalidad que puede hacerse visible y tangible a distancia. Puede hacerlo, hay personalidades... ☞ ...Es decir, el Doble mejor dicho, el Doble tuyo; es el Doble de tu Personalidad física; ese Doble puede transportarse y hablar a tu esposa, y ella puede verte. Todo mundo tiene un Doble... ☞

D. *¿Y ese no es el Cuerpo Astral?*

M. No

D. *¿No es alguna forma del Mental?*

No, el cuerpo físico tiene su doble, un doble físico, atómico, físico, que puede hacerse visible y tangible a distancia.

También el Astral tiene su doble; una vez yo agarré un doble: el doble de la Maestra Litelantes puede agarrarlo. Y después de que lo agarré, vino ella en Astral también y le presente su doble: "Aquí tengo su doble, véalo"... Ella se quedó mirando aquél doble; se quedó mirándolo así, como que rehuía la vista... Cada cuerpo tiene su doble.

D. *Maestro, después de que muere el cuerpo físico, ¿qué pasa?... ☞*

M. Pues, se desintegran...

D. *Maestro, ¿pero ese doble es el que hace todo lo opuesto a las acciones que uno quiere?*

M. No, no, no, es un doble atómico; eso es todo; yo diría: "ANTIMATERIA". Yo lo calificaría, a ese doble como "Antimateria". Porque así como existe la Materia, existe la Antimateria; así como existe el átomo existe el Antiátomo; así como existe el neutrón, existe el Antineutrón, la Antiestrella...

El Doble, yo diría que es física, que es Antimateria, con cargas eléctricas a la inversa. La Antimateria está demostrado que existe, que tiene cargas eléctricas a la inversa.

D. Pero, en realidad, ¿sí hay personas exactamente igual a uno, lo que llaman un “doble”?

M. También las hay, también hay..

D. ¿...se consiguen en un país?... ☞

D. Lobsang Rampa habla de que veces una Esencia tiene dos cuerpos... ☞

M. ¿Eso dice Rampa?

D. ¿Ah?

M. ¿Eso dice Rampa? ¡Oye, llamen a G. K.!... Escucha aquí este testimonio, para que confirmes lo mismo que te dije yo con respecto a Romero Cortés.

D. Que Lobsang Rampa dice que hay Esencias que tiene dos cuerpos en dos personas distintas (pero él le llama “muñecos”, ¿no?, dos muñecos)...

M. Lo que te digo, aquí tenemos el caso de un amigo, cuyo nombre no menciono, y sucede que este amigo es otra de las Personalidades de aquél hombre que se llamara “KEFRÉN”, en Egipto. Kefrén tuvo, últimamente, dos Personalidades; vivió simultáneamente en las dos. La una fue el Dr. Rafael Romero Cortés (abogado titulado, en Colombia), y la otra Personalidad de él, físicamente es demasiado parecida, tiene las mismas costumbres, tiene el mismo raciocinio, los mismos conocimientos y su vida ha sido similar (era un licenciado llamado Salas Linares); y resulta que ésa es la otra Personalidad de él mismo...

D. Maestro, pero en el físico, ¿los dos se parecen?

M. Aguárdame y le pegamos al pan un poquito, aquí; esto como que está bueno... [Risas].

D. Aquí dejó un poquito...

M. No, eso déjalo ahí...

D. ¿Salas Linares no es el que redactó los postulados para el Movimiento Posclista de México? ¿El Abogado que ayudó?



M. Cooperó bastante con nosotros en la elaboración de todos esos postulados y principios de la Plataforma del Partido Socialista Latinoamericano.

D. Yo llegué a la Gnosis, por la Doctrina, digamos, de Lobsang Rampa, porque es una Doctrina que me llama tanto la atención; y fue por el gran interés que yo tenía en conocer esa cultura de Lobsang Rampa, que me interesó la Gnosis...

M. Martes Lobsang Rampa, pues es un Iniciado; eso no se puede negar, es un Maestro. Su misión ha consistido, específicamente, en hacer labor popular, en tocar la primera “clarinada”; inquietar a la gente para que venga cada cual a buscar su Camino, ¿no?; esa ha sido la labor de Martes Lobsang Rampa. Y muchos han venido a la Gnosis gracias a esa labor que él ha hecho... ☞

CLAVES GNÓSTICAS PARA EL REJUVENECIMIENTO

CLAVES GNÓSTICAS PARA EL REJUVENECIMIENTO

 ...Quebrándose las piernas, al estilo de los Yoguis de la India, porque eso ya es exageración. Yo conocí un amigo que se la pasaba quebrándose las piernas y al fin se rasgó una pierna, sí se la rasgó totalmente. Tanto quería forzar la piernas que ahí quedo quebrantada. No hay necesidad de eso... 

Ahora vamos a practicar el PRANAYAMA. ¡Véanlo! Ustedes saben cómo se practica el Pranayama Egipcio, ¿no?

Discípulo. *La verdad, es que lo desconozco.*

Maestro. Yo primero lo practicaré solo; y luego, entonces, lo practicamos todos en conjunto. Con el dedo índice, vean lo que hago... [Se oye la inhalación y exhalación]. Ahora vean lo que voy hacer, la posición de PROSTERNACIÓN EGIPCIA... [Se coloca en posición y vocaliza el mantram Ra]. RRRRRRAAAAAAAAAAAAAA, RRRRRRAAAAAAAAAAAAAA, RRRRRRAAAAAAAAAAAAAA).

Bueno, hemos regresado al punto de partida original. Obviamente que hay para eso varios mantrams. Con esto se busca unir los ÁTOMOS SOLARES Y LUNARES, para facilitar el despertar del KUNDALINI. Esos Átomos Solares y Lunares se unen en el TRIBENI, cerca del hueso coxígeo (ese hueso que sirve de base, aquí atrás, para toda la espina dorsal). Pero tiene sus mantrams: TON-SAH-HAM, son los mantrams de inhalación. TON-RA-HAM son los de exhalación.

De manera que si ustedes observan bien lo que he hecho y la respiración, verán tres tiempos. Verán... [Inhala]. Ahí entra el TON; con el KUMBHAKA (o sea la retención del aliento con los dos dedos) entra el SAH; y en la exhalación, por la fosa nasal izquierda, entra el HAM. Luego, vuelve a inhalar por la fosa nasal izquierda, vuelve el TON; Kumbhaka, o sea retención, RA; exhalación, HAM.

Ton-Sah-Ham, Ton-Ra-Ham, son los mantrams; inhalación, exhalación, etc., etc.

Discípulo. *Maestro, ¿y las mujeres no comienzan por el otro lado, porque tienen a Idá y Pingalá en una forma invertida a la de los varones?*

Maestro. No es necesario. Bueno, se puede empezar, es voluntario; pueden hacerlo y, si no, pues no; no hay necesidad, DE TODAS MANERAS FUNCIONA..., de todas maneras funciona... A ver...

D. *Maestro, ¿nos puede explicar cómo se hace hacia dentro y hacia arriba?*

M. Bueno, en este caso no cuenta eso; eso es para el mantram aquél de HAM-SAH, ¿no? Pero ahora estamos en asunto diferente, estamos en Pranayama.

D. *¿Y para cuando se activa la Fuerza Seminal, o la Fuerza Sexual?*

M. Bueno, lo que sí puedo añadirte, como explicación, es que el NON PLUS ULTRA DEL PRANAYAMA se realiza precisamente en la FORJA DE LOS CÍCLOPES. Si por ejemplo, cualquiera de ustedes, estando en pleno trabajo en la Novena Esfera, comprende que puede caerse, entonces práctica el Pranayama durante la misma Cópula Química. Y al estarlo practicando, por ejemplo, al estar haciendo así [inhala], jale las Fuerza desde las gónadas hasta el cerebro, con la Imaginación y la Voluntad unidad en vibrante armonía.

Y si lo retiene así [inhala y retiene], entonces hay un Kumbhaka, o sea, retención del aliento; exhala, vuelve y se inhala (se exhala por la Fuerza que ha de subir hasta el cerebro; se retiene y se exhala).

El máximo del poder del Pranayama se encuentra en la Forja de los Cíclopes. Y sirve para jalar la Energía Creadora y llevarla al cerebro. Así es como jala esa Fuerza y se pasa al cerebro. Y claro, se evita el peligro de una caída sexual.

Ahora, el Pranayama, así como lo he practicado, tiene grandes ventajas. Les estoy enseñando, no Pranayama Hindú, sino Egipcio. Tiene seis inhalaciones con sus correspondientes exhalaciones. No les estoy enseñando Pranayama Hindú, sino Egipcio.

Y sus mantrams, ya les dije: Ton-Sah-Ham, Ton-Ra-Ham. El mantram Ra, después de las respiraciones, es maravilloso. Pero tiene que ir acompañado (como ya vieron ustedes) de la Prosternación Egipcia.

Ese Raaa, hace vibrar intensivamente todos los chakras de la espina dorsal y los desarrolla. Por medio de este Pranayama se consigue, pues, transmutar. Pero su máximo de poder está en la Forja de los Cíclopes.

Así que, con esto, se consigue transmutación, sublimación de la Energía Creadora; se aclara la atmósfera: Se eliminan muchos átomos impuros que existen dentro del organismo, etc...

Ahora vamos a ver si ustedes son capaces, ¿serán capaces?

D. *Maestro, ¿y qué sucede cuando se está haciendo el Ra, y se está en esa especie de vuelta dentro de sí mismo, qué es lo que está sucediendo?*

M. ¿Cómo así que vuelta dentro de sí mismo?

D. *Es como si se estuviera elevando, como si se estuviera dando vueltas todo...* ☞

M. Bueno, hay personas sensitivas que pueden sentir cuando los chakras giran, de izquierda a derecha...

D. *¿Y es correcto que den vuelta para el lado que sea?*

M. Los chakras siempre giran de izquierda a derecha, como las manecillas de un reloj, visto el reloj de frente. Tienen que girar de izquierda a derecha.

Pero hay que tener en cuenta también que a los estudiantes gnósticos les suceden muchas cosas raras, incoherentes, vagas, imprecisas. Todo eso se debe, precisamente, a los diversos elementos inhumanos que en su interior carga.

Cuando uno aniquila tales elementos, esas cosas raras e incoherentes desaparecen para siempre; no queda sino la LÓGICA SUPERIOR, que Ouspensky cristalizó, perfectamente, en el "TERTIUM ORGANUM"; el Samadhi lógico, exacto, matemático como un Tabla Pitagórica; la lucidez radical absoluta.

Las incoherencias, las cosas raras y extrañas que les pasa a los neófitos, pues, acaban cuando el Ego desaparece. El Ego produce multitud de tonterías que no vienen al caso.

A ver, vamos a ver si son capaces todos de practicar en grupo...

D. *Maestro, hay necesidad de definir los grupos...*

M. ¿Cómo?

D. *Hay necesidad de definir los grupos...*

M. ¿Para qué?... ☞ ...Lo que interesa es trabajar con el Prana y ya. A ver, vamos a ver los hermanos, pues, a practicar Pranayama. Yo creo que tienen que ampliarse un poquito más, hasta allá, para hacer la ceremonia de Prosternación.

D. ☞

M. ¡Ah! ¿Los mantrams? Se vocalizan con la mente son mentales: TON-SAH-HAM, TON-RA-HAM, TON-SAH-HAM, TON-RA-HAM. Eso ya lo saben ustedes, pues; y ahí quedan en estas grabadoras para que ustedes después los copien. A ver, comiencen.

[El Maestro va dirigiendo la práctica].

Kumbhaka, es decir, retención. Luego exhalación por el lado izquierdo; inhalen por el lado izquierdo; retengan en un Kumbhaka; exhale ahora por el lado derecho; inhalen por el lado derecho; Kumbhaka, retención; exhale por la izquierda; inhalen por la izquierda; un Kumbhaka, retención; exhale por la derecha; inhalen por la derecha; un Kumbhaka, retención; exhale por la izquierda; inhalen por la izquierda; un Kumbhaka, retención; exhale por la derecha; inhalen por la derecha; un Kumbhaka, o sea, retención; exhale por la izquierda; ahora inhalen por la izquierda; un Kumbhaka, retención; exhale por la derecha; inhalen por la derecha; Kumbhaka; exhale por la izquierda.

Ahora la ceremonia de prosternación todos. Estoy sentado para observar, nada más... No, así no se ponen las manos, ¿qué están haciendo ustedes? Voy a ver como ponen las manos ustedes. Los dedos pulgares se tocan entre sí. Entre sí, no así, pero las palmas de las manos juntas, eso, como las tienes tú, como las tienes tú. ¡No, no, no, qué diabluras!, en Egipto las cosas se hacen bien hechas, no hermano, así no, vea: Tocándose con los dedos pulgares, así, vea, vea, observen; vea, tal como se usa en la tierra de los Faraones, a ver observa aquí... [Mientras vocalizan los hermanos el Maes-

tro Samael va corrigiendo a algunos]. Ponga las palmas sobre la tierra, pero así, correcto, la cabeza sobre las manos.

[Todos los hermanos cantan el mantram RA]. RRRRRRAAAAAA, RRRRRRAAAAAA, RRRRRRAAAAAA, RRRRRRAAAAAA, RRRRRRAAAAAA, RRRRRRAAAAAA, RRRRRRAAAAAA...

Se puede hacer tres o siete veces..., tres o siete veces...

Bien, mis queridos hermanos, ahora siéntese ustedes, que E. V. Q. nos va a dar un “show”.

D. [Risas].

M. ¿Bueno sabes cuál es el show que él va a dar ahora, sabes cuál es el show?

D. ¿Eh? No.

M. Se trata de algo serio, mis amigos, lo que pasa es que tenemos que hacer la Enseñanza agradable, sin ofensas a nadie, y por eso no dejamos de vacilarles un poquito.

D. Y nosotros de estar colorados...

M. Bueno, en todo caso, ¿ustedes han leído el libro “Transformación Radical” de E. V. Q.?

D. Sí.

M. Yo enseñé a E. V. Q. una Yoga muy misteriosa para que los viejos se vuelvan jóvenes, y se lo enseñé prácticamente. De manera que, prácticamente, van ustedes a rodear aquí, a E. V. aquí, bueno aquí no cabe..., amplíense un poquito para atrás, porque a él le voy a poner de “Transformación Radical”. Todos hacia atrás, hacia atrás, hacia atrás, hacia atrás, formen círculo, no van a hacer cadena, formen círculo, eso es...

E.V.Q. Unirnos a la Esencia, lo poco que tengamos de Ser; de Esencia dentro nosotros; pedirle su ayuda; tratar de armonizarnos íntimamente, lo más fusionados posible con nuestro Ser Interior, a fin de que nuestro ejercicio, pues, pueda ser combinado, entre físico y entre espiritual, entre anímico y físico, para que sea equilibrado el ejercicio.

Una vez, ya totalmente hecha la oración íntima al Ser, que nos ayude, que nos permita realizar este ejercicio, entonces sí, nos colocamos debidamente en cruz y comenzamos a hacer las VUELTAS; siempre girando de izquierda a derecha como las agujas del reloj. Tratando, pues, de hacer las más posibles vueltas que podamos.

El que no pueda sino hacer dos o tres, porque se marea o cosa parecida, tiene que comenzar y va aumentando vueltas hasta llegar a un mínimo de doce. Si logra hacer muchas vueltas, pues mucho mejor. Yo voy a tratar de hacer aquí unas cuantas, porque hace ya mucho tiempo que no hago este ejercicio. De todas maneras comenzamos... ☞

M. ☞ ...Ahora, hay que LEVANTAR LAS PIERNAS, más, más, más...

D. Media hora. Con las manos cójalas...

M. No hay necesidad, no hay necesidad...

D. No puede uno cogerse... ☞

M. Pero mejor que las levante

D. Pero es sin cogerla. Hora y media, perdón Maestro...

M. Bueno, ya. Ahora siéntate ¿ya estás sentado? ¿Qué más sucede? ¡Recuérdate! Lo que tú escribiste en Transformación Radical.

E.V.Q. Pero es que hace tanto tiempo que no hago el ejercicio, Maestro...

M. ¡Cómo es posible que no hagas estos ejercicios!

E.V.Q. Ahora me he dedicado a las Runas, Maestro, y entonces, pues...

M. Bueno, pero ahora no estamos “runando” [Risas]. Ahora sigue la... ☞

E.V.Q. El PRANAYAMA.

M. Muy bien, ¿qué más?

E.V.Q. Comenzamos los Pranayamas...

M. Las... ☞ ...no son recomendables. A ver, primero hacia adelante, la cabeza, luego hacia atrás. No, no, el cuerpo no hay necesidad que lo echas para atrás, es la cabeza, lo más que puedas. Correcto.

E.V.Q. Todo listo...

M. Ya está hecha esa parte. Ahora tienes que subir el vientre, correcto, eso es. No, no, todavía no, vas a subir un poquito. Primero siéntate bien y te apoyas en las manos hacia atrás, correcto. Y ahora te subes.

D. *¿El Puente, Maestro?*

M. La MESA...

D. *¡Eh!, la Mesa... Es que es bien parecido el puente y la mesa [Risas].*

M. A ver, a ver, ¿qué te está pasando?

D. *¿No es así Maestro? ¿O es así todo sostenido?...*

M. La cabeza hay que echarla para atrás..., correcto. Una mesa perfecta... ☯ ...Correcta, y hasta ahí nada tenemos nada que objetar. Bueno, siéntate pues.

D. *¿Qué hay ahora?*

M. La LAGARTIJA, ¿Con qué objeto es la Lagartija?

D. *Para la “curva de la felicidad”.*

M. Para acabar con la “curva de la felicidad”.

D. *¡Cincuenta!... Dos, tres, cuatro, cinco, seis, siete, ocho, la última, la última, la última.*

M. ¿Ahora sigue algo más? ¿Qué vas a hacer ahora?

E.V.Q.- *No me acuerdo, Maestro, discúlpenos...*

D. *El Arco.*

M. El PUENTE, ahora sí viene el Puente... Más, más; correcto, correcto, ya.

El sexto si es puro VAJROLI MUDRA, pero... ☯ ...un General, en la India; pero este General Inglés, pues, era un hombre ya de bastante edad... ☯ ...el pobrecito andaba... ☯ ...no, ya apenas si podía mascar el agua, ¿no? Su, cabello blanco, y total que el infeliz ya estaba en vísperas de panteón. ¿Pero qué pasó?

Oyó hablar de una LAMASERÍA TIBETANA donde se enseñaba una Yoga para rejuvenecer. Se lo comunicó a un amigo de él, compañero de oficina (el compañero era bastante joven), y claro, no pudo menos que reírse de aquel anciano que aspiraba ser joven.

Entonces, el General concluyó..., se fue para la Lamasería. La Lamasería se denominaba “El Manantial de la Eterna Juventud”. Allá estuvo un poco tiempo practicando ejercicios... ☯ ...un buen abrigo o de lo contrario se expone a un reumatismo terrible... ☯

D. *Maestro, ya que aquí hay muchos que van a salir como Misioneros a difundir la Enseñanza, he conocido de que enseñaban, dentro de los Derviches Danzantes, otra serie de cosas que no están dentro del libro “Transformación Radical”, entre ellos estaba lo que enseñan en Guatemala, que es un movimiento así.*

M. Bueno, pero eso no tiene que ver con esto.

D. *No tiene nada que ver...*

M. Con esta Yoga Tibetana no tiene que ver. Yo no les digo a ustedes que este movimiento así, no sirva, claro está que este movimiento sirve, ¿no? Eso no tiene sino un objetivo: Poder tirar los pensamientos que pesan en la mente, tirarlos fuera.

D. *Equilibrio del Centro Intelectual. Y también el Maestro G...*

M. Pero no entra en estos Seis Ritos, es aparte.

D. *También el Maestro G. K. enseña... ☯ ...que en cada posición se trabaja con los diferentes Elementales.*

M. ¡Bueno, ya le están añadiendo muchas cosas! A los Seis Ritos, tal como los trajo el General Inglés de allá del Tíbet, no le aumentemos, ni le quitemos; dejemos esa Kriya completita, sin aumentarle ni quitarle.

D. *Maestro, ¿y sin la petición a la Divina Madre esos ejercicios no sirven?*

M. Todas estos ejercicios se trabajan junto con el Kundalini. Porque la Devi Kundalini Shakti es la que tiene poder sobre el cuerpo físico, sobre los órganos creadores, sobre los chakras. De manera que todos estos trabajos siempre Se hacen con la Kundalini. En cada movimiento de esos está una llamando a la Kundalini, trabajando con la Kundalini, orando a la Kundalini...

D. *¿Qué tiempo estuvo el militar Inglés en la Lamasería?*

M. Bueno, francamente eso si no lo he preguntado, jamás se lo pregunte. Pero sí, la cruda realidad es que regresó joven. Era un pobre viejito que así, ya no podía ni mascar el agua, y regresó lleno de energía, ya alegre y contento; fíjense que hasta consiguió novia y se casó.

D. *Maestro, ¿cuánto es aconsejable practicar estos Ritos?*

M. Pues, hasta donde uno aguante, eso no tiene tiempo. Los Lamas aquellos, cuenta (eso

cuenta el General inglés), que aquellos Lamas se la pasaban todo el día en eso: Viejitos, que ya ni podían (pero todo el día con ganas de volverse joven), le daban todo el día y hasta la noche y volvían al otro día; y dele y dele y dele; y los que se iban rejuveneciendo iban saliendo de ahí.

D. ☞

M. Pues, hombre, tampoco le pregunté yo al General... Ya les digo, no puedo aumentarles a ustedes ni quitarles, me tengo que ceñir estrictamente a la verdad.

D. ☞ *...Que en tres años, ¿no? Que necesitó tres años...*

M. Aguarda a ver que me refresque la memoria un poquito por ahí. ¡Ah!, a los cuatro años necesito el general, fue a los cuatro años, ya se me regresó la memoria, ¿sabes? A los cuatro años quedé rejuvenecido...

Creo que cuatro años no son nada, se van ya. Pero hay que tener continuidad de propósitos para estar trabajando de día y de noche, a todas horas y en domingo y no cansarse durante un año entero. Raros son los que tienen esa continuidad de propósitos para llegar a la meta. Bueno...

D. *¿Estos ejercicios sirven para a hombres y para mujeres?*

M. Sí, y durante los ejercicios tiene uno que estar invocando a la Madre Divina, y suplicándole a ella. Y si uno está enfermo, le suplica uno a ella que llame a su Esposo, el Tercer Logos, para que lo cure a uno de sus enfermedades, etc... ☞

Bueno, vamos a dar una pequeña plática, pues. En esta pequeña plática espero que haya preguntas. ¿Qué hora tienes?

D. *La una y..., las dos y cuarto...*

M. Vamos a dar una plática cortita. ¿Qué es lo principal, lo más importante en la vida cuando se quiere cambiar radicalmente? A ver quién me sabe dar una respuesta.

D. *Ser sincero con uno mismo, Maestro.*

M. Ser sincero con uno mismo, ¿y que más?

D. *Ver la necesidad de...* ☞

D. *Reevaluarse a sí mismo...*

D. *Reconocer la mecanicidad de uno, Maestro; reconocer que uno es muchos y que no es uno.*

M. ¿Tú qué dices?

D. *Lo más importante es desarrollar la Conciencia...*

M. Bueno, la cruda realidad es que las respuestas están todas más o menos exactas. No tengo nada que refutar a ninguna respuesta. Todas son exactas.

En cuanto a aquella de desarrollar la Conciencia... ☞ ...porque para desarrollar la Conciencia, debemos empezar por saber qué cosa es eso que se llama Conciencia. Realmente, existe una íntima relación entre ESENCIA y CONCIENCIA.

La Conciencia es una Facultad Cognoscitiva del Ser, una Facultad de Aprehensión o Cognición. Pero esa Conciencia está... ☞ ...Esa Esencia vino algún día, no importa cual, de la Vía Láctea. De allí partió con la nota LA; atravesó el corazón del Sol con la nota SOL; pasó a través de los planetas del Sistema Solar con la nota FA; y entró, pues, en nuestro cuerpo físico con la nota MI.

Cuando alguien posee la Conciencia vívida de las estrellas, es obvio que desarrollarla sería correcto. ¿En qué forma podríamos desarrollarla?

Si pensamos en que sería más factible, despertarla, obviamente, estaría todavía más precisa la... ☞ ...Porque un germen de un árbol, por ejemplo, es susceptible de desarrollo, evolución y progreso, pero la Conciencia es completa por sí misma, y vino de la Vía Láctea y es una Facultad natural, cósmica, de Cognición. Ciertamente, no es desarrollo lo que necesita, lo que se requiere es DESPERTARLA.

El Evangelio nos habla a nosotros del “Hijo Pródigo”, éste tenía todo en casa, vivía feliz. Un día de esos tantos, deseoso de aventuras, habla a su padre y le dice:

– *Señor, dadme la herencia que me pertenece porque me voy...*

El padre le entregó la herencia y el hijo se fue. En otras tierras, aquel hijo malbarató su fortuna en placeres, licores, en las mujeres de vida licenciosa, etc. Ya en la amargura, cuando había perdido todo su capital, cuando no le quedaba un solo centavo, buscó trabajo; nadie le quiso dar trabajo. Al fin, después de mucho sufrir, consiguió que por ahí le entregaran el trabajo de pastor, pero no de ovejas sino de cerdos.

¿Ustedes saben eso de estar pastoreando cerdos? No es nada agradable. Sufría el pobre hombre ahí, en una pocilga (en un “chiquero”, como decimos por aquí), cuidando cerdos. Se alimentaba con las algarrobas que caían de un árbol; las gentes no le daba de comer, tenía hambre; ganaba cualquier miseria; entre el lodo hecho un infeliz.

Sin embargo, se acordaba de su padre que tenía mucho dinero, de la casa de él, de su padre. Entonces se dijo: *“Pero, bueno, ¿qué hago yo aquí? Si en mi casa hay abundancia, hay riqueza, hay de todo, alegrías, y yo, aquí, hecho un desgraciado. Mejor será que me regrese a mi casa.”* Y se puso en marcha, rumbo a su casa.

Ciertamente, mis queridos hermanos, sufrió mucho para regresar a casa. Cuando ya se acercaba a la mansión del señor, su padre, los criados le vieron y le avisaron al amo. Éste, envió inmediatamente a sus servidores y le recibieron; el mismo padre salió al encuentro y le besó en la frente. Hubo gran alegría y ordenó el señor que lo lavaran, que le pusieran una túnica blanca y un anillo en su diestra. Aún más, ordenó que hicieran un gran fiesta.

Claro que esto fue para el padre algo extraordinario: ¡Que su hijo hubiera vuelto! Los músicos hicieron resonar sus instrumentos, y hubo danza y alegría...

Su otro hijo, su hermano, estaba ausente. Cuando regresó encontró gran algarabía, música, dicha y contento, y le preguntó a los criados de inmediato:

– *¿Qué es lo que está pasando?*

Entonces le explicaron que su otro hermano había regresado, y que su padre, por tal motivo estaba contento. Entonces... ✨ ...dijo:

– *¿Y cómo es posible esto, que este hermano mío, sea festejado en esa forma? ¿Si malgastó su fortuna en otra tierras, en los placeres y en sus vicios, y ahora que regresa se le hace una fiesta? Y yo, que he permanecido fiel aquí en la casa, para mí no ha habido ni siquiera un corderito para compartirlo con mis amigos; y éste le hace sacrificar una res. ¡Qué... ✨ ...cuando a mí jamás se me ha recompensado!*

Y llegando a la casa le hizo el reclamo a su padre. Su padre le respondió:

– *Mi hijo muerto estaba, y ha resucitado. Lejos estaba de mí y ha regresado. Por tal motivo he celebrado la fiesta...*

“Hay más alegría... ✨ ...Maestros, en la Catedral del Alma por un pecador que se arrepiente, que por mil justos que no necesitan de arrepentimiento”...

Esta parábola maravillosa del Evangelio Crístico es formidable. La Esencia debe regresar a la “casa”; la Esencia, la Conciencia que tenemos dentro, debe regresar a la casa de nuestro Padre que está secreto. Cada uno de nosotros debe regresar a la casa del Padre.

Pero para que ese regreso se pueda iniciar, el CENTRO DE GRAVEDAD que nosotros tenemos, el Centro Magnético que actualmente llevamos en la humana persona, debe ser transferido a la Conciencia, a la Esencia. Sólo así, la Esencia, podrá iniciar el regreso que va desde la Personalidad hasta el Padre. Sólo así, la Esencia, podrá iniciar el viaje (larguísimo, por cierto) que va desde la Personalidad hasta las Estrellas.

Pero para que la Esencia pueda viajar, debe ir desintegrando, lentamente, todos esos agregados psíquicos donde la Conciencia está embotellada. Cuando todos los agregados sean desintegrados, cuando la Conciencia quede libre, entonces despertará. Y ya despierta, convertida en un Hombre verdaderamente Celestial, iniciará su regreso, que va desde la Personalidad hasta la Casa del Padre, el Mundo del Espíritu.

Ahora, el viaje es largo, largo y difícil; tenemos que luchar contra muchos peligros, contra muchos enemigos. Lo más grave es que los enemigos del hombre están dentro de sí mismo, dentro de su propia Personalidad. Esos “enemigos”, son nuestros agregados psíquicos que en nuestro interior cargamos.

Me viene en estos momentos a la memoria, una frase del “Libro Sagrado de los Muertos”, egipcio, dice: *“Yo soy el Cocodrilo Sagrado Sebek, Yo soy la Llama de tres pabilos y mis pabilos son inmortales. Yo entro en la Región de Sekem, yo entro en la Región de las Llamas que han derrotado a mis adversarios.”*

Este “COCODRILO SAGRADO SEBEK”, es precisamente LA ESENCIA. “Entro en la Región de las Llamas”, que es el NIRVANA, la “REGIÓN DE SEKEM”. Los que viven en esa región “han derrota-


do a sus adversarios”, es decir, a esos Yoes que en nuestro interior cargamos; hay que derrotarlos, vencerlos, destruirlos. Por eso se dice en el ritual que *“hay que matar a todos los infieles. Que sean ellos malditos, condenados y muertos.”* Se refiere a esos, a los Yoes que en nuestro interior cargamos. Ésos son los *“infieles”*, contra ellos tenemos que pelear, tenemos que *“verter su propia sangre”*...

Así que el viaje es indispensable para llegar a las Estrellas, para regresar al casa del Padre que siempre nos ha sonreído. Pero se precisa el DESPERTAR DE LA CONCIENCIA. No podría la Conciencia despertar, para iniciar su viaje, si no desintegrara el Ego; hay que volverlo polvo, sólo así, la Conciencia libre, soberana y dueña de sí misma, despierta, inicia su viaje de regreso a la Casa del Padre. Ése es el significado de la parábola del “Hijo Pródigo”. Y es muy importante comprender esa parábola.

Estudiadas las cosas desde este punto, vamos entendiendo nosotros... 

FACTORES DETERMINANTES DE LA SALUD CORPORAL

FACTORES DETERMINANTES DE LA SALUD CORPORAL


 Vamos a continuar hoy con los ejercicios esotéricos relacionados, pues, con la curación del cuerpo físico y también con la cuestión aquella de rejuvenecerse.

Los jóvenes todos no querrán rejuvenecerse y lo más grave es que no aprecian, no saben valorar lo que es la juventud. Los viejos sí saben y aprecian hondamente lo que los jóvenes desprecian: el TESORO DE LA JUVENTUD.

Si un joven, por ejemplo, por un momento se volviera viejo (siquiera por una hora) y luego volviera a ser joven, estoy seguro que aprovecharía la juventud hasta el máximo y que lucharía por conservarla, pues por lo que uno debe luchar es por ser joven y de hecho mantenerse joven, ¿verdad?

Ustedes dirán que eso es imposible, porque los años van pasando. Pero, ¿qué es eso de “años que van pasando”? El tiempo no es más que una ilusión de la Mente; la realidad es que no hay tal tiempo, EL TIEMPO NO EXISTE.

En el Sagrado Absoluto Solar, por ejemplo, el Universo existe en su forma completa, unitotal, dentro de un instante eterno (con todos sus procesos), más allá del tiempo. Lo que sucede es que al irse cristalizando los distintos procesos del Universo, nosotros establecemos el concepto “tiempo” entre cristalización y cristalización.

Hablemos del...  ...vemos que sale el Sol y decimos: “*Son las seis de la mañana*”. Vemos que se oculta y decimos: “*Son las seis de la tarde*”. Al ocultarse, decimos que “*han pasado doce horas*”, pero, ¿dónde están esas doce horas? Me pregunto y les pregunto a ustedes: ¿De dónde las sacaron?

Yo quisiera que alguien me pusiera esas doce horas en un laboratorio para examinarlas, para ver de qué están hechas: Si de hierro, de cobre, o de qué están hechas esas tales horas.

¿De dónde las sacaron, pues? Me pregunto: ¿De qué substancia están hechas? ¿Son redondas o son cuadradas, o cómo son? Quisiera conocerlas, que las pusieran en una vitrina o en la mesa de un laboratorio, para mirarlas... Realmente, eso no existe; el tal “tiempo” no existe, es un invento ahí, de la Mente.

Lo que ha habido es el proceso de la salida del Sol y el proceso de ocultarse el Sol, pero entre fenómeno y fenómeno, es decir, entre el fenómeno de nacer del Sol y el fenómeno de morir del Sol, ponemos nuestras tan cacareadas horas. ¡Son inventos de la Mente! Esos dos fenómenos (del salir el Sol y de ocultarse el Sol), son dos fenómenos que se han sucedido dentro de un instante eterno.

¡No hay tal tiempo, pues! El tiempo es completamente subjetivo, no tiene, dijéramos, una fuente objetiva, real; es un invento ahí, de la Mente,

Es como sucede en la cuestión ésta de la ancianidad. Decimos nosotros: “*Tengo 80 años y por lo tanto soy un anciano*”; sí, pero búsqüenme los años, ¿dónde están? Yo quisiera que me los pusieran en un laboratorio (esos tan cacareados 80 años) para examinarlos a ver de qué son, de qué substancia están hechos.

¡No están! La cruda realidad de las cosas, mis caros hermanos, es que han habido una sucesión de fenómenos en un organismo: Células nuevas han sido cambiadas por células viejas, que las nuevas debido a procesos equivocados en la asimilación, en la eliminación, etc., se han cambiado, se han vuelto aparentemente viejas, es decir, se han dañado, se han deteriorado y luego son eliminadas.

Por último, van prevaleciendo en el organismo (células en vías de eliminación, células desgastadas), y entonces decimos: “*Soy un anciano de 80 años*” ¡Son células y no edad; es cuestión de fenómenos, de mecánica celular! Pero los años ¿dónde están? ¡Es mecánica celular lo que hay allí, procesos mecánicos defectuosos!...

¡Hagamos procesos mecánicos, armoniosos; vamos a crear células nuevas; vamos a establecer ritmos perfectos en nuestro organismo; a poner a girar los Vórtices, los CHAKRAS! (El Occipi-

tal, el Frontal, el Laríngeo, el Hepático, el Prostático, las dos “Ruedas” de las rodillas). Claro, ellos son vitales para el organismo.

Y en conjunto, todos los chakras son vitales. Por allí entra la vida, entran los TATTVAS, dijéramos, al interior del cuerpo. Esos Tattvas entran, sí, y no vuelven a salir porque se convierten, dentro del organismo, en hormonas. Y “HORMONA” viene de una palabra Griega que significa “ANSIA DE SER”, “FUERZA DE SER”...

Interesante es que los Tattvas entran por las puertas de los chakras en las glándulas de secreción interna y dentro de tales glándulas se convierten en Hormonas. Si ponemos a girar los chakras intensamente, pues crearemos hormonas en cantidades anormales, y éstas (a su vez) crearán tejidos y células nuevas y tendremos un organismo nuevo siempre. Entonces, ¿en qué habrán quedado la tan cacareada vejez y los 80 años? ¡Vamos al grano, vamos a los hechos, mis caros hermanos, vamos a los hechos!...

Ahora, tengan ustedes en cuenta (y es bueno que los sepan) que las Hormonas más poderosas del organismo humano están en las glándulas de secreción interna sexuales (en las glándulas sexuales, repito). Piensen ustedes por un momento, por ejemplo, en lo que son las HORMONAS SEXUALES, los zoospermos sexuales, eso es extraordinario.

Es claro, y vamos a los hechos, que los testículos tienen tres capas: La primera CAPA TESTICULAR tiene células que nos permiten vivir y se manifiesta su actividad, muy especialmente, durante los 7 primeros años de la infancia, entonces pasamos todos por la regencia de la LUNA.

Más tarde, de los 7 a los 14, bajo la regencia de MERCURIO, entra en actividad la SEGUNDA CAPA TESTICULAR, que define muy bien el sexo del varón.

Y mucho más tarde, de los 14 a los 21, bajo la regencia de VENUS, pues entra en actividad la TERCERA CAPA TESTICULAR, la que produce abundantes zoospermos. Esos zoospermos, al producirse en la Tercera Capa Testicular, ascienden por el testículo adyacente, siguen por el cordón espermático rumbo a las vesículas seminales, hasta llegar a la próstata...

Interesantísimo resulta saber que conforme esos zoospermos van subiendo por los cordones espermáticos, se van electrificando, cargando de una gran electricidad; y lo más curioso e interesante es que se imantan, dirigiéndose, de Sur a Norte, es decir, funcionan como la brújula: De Sur a Norte. Ellos también se orientan de Sur a Norte, electrificados, imantados...

Es interesantísimo verlos pasar, pues, de un canalillo a otro, subiendo, subiendo, subiendo por los cordones espermáticos, hasta llegar realmente a las vesículas seminales, donde se purificará aún más el ESPERMA y SE ELECTRIFICA más y se REFINA. Lo más depurado continúa, todos ese esperma, ascendiendo, todos esos zoospermos, hasta llegar a la PRÓSTATA.

Aquí hay un chakra muy importante, claro; indubitablemente allí está el CHAKRA SVADHISHTHANA, que va ser fundamental en la Magia de la TRANSMUTACIÓN SEXUAL, y la Transmutación Sexual tiene como basamento la próstata.

El Chakra Prostático es, pues, importantísimo, interesantísimo. Ese esperma, realmente, se purifica totalmente, se vuelve completamente radioactivo, se vuelve completamente sutil, electromagnético, etc.; se transforma en Energía, sobre todo cuando se trabaja en SAHAJA MAITHUNA (mediante el trabajo con el Sahaja Maithuna, se transforma completamente la Energía).

La Energía viene a subir por los cordones IDÁ y PINGALÁ, y luego los zoospermos se descomponen en hormonas. Las hormonas pasan a través de la membrana; al fin entran en la circulación sanguínea y estimulan, activamente, a todas las glándulas de secreción interna, las ponen a trabajar con intensidad extraordinaria, y luego ascienden, continúan su curso ascendente hasta el cerebro. Allí suben pues, para poner en actividad las áreas del cerebro que ya no trabajan, que están degeneradas; VIENEN A DINAMIZAR TODAS LAS CÉLULAS CEREBRALES, a poner en acción determinados PODERES LATENTES en el hombre, etc., etc., etc.

Desgraciadamente, y eso es lo más grave, mis caros hermanos, las gentes están degeneradas. Los hombres vulgares, comunes y corrientes, no dejan ni siquiera ascender a los zoospermos hasta la próstata: desde las vesículas seminales los regresan, lo eliminan, para la satisfacción de sus impulsos brutales.

En esas circunstancias, el cerebro se degenera terriblemente por falta de ascenso de hormonas; no recibe hormonas sexuales, pierde su capacidad de acción; las Facultades latentes en el hombre

se atrofian porque no hay el estímulo suficiente de las hormonas sexuales, que son tan poderosas, pues como les he dicho, ellas tienen poder para poner en actividad todas las glándulas de secreción interna, para hacerlas producir hormonas de toda clase, que dinamicen al organismo vivo.

Además, hay que tener en cuenta otros factores. Veán ustedes: La Fuerza Sexual es la que produce (en el feto) el fenómeno de MITOSIS. Entiéndese por “Mitosis” la división de las células con el propósito de gestación humana o animal, o lo que sea. Bien, la presencia de la Energía Creadora hace que la célula original, que tiene, como ya se sabe, 48 cromosomas, se divide en dos, que las dos se dividan en cuatro y las cuatro en ocho, etc., etc., etc., formándose así los tejidos, los órganos y demás. Ése es el proceso de gestación, de formación de las criaturas entre el vientre materno.

Bien, quiero decirles a ustedes ahora, llevando esto al campo de la Transmutación Sexual, que las hormonas sexuales (activas dentro de la sangre, cargadas de electricidad y de magnetismo) van a producir en el organismo vivo (humano, del adulto) los procesos de Mitosis, es decir, nuevas divisiones de células, que naturalmente van a originar la creación de nuevos tejidos, jóvenes carnes. Y así es, desde un punto de vista dijéramos biológico, como se logra la completa regeneración o rejuvenecimiento del organismo humano.

Pero necesitamos CREAR (necesitamos crear, repito) nueva carne, nueva sangre, nueva vida en el cuerpo y con ello eliminar enfermedades, etc. No hay duda de quien trabaje en el Maithuna con su Esposa-Sacerdotisa, consigue todo eso; y por medio del VAJROLI se consigue también ese proceso, dijéramos, biológico, de transmutación de la Fuerza Sexual y el sabio aprovechamiento de las hormonas, para bien el organismo humano. Eso está claro, y quiero que ustedes lo entiendan de una forma específica, definida...

¿Cuál es la diferencia, por ejemplo, entre los jóvenes de la “nueva ola” y los viejos anticuados y retardatarios? Una: Que la Tercera Capa Testicular de un joven está produciendo hormonas sexuales en cantidades alarmantes, zoospermos, dijéramos, por montones. Todos esos zoospermos, transformados en hormonas, van al cerebro y le dan ideas nuevas, un modo de pensar revolucionario, se “abren a lo nuevo”, etc., etc., etc.

En cambio, los pobres viejos que ya gastaron el Esperma Sagrado, que se degeneraron por el abuso sexual, están francamente “amolados”: Ya la Tercera Capa Testicular produce muy pocos zoospermos; demoran, muchas veces, días y meses para tener zoospermos suficientes como para lograrse una erección fácil; y claro, cuando ellos consiguen la tal erección, inmediatamente van al coito y eliminan esos zoospermos... Para tardarse otros 15 ó 20 días, o un mes o más, acumulando nuevos zoospermos; cuando ya los tienen, van inmediatamente a derrocharlos (para la satisfacción pasional de un momento), y así ellos van pasando su vida, hasta que mueren.

Claro, no teniendo ellos cómo producir zoospermos en cantidades alarmantes, va atrofiándoseles totalmente la Tercera Capa Testicular, hasta casi no producir ninguno. Sucede que la segunda debido a esa cuestión produce sus células u hormonas o fluidos, que estos no logran pasar a la tercera Capa, debido al atrofiamiento de la misma; entonces hasta vienen ciertas inflamaciones e hinchazones entre la Segunda y la Tercera Capa, y lo que es peor aún: Ello viene a afectar (por secuencia lógica) la próstata. Casi siempre esos pobres viejos degenerados son operados de la próstata, debido a esos abusos. Esto es claro, quiero que ustedes lo entiendan en forma específica y definida.

Los pobres viejos, pues, al no producir en su Tercera Capa Testicular zoospermos (en cantidades alarmantes), pues no tienen ideas nuevas, porque sus células cerebrales están atrofiadas; determinadas áreas no les trabajan, se quedan con lo que aprendieron en el pasado y se convierten en viejos retardatarios que no admiten nada nuevo, anticuados, con ideas rancias y torpes del ayer.

Claro que ellos chocan con la juventud, porque como la juventud está produciendo zoospermos nuevos, tienen ideas nuevas y “se abren a lo nuevo”; y entonces viene el choque entre lo nuevo y lo viejo. Ésa es la diferencia que hay entre los jóvenes de la “nueva ola” y los hombres viejos. Es una diferencia completamente biológica, sexual. Entiendan ustedes con claridad...

Así pues, quiero que aprovechen ustedes el Vajroli Mudra (tal como se los he enseñado) para la transmutación; y quienes tienen mujer, que practiquen Magia Sexual.

En cuanto a las MUJERES, hay que hablar algo para ellas; voy a hablar algo también: Las

mujeres que desgastan su Energía Sexual, pues se “amuelan”, porque entonces todo su sistema óseo se perjudica indudablemente con tantos hijos, se debilita extraordinariamente.

Pero si la mujer transmuta sus Energías Sexuales por medio del Maithuna, o a través del Vajroli, etc., etc., va introduciendo abundante número de hormonas femeninas a su sangre, y esas hormonas van a producir el mismo efecto: Van a cargar de electricidad a determinados linfocitos, a determinados leucocitos (células en general), para producir fenómenos de Mitosis y crear nueva carne, nueva sangre, nueva vida... Sus hormonas también van a dar al cerebro, van a fortificarlo, a poner a trabajar determinadas células, a despertar determinados Poderes, etc., etc., etc.

Pero la mujer que se desgasta sexualmente, se degenera inevitablemente, y llega un momento en que sus OVARIOS ya no producen HORMONAS FEMENINAS, suficientes como para la regeneración. Entonces viene el estado ese horrible de la mujer anciana ya decrepita, porque ha gastado sus Energías Vitales.

He hablado claro y creo que ustedes me están entendiendo. Esta ampliación sobre el Vajroli era necesaria también, desde el punto de vista científico...

Bien, pasemos ahora, mis caros hermanos a otro aspecto. Analicemos un poco la cuestión ésta del VIPARITA-KARANI MUDRA (ya explicamos cuál es la posición del Viparita-Karani Mudra. Sabemos que los SEIS RITOS comienzan, el primero, girando de izquierda a derecha como las manecillas de un reloj (ésta es la DANZA DE LOS DERVICHES, de los “Derviches Torbellinos”). Sabemos que después el estudiante acuesta en el suelo, con las piernas y los brazos abiertos en cruz; todo esto a través de la meditación, de la oración, etc. Después viene el momento en que el estudiante devoto levanta las piernas, manteniendo la cabeza (sin almohada) sobre el piso, sobre un tapete o en la cama, o sobre una colcha, o sobre una alfombra, o como se sienta más cómodo. Bien, luego (claro) con esta posición de piernas levantadas y cabeza baja, pues la sangre va a la cabeza.

Ahora, piensen ustedes en lo que es una sangre enriquecida con hormonas sexuales, ¡pues es extraordinaria! Tal tipo de sangre va a poner a trabajar diversas áreas del cerebro, diversos centros; va a sacar LINFA ESTANCADA (linfa que ha de pasar a los depósitos de abajo, del bajo vientre, etc.), o que va a ser distribuida por sus canales correctos. Y lo más interesante de todo (y esto es lo que yo quiero que ustedes sepan), es que esa sangre va a preparar EL TRONO, óiganlo bien: El Trono para el Sol resplandeciente, para un SOL ATOMICO, LOGOICO, que existe realmente en el nacimiento del ombligo. Piensen ustedes lo que esto significa, mis caros hermanos, ¡es extraordinario!...

Aquí tengo cierto mapa que ahora voy a enseñarle a los hermanos; cierto Mapa Zen muy útil... Pero, por ahora, solamente me limito a decir que la sangre ésa, enriquecida, al fluir hacia el cerebro, prepara el Trono. ¿Dónde está El Trono? Está exactamente en el pedúnculo cerebral, en el CENTRO COLECTOR DE IMPULSOS AFERENTES, que controla todos los movimientos nerviosos orgánicos, etc., etc., del organismo físico.

Bien, cuando ese Sol Resplandeciente (que está en el nacimiento del ombligo) sube a ocupar su puesto en el pedúnculo cerebral, en el Centro Colector de Impulsos Aferentes, entonces la Mente queda bajo el control de ese Sol Resplandeciente, iluminada por dentro, con un Sol por dentro (piensen ustedes en lo que es tener un SOL ESPIRITUAL POR DENTRO), y la LUNA (que hoy día está ocupando ese Centro Colector de Impulsos Aferentes y que nos amarga la existencia, condicionando la mente, haciéndola torpe, pesada, reaccionaria, estúpida), baja, inevitablemente, a ocupar el puesto que hoy en día está ocupando el Sol en el nacimiento del ombligo.

Hay pues, un cambio: El Sol del nacimiento del ombligo pasa al pedúnculo cerebral; la Luna que está en el pedúnculo cerebral, pasa al nacimiento del ombligo. ESE CAMBIO, pues, DE SOL Y LUNA dentro del organismo, es precisamente, mis caros hermanos, lo que SE DENOMINA “VIPARITA-KARANI MUDRA”...

La Mente, normalmente, es lo que más atormenta la vida de todos los estudiantes, de todos los neófitos, de todos los aspirantes al Camino; lo que hace que la vida sea realmente amarga como la hiel, porque nadie es feliz con la Mente.

Si la Mente queda controlada por el Sol Espiritual, pues entonces ya nos libertamos, ya salimos de esa desgracia, ya quedamos Iluminados totalmente. Pero, hoy por hoy, ¿qué hay metido

ahí en la Mente?

Lo que está situado en ese pendúnculo cerebral, en ese Centro Colector de Impulsos Aferentes, en la raíz misma del paladar, es desgraciadamente una LUNA ATÓMICA; pesada como todas las Lunas; grosera como todas las Lunas; muerta como todas las Lunas; llena de impulsos fornicarios espantosos, horribles, de escepticismo, de materialismo, de grosería...

Sacar esa Luna de ahí, del cerebro, y colocarla en el nacimiento del ombligo, es lo mejor de lo mejor; y sacar al Sol que está abajo en el nacimiento del ombligo y pasarlo a ocupar al puesto que hoy ocupa esa Luna, es decir, en el centro mismo del cerebro, en la raíz del paladar, en el pendúnculo cerebral, en el Centro Colector de Impulsos Aferentes, pues, es el gran triunfo, porque entonces viene uno a quedar Iluminado por dentro (radiante, activo, dinámico, lleno de esplendor y felicidad), y esto se puede lograr mediante el Viparita-Karani Mudra. ¡Sí!...

Pero en ese instante en que se está haciendo esa practica, hay que ROGARLE AL LOGOS, porque el Logos es el que se halla en el fondo del Sol, tras el Sol físico que nos alumbra. Él es que puede, verdaderamente, llevar la Luz a nuestro cerebro; Él es el que puede agarrar ese Sol que está en el nacimiento del ombligo y pasarlo al pendúnculo cerebral. A Él es a quien hay que suplicarle.

Afortunadamente tenemos nosotros un mediador, alguien que RUEGA POR NOSOTROS. Quiero referirme, en forma enfática, a LA DIVINA MADRE KUNDALINI, a la Serpiente Ígnea de nuestros mágicos poderes. Indudablemente, Ella (Ella, repito Ella), pues, ruega por nosotros. Podemos suplicarle a Ella durante el Viparita-Karani Mudra para que interceda por nosotros, para que suplique al Logos, en su Lenguaje puro, dinámico, de Oro; para que lo llame, para que lo invoque, para que Él venga a realizar esa operación en nosotros.

Es claro, mis caros hermanos, que esta cuestión no se realiza de la noche a la mañana; esto no es así como “soplar y hacer botellas”, esto no es así como tomarse un vaso de agua; todo cuesta sacrificio.

El Viparita-Karani Mudra, bien entendido, es una penitencia. Sí, una PENITENCIA MUY SAGRADA, mediante la cual podemos nosotros ELIMINAR MUCHO KARMA SUPERIOR (no me refiero al Karma Inferior, común y corriente, sino al Karma Superior, a ése que pertenece a la LEY DE LA KATANCIA, ése tiene en otros Tribunales, ése es el que juzga a los Dioses, en fin). Pero todo el mundo tiene algo de Karma Superior y podemos eliminarlo. Y cuando ya está completamente eliminado, pues, es obvio que se realiza entonces el cambio Sol-Luna, se realiza lo que podríamos llamar “el cambio de polaridades”, El “Viparita-Karani Mudra”.

Es pues, el Viparita-Karani Mudra, una penitencia. No debemos desdeñar la penitencia. Nosotros usamos, no la penitencia anticuada de la Edad Piscis, sino la nueva penitencia, la de la Era de Acuario: Una penitencia científica, esotérica, mística, artística; altamente trascendente y trascendental, que opera cambios y maravillas en todos los Centros Psicofisiológicos de nuestro organismo. ¡Así es la Era del Acuario!

Piensen ustedes en la penitencia desde ese punto de vista científico, no en la penitencia aquella absurda de las gentes de la Edad Media, no, sino en la científica. Recuerden ustedes que la Autorrealización Íntima del Ser, solamente es posible a través de TRABAJOS PACIENTES, TRABAJOS CONSCIENTES Y PADECIMIENTOS VOLUNTARIOS. Así pues, trabajos conscientes y padecimientos voluntarios, repito.

Bueno, así como existe, por ejemplo, el Vajroli Mudra corto, suave, el que practican los hombres y mujeres que están casados (un ligero masaje, encima de los órganos creadores, ya acompañado de los ejercicios de respiración, tal como se lo he enseñado, aquí a E. V. Q.), también es cierto, y muy cierto, que existe un VIPARITA-KARANI MUDRA LARGO Y OTRO CORTO.

El corto se practica cada vez que uno hace la serie de los Seis Ritos, pero hay uno largo que se practica exclusivamente en la noche, antes de acostarse uno. Ese largo, es muy fuerte: Se trata de mantener las piernas en forma vertical durante TRES HORAS, es duro, ¿verdad? Sí, pueden ayudarse con una pared. Se sienta uno cerca de la pared, al puro borde de la pared, dijéramos contra la pared, levanta uno sus piernas y sostiene las piernas, ayudado por la pared. Repito: Pero sin almohada, nada de almohada, para que la sangre se precipite a la cabeza...

Indudablemente, nadie podría empezar con tres horas; ¡no!, nadie aguantaría tanto. Se empieza la práctica con un minuto y se va largando poco a poco, a través del tiempo y de los años,

hasta que llegue al fin un día en que pueda uno practicar tres horas diarias.

Aquél que llegue a practicar tres horas diarias el Viparita-Karani Mudra, pues voy a decirles: CONQUISTA A LA MUERTE, deviene inmortal, a condición de una absoluta castidad ¿verdad?, ¿me han entendido? Y realiza, claro está, más maravillas y prodigios, pero hay que empezar con un minuto diario, lentamente, poco a poco. Eso es claro, mis caros hermanos...

Durante el tiempo que está uno practicando el Viparita-Karani Mudra, se hace meditación y oración, suplicando, rogando a la Divina Madre Kundalini que invoque al TERCER LOGOS, que Ella lo llame, que Ella le pida para que realice el cambio y que el Sol que está en el nacimiento del ombligo pase al centro del cerebro, a la raíz misma del paladar, a las profundidades donde se encuentra el pendúnculo cerebral, el Centro Colector de Impulsos Aferentes.

Se suplica también a Ella que implore al LOGOS, que le pida que le saque a uno esa Luna, que se la arranque del pendúnculo cerebral y que la pase al nacimiento del ombligo porque queremos estar iluminados, transformados, con una Mente que no nos torture más la existencia, con una Mente al servicio del Espíritu. ¿Entendido?

Después de seis meses de estar en esta práctica, deben alegrarse un poquito las personas de cierta edad, porque comienza entonces un proceso magnífico: Las canas van desapareciendo, las arrugas también, a través del tiempo y de los años irán desapareciendo, hasta que al fin llega el momento en que ya no hay arrugas ni canas, ¡eso que es claro! No ven que la sangre enriquecida con hormonas va a fortificar el cerebro, a enriquecer todas esas zonas del cuero cabelludo para que las canas desaparezcan. Una sangre rica, hace rico el cabello también. Los tejidos gastados (que forman las arrugas) se transforman con la creación de nuevas células, porque la sangre afluye todo lo que es la cabeza, la cara, etc., etc., etc., y se convierte en un proceso de rejuvenecimiento. ¡Los que quieran pues rejuvenecerse, que se rejuvenezcan. Aquí tienen las prácticas!...

De manera que en esto juegan dos aspectos: El papel Físico, puramente de REJUVENECIMIENTO del organismo, y el papel Psíquico, el CAMBIO DE POLARIDADES. Por lo tanto, estos ejercicios sirven para el DESPERTAR DE LA CONCIENCIA. Por eso siempre he dicho que nosotros somos eminentemente prácticos, que luchamos por el despertar de la Conciencia y que tenemos métodos y medios apropiados, eficientes, para el despertar.

Bueno, una vez entendido este asunto del Viparita-Karani Mudra, vamos a hacer demostraciones. Voy a enseñarle aquí a E. V. Q. cómo es que se practica el Viparita-Karani Mudra largo, ya de larga duración (se practica una sola vez al día, no lo vayan a practicar ustedes dos veces al día), largo repito; corto sí, cada vez que uno hace la serie (pero, entre paréntesis, toda esta serie de los seis Ritos se practican 21 veces al día).

Es claro que nadie va a empezar practicando 21 veces al día, porque el cuerpo no está acostumbrado. Algunos empezaran practicando (la serie de seis) únicamente una vez. Después se puede continuar con dos, a través del tiempo con tres, pero llega un día (aunque sea después de varios años) en que uno ya practica las 21 veces al día, es decir, que la serie de Seis Ritos, se repite 21 veces al día cuando uno ya está muy práctico, esto es, cuando uno está muy acostumbrado. En todo esto hay que ir poquito a poquito, con calma, con paciencia, avanzando en la duración y en la intensificación de los ejercicios.

Pero el Viparita-Karani Mudra, solamente una vez lo puedo aconsejar. A tiempo de acostarse, en la noche, antes de meterse en la cama. Se practica como lo he dicho, se empieza con un minuto y se va alargando el tiempo, hasta que después de varios años puede uno practicarlo las tres horas mandadas, indicadas (y eso sí, es ya para verdaderos atletas del Esoterismo).

Yo voy a hacer aquí la demostración, ante E. V. Q.; luego tendrán que hacer lo mismo para que aprendan. Hay que aprender así, sobre la marcha. Esto no se aprende con “apuntitos” y más “apuntitos”, como están acostumbrados todos. A mí no me gusta enseñar esta cosa con “apuntitos”...

E. V. Q., tuvo la suerte de haber traído una grabadora y por eso está de una vez aprendiendo, pero si hubiera querido aprender a base de “apuntitos”, le hubiera dado la clase, pero allá en el Templo, no aquí en la casa.

E.V.Q. *Le agradecemos a usted, Venerable Maestro.*

M. Voy pues hacer el experimento delante de él, vamos, empecemos... Me empiezo por sen-

tarme pues, aquí, cerca de está barda (por ciento que aquí veo el diploma que nos obsequió nuestro compañero del Templo, el Soberano Comendador para América Latina J. M. V., o sea el V.M. G. K. Veo aquí, en este diploma también, la firma de J. C., Secretario General del Súmmum Supremo Santuario, y veo también la firma de F. C., Secretario del Supremo Consejo. Muy bien, aquí está en la barda el diploma, lo veo, ¿no? La firma de I. A., ¡Ah!, éste es un Gran Paladín, nada menos que es el hermano de J. A., dijéramos el tercero de entre nosotros aquí, en el orden jerárquico esotérico, Presidente del Supremo Consejo, y el Maestro de todos los Misioneros del Movimiento Gnóstico, por tratarse de que es un veterano, y que ya está muy despierto; muy despierto tiene un gran porcentaje de Conciencia despierta; bien, bien, bien...

Ahora vamos hacer el experimento aquí cerca, pues voy a sentarme; sí, voy a sentarme aquí con toda la calma. Aquí estoy, sentado sobre esta alfombra, sobre el piso. Empiezo por colocarme, bien sentado, junto a la barda. ¿Así vas viendo, no? ¿En qué posición me ves acostado, a ver? Dile a los hermanos aquí a través de este grabador.

E.V.Q. *Lo veo casi horizontal contra el piso, pero totalmente paralelo a la pared.*

M. Muy bien. Ahora fíjate lo que estoy haciendo, ve diciendo lo que yo voy haciendo.

D. *Ahora va subiendo los pies hacia la pared, colocando la espalda en el suelo, y lo que llamamos nalgas, contra la pared. La cintura le queda todavía en el suelo formando un vértice hacia arriba y las rodillas, las piernas totalmente verticales, apoyando los talones de los pies en la pared, las manos paralelas con la espalda. La cabeza hacia atrás, sin almohada, totalmente echada hacia atrás, mirando hacia arriba el techo, o "cielo raso" de la casa. Ésa es la posición que ocupa el Maestro ahorita mismo.*

M. Bueno, allí ven ustedes una escuadra completa.

D. *Sí Maestro...*

M. Porque las piernas están contra la barda, contra la pared, las nalgas están contra la misma pared, y sobre el piso, el tronco está todo extendido pues, en el suelo. Estoy mirando hacia arriba, hacia el techo. Entonces, es una ESCUADRA completa.

Así hay que permanecer tres horas. Se empieza con un minuto; luego, poco a poco, a través de los años, va uno avanzando, hasta que llegue el día en que se llega a la cumbre de las tres horas. Repito: Quien llegue a semejantes alturas, pues, verdaderamente vence a la muerte, la conquista, y eso ya, de por sí, es una maravilla, ¿verdad?

Por otra parte, con este ejercicio (después de algún tiempo) tendrán que desaparecer las canas y las arrugas. Pero lo que a mí me parece más extraordinario, francamente, es lograr ese cambio de las polaridades SOL-LUNA, ¿verdad? ¿Qué dices tú E. V. Q.?

E.V.Q. *Bueno Maestro en realidad, el que logra ese propósito, eso de hacer ese transplante, de cambiar lo negativo por lo positivo en el cerebro... ☯ ...o debe ser el máximo de Felicidad interior que puede experimentar el Iniciado que haga este proceso.*

M. Bueno, pues ahí tienen la indicación exacta. Ahora, tú vas hacer el experimento igual como lo estoy haciendo yo, ¿cierto?

D. *Sí, Maestro*

M. Bueno pasas tú aquí a hacerlo.

D. *Perfectamente Maestro...* ☯

M. Sí, en ese estado, hay que pedirle a la Madre Divina Kundalini, suplicarle que lo invoque ella misma con sus palabras, al TERCER LOGOS, el ESPÍRITU SANTO (puesto que él es su esposo), y pedirle que Él venga, suplicarle, que Él venga para que te arregle de una vez, te haga el cambio de las polaridades SOL-LUNA. ¿Entendido?

D. *Sí, Maestro...*

M. Todo pura meditación, pura oración, pura suplica. A cada asana le corresponde, ciertamente, miles de suplicas, oraciones y plegarias a la Divina Madre Kundalini, y también al Tercer Logos. Aquí se le pide a ella, se le pide a ella que invoque al Tercer Logos, y también se platica con el Tercer Logos.




D. *Maestro, ¿y no sería conveniente que quienes se dediquen exclusivamente a estos ejercicios manden hacer un especie de vestidito especial?*

M. Bueno, entiendo lo que quieres decir. Indudablemente, los varones ya saben que pueden hacer sus ejercicios, pues, en casa antes de acostarse en pijamas, etc., etc., etc., Las mujeres tam-

bién, con sus pijamas pueden hacer sus practicas. Pero en Templo hay que practicar para aprender. Y cuando los grupos ya saben suficientemente las prácticas fondo en Templo, pueden hacerlas en la casa, ¿verdad? Pero en Templo los hombres aparte y las mujeres aparte, no revueltos y las mujeres con pantalón de hombre. Para que haya más pudor, más moralidad, más honestidad, ¿entendido?

D. *Sí, Maestro...*

M. Ya con eso está bien. Ya has hecho bien la práctica, ya has visto cómo es... Esta cuestión del cambio de polaridades (Sol-Luna) la realicé yo en el Continente Lemur o Lemúrico. Recuerdo cuando el Tercer Logos me sacó esa ESTRELLA DE CINCO PUNTAS (que así tiene la forma ese Sol que está en el nacimiento del ombligo) y la pasó al pendúnculo cerebral (en el continente Mu o Lemuria). Recuerdo también cuando Él sacó esa Luna pesada, horrible, con ese halo, dijéramos, fatal, grisáceo, plomo, y la arrancó del pendúnculo cerebral y la puso en el nacimiento del ombligo.

Ese cambio de polaridades me transformó totalmente y me convirtió en un HOMBRE SOLAR. Más tarde cometí el error (y eso si estuvo mal) de haberme dejado caer en la Meseta Central del Asia; de eso hace un millón de años. Claro, ahora estoy ya levantado, estoy de pie, estoy triunfante y victorioso, como dicen. Pero, hace un millón de años yo recuerdo  que cometí ese error, y entonces es claro que aquella Luna que estaba en el nacimiento del ombligo, volvió a ocupar su puesto en el pedúnculo cerebral, y entonces aquel Sol resplandeciente volvió al nacimiento del ombligo (vean ustedes cómo “metí la pata”). De manera que, si uno se deja caer, pierde el trabajo.  

...Les sirvan a ustedes ahora el siglo XX, con experiencias, porque yo se las cuento con experiencia; para que ustedes con esa experiencia actúen. El que se mete en esto, a trabajar en esto, no debe dejarse caer jamás. Porque de lo contrario pierde su trabajo miserablemente. ¿Entendido?

D. *Sí, Maestro...*

Bueno, ahora que ya hablamos un poco de esto, ya que hemos ahondado en explicaciones, quiero decirles también algo en relación con el MAYURASANA. Indudablemente el Mayurasana (así se llama en sánscrito) es practicado por muchas gentes, aquí en México, no solamente damas y caballeros, sino también en las escuelas militarizadas de México, etc., etc. (Pero lo han sacado, indudablemente, del Esoterismo Antiguo). Nosotros lo hacemos en combinación con la oración, con la meditación, etc., etc., etc., pero estas gentes no saben de eso: Van únicamente a lo puramente físico y lo llaman, sencillamente, “LAGARTIJA”, y eso es todo.

Ustedes ya saben (ya lo expliqué) que se coloca uno en la forma de una lagartija, sobre las manos y los pies, y se hacen movimientos de “panza”, o sea de estómago, o de “barriga” (como dicen ustedes por allá), hacia abajo y hacia arriba. Indudablemente, con ese ejercicio se consigue, mis caros hermanos, eliminar la horrible “panza” (es muy feo andar uno con la famosa “curva de la felicidad”: Una “barrigota” bien grande, que no cabe uno por ninguna parte). No, los gnósticos debemos tener un cuerpo sano, fuerte hermoso, bien esbelto, no demasiado gordo, no; la grasa hay que quemarla, eso no sirve. Y con este ejercicio pues, de Mayurasana (o sea, de “la lagartija”), pues se quema toda esa horrible grasa y el estómago queda guardando armonía con todo el cuerpo físico.

Bueno, ante todo quiero que ustedes no pierdan el punto de vista la meditación y la oración. Ésta no es una simple HATHA-YOGA física, porque la tal Hatha-Yoga física excluye completamente la meditación, la oración, etc., etc., etc.; es de gentes que se dedican a la cuestión puramente material, grosera. Por eso, la pura Hatha-Yoga física ha sido considerada como “Magia Negra”, y esto, es claro que lo deben ustedes entender.

Si quieren ustedes, dijéramos, darle algún nombre a esto que os decimos, pues sepamos que esto viene de una Lamasería Tibetana. En el Mundo Oriental, en la India, podría encajar muy bien algo de esto dentro del LAYA-YOGA, o en el KUNDALINI YOGA. En Turquía, lo conocen los “DERVICHES DANZANTES”, y para ellos, esto es cuestión de los Sufíes Mahometanos. Pero, en fin, esto es una síntesis del Cristianismo, Mahometanismo, Lamaísmo, etc., pero una síntesis de perfección extraordinaria... Es necesario tener un cuerpo sano, una Mente sana y un corazón sencillo. ¿Entendido?

Además, durante todas estas practicas, como ya dije, PUEDEN SANARSE, porque están suplicando a la Divina Madre Kundalini, rogándole que les sane determinado órgano, pidiéndolo que

traiga al Tercer Logos para que les sane. Ya eso se lo expliqué demasiado y creo que está por demás irlo repitiendo.

Pero pasemos a la cuestión del Ayuno. Es necesario, siquiera una vez al año, hacer una AYUNO CIENTÍFICO, con el propósito de limpiar el estómago. Si ustedes quieren una forma de ayuno esotérico y científico, exacto (para depurar el organismo, limpiarlo de toda clase de podredumbre, putrefacción y suciedades), háganlo en la siguiente forma: siete días (óiganlo bien) cada año, una vez al año. Durante el ayuno se comen AJOS, pero ajos puros, limpios, sin cocinarlos; así, al natural, crudos, y JUGO DE LIMÓN.

Los hombres podrán tomar el jugo de limón puro sin mezclar con agua, pues una vez al día, y el resto pueden mezclar agua con limón. Las mujeres, pues, pura agua con limón mezclado, no limón puro, mezclado con agua. Ellas usarán menos limón y más agua. Porque resulta que la mujer para el limón es un poco delicada; el cuerpo de la mujer no está lo mismo hecho para el limón que el del hombre. Cuando mucho, unas gotitas de limón entre el agua y ya, nada más.

Tampoco quiero que comiencen ustedes con un ayuno fuerte, no. Por ejemplo, pueden practicar (si quieren ustedes el año entrante, el año 1973) un ayuno de esta clase, un sólo día nada más. Durante el día, harán ustedes sus tres buenas comidas con puros dientes de ajo, una bebida fuerte de limón al levantarse y el resto del día, agua con limón; las mujeres únicamente un poquito, unas gotitas de limón en el agua y durante el día lo pasan con agua con limón y dientes de ajo. Una sola vez, un día nada más.

Es claro que el limón y el ajo van a acabar con todas las putrefacciones que se forman en el intestino, producto de los diversos alimentos; van a acabar con los parásitos intestinales, que los hay por montones en el estómago, en los intestinos, etc., etc., etc.; hacer una limpieza, pues de la caldera, porque el estómago es como la raíz de donde se nutre todo el árbol del organismo y hay que limpiarlo.

Empiecen pues ustedes, con un día de ayuno durante el año 1973; en el año 74, dos días (con este tipo de ayuno); en el 75, tres; y así, cada año, le van aumentando un día hasta llegar a nueve. Después de nueve años, o sea dentro de diez años, ya pueden ustedes seguir con ayunos de nueve en nueve cada año; cada año nueve días..., cada año nueve días a base de limón y ajos, y yo les garantizo a ustedes que pueden llegar a rejuvenecer el organismo, y los que están jóvenes, pueden mantenerse jóvenes así, durante muchísimos años y siempre jóvenes.

Eso de la vejez no es sino desgaste y nada más que desgaste de las células orgánicas, o mejor dicho: Uno gasta las células, las deteriora miserablemente y no reconstruimos el organismo por ignorancia. Pero teniendo uno Sabiduría, puede, perfectamente, estar creando nuevas células y mantenerse joven, y si está viejo, recobrar la juventud.

No olviden que ustedes pueden escoger siete días de ayuno o nueve días. ¡Ustedes elijan, elijan, cuando lleguen al máximum! ☞

EJERCICIOS PSICOFÍSICOS TIBETANOS

EJERCICIOS PSICOFÍSICOS TIBETANOS

Es necesario saber que en el cuerpo humano, en el organismo celular, existen algunos Chakras que podríamos denominar específicos, especiales para la vitalidad orgánica; son a modo de vórtices por donde entra el prana, la vida, en nuestro organismo.

El primero está en el occipital, el segundo en el frontal, el tercero es el laríngeo situado en la garganta, el cuarto es el hepático, el quinto es el prostático, y existen además dos en las rodillas, siete por todos. Estos siete Chakras son básicos, repito, para la vitalidad del organismo físico, por allí entra el prana, la vida, en el cuerpo vital (es el asiento de toda actividad orgánica).

El Laríngeo por ejemplo, guarda concordancia, relación con el Prostático, por ello es que la voz, la palabra, debe ser cuidada. Hay que evitar cuidadosamente los sonidos chillones en la voz, o demasiado bajos. Si observamos cuidadosamente la vida de muchos ancianos decrepitos, podemos perfectamente verificar que emiten muchos sonidos dijéramos chillones; esto falsea su potencia sexual o indica a la vez impotencia; lo mismo sucede con aquellos sonidos demasiado graves, cavernosos, también falsean la potencia sexual.

La voz del varón pues, debe mantenerse dentro de lo normal, y la voz de la mujer también no debe ser ni demasiado baja ni demasiado chillona, porque esto falsea la potencia sexual, debido a la íntima relación existente entre la laringe propiamente dicha y el centro sexual. Podrá argumentarse que la mujer no tiene próstata, así es, pero tiene el Chakra Prostático que se relaciona con el útero, y hace en ella o juega en ella ese Chakra un papel muy importante, tan importante como el Chakra Prostático en el hombre; el Chakra Prostático en la mujer podríamos llamarlo Chakra Uterino, y ya sabemos la importancia del útero en la mujer.

Hecho este corto preámbulo, vamos a narrar para bien de nuestros hermanos gnósticos, algo que es de suma importancia, a manera de información.

Resulta que en la India vivía hace algún tiempo un coronel inglés retirado del servicio activo militar; era un hombre de unos setenta años, tenía un amigo joven. Aquel coronel oyó hablar de una Lamasería que existía en el Tíbet, en donde la gente se volvía joven, donde muchos llegaban viejos y se iban jóvenes; pero bueno, esto ya te lo narraré en forma precisa, por ahora sólo quiero explicarte la razón, el motivo de estos seis ritos que hacen posible volver a la juventud, lo mismo que buscaba aquel coronel inglés.

Lo primero que debemos hacer es buscar la salud, porque un cuerpo sano sirve para todo, aguanta con todo y responde en todo momento para exigirle trabajo material y espiritual. Lo primero pues, como ya dije, es curar el cuerpo y mantenerlo alentado durante toda la vida; lo otro pues, mantenerlo en buenas condiciones, porque ¿qué hace uno con un cuerpo enfermo? Es obvio que un esoterista, un iniciado, no debe estar enfermo jamás; las enfermedades y los problemas tormentosos son para las personas que no están en el real Camino, ¿no? Pero el que está en la Senda no debe estar ni decrepito ni enfermo, eso es claro.

Hay una serie de ejercicios esotéricos muy importantes. En el esoterismo se ha hablado mucho por ejemplo sobre Kundalini Yoga, sobre el Viparita Karanhi Mudra, se ha hablado sobre los derviches danzantes, o sea, los derviches torbellinos... Hay derviches que saben realizar ciertas danzas maravillosas, en el Pakistán, en la India, etc.; por medio de esas danzas despiertan ciertos poderes, desarrollan ciertos Chakras; todo eso es urgente conocer si uno quiere llegar a tener un cuerpo joven, si se quieren desarrollar los Chakras; pues vamos a ver esta serie de ejercicios...

Los jóvenes no aprecian lo que vale la juventud porque están jóvenes, pero los viejos sí aprecian esa riqueza que es la juventud; sin embargo con estos seis ritos que vamos a practicar, un viejo puede rejuvenecerse. Es claro que con estos ritos, si está joven la persona puede mantenerse joven, y si es que está viejo puede volver a la juventud.

Con estas prácticas cualquier persona puede curarse de sus propias dolencias. Aquí veremos

el Mayurasana, la posición de rodillas, la posición de la mesa que se ve en algunas ruinas sagradas, etc., etc., etc. Es una síntesis de ejercicios esotéricos con documentación en la India, Persia, el Pakistán, Turquestán, Yucatán, México, etc. He visto algunas publicaciones por ahí, pero que no enseñan la fórmula ampliamente equilibrada como se necesita. Así pues, lo que te voy a enseñar es muy importante y bien puedes enseñarlo allá en Suramérica a todos los hermanos del Movimiento Gnóstico...

Primero, para que los viejos se vuelvan jóvenes: hombres de setenta años pueden quedar por ejemplo convertidos en personas de treinta y cinco o cuarenta años. Se me dirá que por qué yo no revelo poca edad, sencillamente porque no estaba interesado en conservar mi cuerpo físico, pero ahora que estoy informado de que tengo que conservar este cuerpo por tiempo indefinido para poder iniciar la Era de Acuario, es obvio que tengo que practicar tales ejercicios.

Alguna vez vi por ahí una publicación que me enviaron de Costa Rica conteniendo tales ritos, porque estos ritos no son patrimonio exclusivo de estos o aquéllos. Hay algunas Lamaserías en los Himalayas y en otros sitios donde se practican estos ritos, sobre todo en una Lamasería que se llama "El Manantial de la Juventud", pero claro está que a pesar de practicar allá muchos ejercicios no encontré toda la documentación de los ejercicios en la citada publicación. Encontré algunos datos recogidos de la misma Lamasería que yo conozco muy bien, como también conozco otras escuelas que las hay en el Indostán; no es sino tomarse la molestia de viajar un poquito por el Turquestán, Persia, Pakistán, etc., allí se conocerá algo sobre los derviches danzantes o de los torbellinos, etc.

Hay que meditar un poco sobre lo que simboliza estar uno de rodillas; uno de niño practica inconscientemente ciertos ejercicios. En todo caso veía yo en esa publicación, un relato bastante interesante y que ahora sí te voy a relatar muy bien, el caso del coronel inglés, para que te formes una idea muy exacta y completa sobre los beneficios que se reciben con estos ejercicios que te voy a enseñar.

En esta revista de marras, se contaban el caso de un coronel inglés a la edad de 70 años allá en la India; supo que por allá en el Tíbet existía una Lamasería donde la gente podía rejuvenecerse, invitó a un amigo que tenía. Su amigo era joven; claro, él no le quiso hacer caso pues diría que para qué, siendo joven, ¿con qué objeto iba él a buscar donde rejuvenecerse?

El día de la partida del pobre viejo, su amigo joven, como es de suponer, se rió bastante de ver al pobre vejete de 70 años, su bastón, su cabeza calva, unos pocos pelos blancos, muy viejo, viajando rumbo a los Himalayas en busca de la juventud; pensó para sus adentros el joven amigo diciendo: "*Qué curioso este pobre viejo, ya vivió su vida y quiere volver a vivir otra vez y claro que lo vio ir y lo único que le causó fue risa*".

Lo curioso del caso es que pasados más o menos unos cuatro meses, recibió el joven amigo del coronel una carta del viejo donde le informaba que ya estaba sobre la pista de esa Lamasería titulada "El Manantial de la Juventud", eso pues claro le causó risa y así quedó la cosa.

Lo cierto fue que cuatro años después sucedió algo que ya no es motivo de risa; se presentó en la puerta de la casa del joven alguien que golpeó, salió el joven a abrir.

-*"A sus órdenes, ¿qué desea?"*. Dijo al recién llegado, que parecía un hombre por ahí de unos 35 a 40 años.

-*"Soy el coronel fulano de tal"*.

-*"¡Ah! -dijo el joven- ¿usted es el hijo del coronel que se fue por allá para los Himalayas?"*.

-*"No -le respondió- soy el mismísimo coronel"*.

-*"Pero ¿cómo va a ser posible, si yo conozco al coronel, es mi amigo y es un hombre viejo y usted no está viejo?"*.

-*"Le repito, soy el coronel que le escribió una carta cuatro meses después de mi partida informándole que ya había encontrado la pista para llegar a la Lamasería"*.

Le mostró al joven su documentación; claro, quedó asombrado el joven.

Lo curioso es que el tal coronel allá en los Himalayas vio a muchos jóvenes de los cuales se hizo amigo allá en la Lamasería titulada "El Manantial de la Juventud"; no había ningún viejo ahí, todos eran jóvenes, el único viejo era él, los demás eran personas entre 30, 35 ó 40 años. Pero después, cuando ya se hizo bien amigo de muchos, descubrió que todos ellos tenían más de cien

años de edad, es decir, que todos eran más viejos que él, pero ninguno tenía apariencias de viejo. Claro, el coronel se quedó asombrado, se sometió a la disciplina esotérica de la Lamasería y logró reconquistar la juventud.

Bueno, todo este relato lo vi en esa publicación que me enviaron, pero yo conozco personalmente esa Lamasería, yo he estado allí, es un edificio bastante grande, inmensos patios; en un patio trabajan los varones y en el otro trabajan las iniciadas. No solamente hay mujeres tibetanas iniciadas, sino también hay mujeres inglesas, francesas, alemanas y de distintos países europeos en esa Lamasería.

Conozco todos esos ejercicios que enseñan allá desde los antiguos tiempos. Los movimientos Torbellinos los he conocido donde los mahometanos, que constituyen parte de los aspectos esotéricos del Mahometanismo y lo practican, como ya lo dije, los derviches danzantes.

En cuanto a la posición de rodillas, es la de la mística esotérica, movimientos técnicos especiales. En cuanto a la posición de mesa, se encuentra en Yucatán. En cuanto a la posición que algunos llaman lagartija (que es un ejercicio con el propósito de bajar la panza) pues tiene documentación en el Indostán, en el Kundalini Yoga, se le llama sencillamente Mayurasana. La posición de piernas hacia arriba tiene vasta documentación, es conocida siempre como el Viparita Karanhi Mudra, la encontramos en muchos textos sagrados. Y existe el famoso Vajroli Mudra, que sirve para la transmutación sexual de los solteros, como también ayuda mucho a los que trabajan con el Sahaja Maithuna.

No es pues esta serie de ejercicios propiedad exclusiva de una sola persona; se han hecho, como digo, muchas publicaciones, mas muy pocos son los que conocen la parte esotérica. Yo conozco la parte esotérica, no únicamente por lo que haya dicho la citada publicación de Costa Rica ni muchas otras que hemos visto hablando de estos ejercicios, sino desde muchísimo tiempo atrás, la conozco prácticamente desde la Lemuria, porque por ejemplo el Viparita Karanhi Mudra lo practiqué intensivamente cuando estuve reencarnado en el Continente de la Lemuria o Mu, y sé que tiene mucha importancia.

Ahora voy a enseñarte la parte práctica, después podrás enseñar a los hermanos del Movimiento Gnóstico todo esto que estás aprendiendo aquí en la Sede Patriarcal del Movimiento en la ciudad capital de México, y mucho me alegraría que todos ellos aprendan los seis ritos que te voy a enseñar porque ciertamente son seis ritos; esto que te voy a enseñar no es o no se trata de una cultura meramente física, no.

Los Lamas que trabajan en la Lamasería esa titulada “El Manantial de la Juventud”, practican tales ritos, usan la alfombrilla de la oración, una pequeña alfombra sobre la cual se pueden hacer los ejercicios, se acuestan, se arrodillan, se sientan, etc.

A cada posición o sadhana, le corresponde la meditación, la oración, es decir, cada cambio de posición una intensificación en cualquiera de los aspectos místicos, según de lo que se trate.

La DIVINA MADRE KUNDALINI es el objeto central de toda Sadhana; cuando uno está haciendo estas prácticas, está en perfecta concentración, en oración, está suplicándole, rogándole a la Divina Madre por su necesidad más apremiante; por medio de ella puede uno pedir al Logos. Ella intercede ante el Logos, pide con uno, suplica para uno, ella tiene gran poder. Uno le suplica a ella, a la Divina Madre, que interceda por uno ante el TERCER LOGOS y que le suplique al Logos la curación, el despertar de la Conciencia, el despertar de tal o cual Chakra, etc.

Cada posición es diferente y significa intensificar la oración, la súplica, el ruego; en estas prácticas de meditación, concentración y súplica, bien puede uno pedirle a su Divina Madre Kundalini que invoque Ella por su propia cuenta a su Divino Esposo, al Divino Tercer Logos, al Sacratísimo ESPIRITU SANTO; bien sabemos que el esposo de la Madre Divina es el Espíritu Santo.

Hay que rogarle y suplicarle intensamente a la Madre Divina para que ella suplique y ruegue a su Divino Esposo que nos cure, nos aliente de cualquier enfermedad o dolencia que nos aqueje; entonces Ella se concentrará en el Logos, su Esposo, el Archi-hierofante o Archi-mago como se le llama, para que venga y le sane tal o cual órgano enfermo que nos impide dar rendimiento.

En tales momentos debe uno identificarse con el Logos, con el Espíritu Santo, y en forma tremenda, imperiosa, ordenarle al órgano que está enfermo diciéndole: “sana, sana, sana, trabaja, trabaja, trabaja”.

Con fe verdadera, con energía, con coraje, hablarle a ese órgano pues tiene que sanar forzosamente. Hay que concentrarse decididamente en cada célula del órgano que está enfermo, en cada átomo, en cada molécula, en cada electrón del órgano enfermo, ordenándole que trabaje, que se sane, que se cure, y profundamente concentrado en el Logos, plenamente identificado con el Espíritu Santo que en esos momentos está haciendo la curación, sanando el órgano enfermo, así ese órgano tendrá que sanar, tendrá que curarse, eso es obvio.

Así pues, es aconsejable que cada cual aprenda a curarse por sí mismo; mediante la fuerza del Espíritu Santo uno puede llegar a curarse a sí mismo, a sanarse de cualquier enfermedad; eso de andar enfermo, eso es muy triste, muy doloroso, y el que anda en la senda ya te dije no tiene por qué estar enfermo.

Con estos ejercicios pues, se desarrollan los Chakras y por otra parte se sana el organismo. Hay Chakras importantísimos, está el del occipital por ejemplo que es una puerta por donde entran fuerzas al organismo, el frontal es otra puerta por donde las fuerzas vitales penetran al organismo cuando se desarrollan los Chakras, el laríngeo que como ya te dije tiene íntima relación con el Chakra prostático que es el del sexo, ambos, tanto el masculino como el femenino y tanto el prostático como el laríngeo, son importantes para la salud del organismo; está el del hígado, usted sabe que el hígado es un verdadero laboratorio, ese Chakra hay que desarrollarlo para que el hígado trabaje correctamente, porque cuando el hígado trabaja bien, el organismo marcha muy bien; están también los Chakras de las rodillas, son dos, uno en cada rodilla, y son vitales para el cuerpo humano, esos vórtices de fuerza deben girar intensivamente para que la vida, el prana, la salud, entren al cuerpo físico.

Vas tú mismo a ejecutar el ejercicio en forma práctica. Concentración en la Madre Divina Kundalini, los pies juntos al estilo militar en posición firmes, los brazos abiertos a lado y lado, ahora comienza a rotar de izquierda a derecha pidiendo intensamente lo que más deseas, primero que todo, curar el órgano que tengas enfermo, ¿no es cierto? Y lo otro es que giren tus Chakras; es claro que si tú rotas de izquierda a derecha en la misma forma que las manecillas de un reloj visto de frente, los Chakras girarán positivamente; de manera que dale vueltas y vueltas al ritmo que consideres conveniente; lo mandado pues son doce vueltas, si de ahí para arriba quieres seguir con otras mil, pues eso es cosa de uno, ¿eh?

Durante esas vueltas que estás dando, debes concentrarte en tu Divina Madre Kundalini, pedirle que llame al Espíritu Santo, rogándole que lo cure, suplicándole al Logos que lo sane.

Además hay que abrir ese órgano enfermo diciéndole: *“ábrete sésamo, ábrete sésamo, ábrete sésamo”*. Es un mantram que figura en “Las Mil y Una Noches”, pero las gentes creen que es al fin y al cabo un cuento muy agradable y no le prestan ninguna atención a ese mantram, pero es un mantram verdadero. “¡Abrete sésamo!” Se le ordena a ese órgano para que entre en tí la fuerza curativa vital, entonces penetra la fuerza del Espíritu Santo dentro del órgano y es claro que se sana, se cura con la fuerza del Tercer Logos, pero hay que hacerlo con muchísima fe y fe y fe.

Ahora ya has terminado de rotar, has abierto tus ojos, debes acostarte en el suelo en posición decúbito dorsal, es decir boca arriba con los pies juntos, piernas estiradas, brazos abiertos en forma horizontal a lado y lado a manera de cruz, mirando hacia arriba al techo de la casa.

Ahora intensificas la concentración, intensificas la meditación en la Divina Madre Kundalini, rogándole, suplicándole que cure el órgano enfermo que tú quieres sanar; también en ese instante los que no están curándose, pueden pedir por cualquier otra necesidad, puede ser que elimine tal o cual Yo, tal o cual defecto psicológico, o que desarrolle en uno tal o cual poder psíquico, etc. Uno tiene derecho a pedir, para eso son estos ejercicios.

Aquí tendido de espaldas hacia el suelo, se suplica y se intensifica la oración, la súplica, plenamente identificado con el Tercer Logos. Bien, de manera que ahí estás acostado, ahora ya sabes suplicar y pedir en esa posición.

Ya estás acostado, has hecho tus súplicas, ahora levanta las piernas a que te queden en forma vertical, ya no hay necesidad de que tengas tus brazos en cruz; con tus manos puedes ayudar a sostener tus piernas cogiéndolas por las corvas, procurando que tus piernas queden lo más verticalmente posible, pero sin levantar las nalgas del suelo; o más claramente: la cintura debe estar bien colocada sobre el suelo, pegada al piso. Eso es lo que se llama en el oriente VIPARITA KARANHI

MUDRA.

La sangre entonces afluye toda hacia la cabeza, se precipita hacia el cráneo para que ponga a trabajar determinadas áreas del cerebro, para que fortifique los sentidos, para que fortifique la vista, que es necesario tener muy buena vista, buen olfato, buen tacto, buen oído, buen gusto, etc., etc., etc.

Ahí permaneces un rato en esta posición; entre tanto intensificas tus ruegos a la Divina Madre Kundalini, suplicándole, rogándole que te ayude a conseguir con su Divino Esposo, el beneficio que necesitamos, la curación, la facultad, la desintegración del defecto, etc.

Bueno, ya con eso basta, has hecho el ejercicio, has suplicado a la Madre Divina que te traiga al Tercer Logos y estás plenamente identificado con él para que te sane o te despierte tal o cual poder, etc.

Ahora vamos a continuar con estas explicaciones, a fin de que puedas pues, enseñar a todos los hermanos del Movimiento Gnóstico en Centro y Suramérica, en forma correcta y eficiente, para que todos conozcan a fondo los SEIS RITOS mediante los cuales las personas mayores pueden recobrar su juventud y las personas jóvenes pueden conservarse jóvenes por tiempo indefinido.

Estos ejercicios también sirven para despertar los Chakras como ya te dije, el Arhat Gnóstico puede internarse en el camino del despertar de la Conciencia. Ante todo debemos ir a la parte práctica... Ya conoces la danza de los derviches, el Viparita Karanhi Mudra y otras posiciones; recuerda que hay que abrir el órgano enfermo con la imaginación, ordenándole imperiosamente: "¡ábrete sésamo, ábrete sésamo, ábrete sésamo!".

Ya te expliqué también que en cada ejercicio debe haber súplicas a la Madre Divina, para que ella ruegue al Espíritu Santo en su lengua sagrada, para que venga y nos cure tal o cual enfermedad, todo de acuerdo con las necesidades de cada cual, etc.; unos pedirán para sanar, otros para despertar tal o cual poder, otros para desintegrar tal o cual defecto.

Como ya te dije, estos ejercicios NO SON MERAMENTE FISICOS sino que son seis modos de la ORACION, es un sistema diferente de curar y rejuvenecer mediante la oración.

Los lamas practican estos seis ritos sobre la alfombrilla de la oración; bueno, puede ser alfombrilla o tapete o como quiera llamarse, hay tantas palabras, y cada país tiene muchas maneras de denominar un objeto o cosa, y claro que uno se ve obligado a usar diferentes términos con el propósito de que la gente lo entienda.

Es claro que a estos ejercicios tiene uno que irse acostumbrando con mucha paciencia, con lentitud, hasta que llegue el día en que haga los ejercicios con facilidad; esto no es para hacer todo de una vez, no, hay que ir acostumbrando el organismo lentamente, y poco a poco va haciendo mejor el ejercicio hasta hacerlo en forma correcta; en esto de acostumbrar el cuerpo, pues unos pueden durar días, otros semanas, otros meses, otros durante años, etc., etc., etc.

Estos ejercicios tampoco son para ciudadanos de tal o cual país, son para todos los ciudadanos gnósticos del mundo. Yo no sé como la gente está metida en eso del patriotismo; eso de mi patria y la suya es una misma patria. Los hombres han dividido la Tierra en lotes y más lotes, y a cada lote le ponen una bandera, le levantan unas cuantas estatuas a sus héroes, llenan las fronteras con hordas salvajes armadas hasta los dientes, etc., etc., etc.; eso llaman dizque patria.

Es muy triste que la Tierra esté dividida en lotes, día llegará en que la Tierra tiene que cambiar. Desgraciadamente eso de cambiar en este planeta está difícil; solamente después del gran cataclismo tendremos convertido al planeta Tierra en una sola gran patria..., pero concretémonos a los ejercicios que te estoy enseñando.

Ahora te hincas ahí en el suelo o te colocas de rodillas con dirección hacia el oriente, hacia donde sale el sol; inclina un poco la cabeza hacia abajo, un poco apenas, no mucho; a continuación debes hacer unos tres Pranayamas así: Colocas tu dedo índice de la mano derecha sobre la fosa nasal izquierda, inhalas por la fosa derecha; ahora presionas con ambos dedos, el índice y el pulgar, las dos fosas, detienes el aliento por unos cuantos segundos; seguidamente destapas la fosa izquierda y exhalas todo el aire; a continuación inhalas por la fosa nasal izquierda, tapando la derecha con el dedo pulgar; presionas las dos fosas con los dedos, pulgar e índice, repitiendo el ejercicio por dos veces más hasta completar tres inhalaciones y tres exhalaciones; eso equivale a tres Pranayamas, ¿entendido?

Recuerda que sólo se usan los dos dedos nada más, exclusivamente el índice y el pulgar de la mano derecha; se obtura con uno, se inhala por la otra fosa, se cierran las dos, se destapa la otra, etc., ese es un juguetito que cuando se cierra con uno, se destapa con otro y viceversa.

Ya hiciste ese ejercicio; ahora bajas tu cabeza, entras en oración con la Divina Madre Kundalini Shakty, suplicándole a Devi Kundalini lo que tú necesitas, etc., etc., etc.

Ahora así como estás, inclina tu cuerpo hacia atrás conservando la posición de rodillas, los brazos deben continuar unidos al cuerpo a lo largo. Echa el cuerpo bien hacia atrás hasta donde más aguantes, permanece ahí unos cuantos segundos, rogando, suplicando, implorando a la bendita Madre Kundalini interceda por ti ante el sacratísimo Espíritu Santo para que te conceda el beneficio que has pedido, bien sea de curación o de cualquier otra índole.

Este ejercicio es más bien corto debido a lo fuerte o forzado que es, pero es muy bueno para agilizar el cuerpo y quemar algunas toxinas; lo interesante es hacerlo lo mejor que podamos.

Recuerda muy bien que en cada ejercicio hay necesidad de rogar y suplicar intensivamente, si es preciso llorando, para que llame ella al Tercer Logos y sane el órgano que tengas enfermo.

Recuerda que ella es la mediadora, la que puede invocar al Logos que es su Divino Esposo, el sacratísimo ESPIRITU SANTO, Shiva como le dicen en el oriente, el Archi-hierofante, el Archimago, el primogénito de la creación, el Cisne de vivo plumaje, la blanca Paloma, el inmortal Hiram Abiff, el Maestro secreto, el cual cometimos todos nosotros el error, en el pasado, de asesinarlo, y lo asesinamos cuando cometimos el pecado original. Por eso necesitamos resucitarlo de entre los muertos, exclamar con todas las fuerzas de nuestro corazón: “El Rey ha muerto, viva el Rey”.

Ahora procederás de la siguiente manera: Te sentarás en el suelo con las piernas estiradas hacia adelante y las manos colocadas hacia atrás sobre el suelo, el tronco del cuerpo un poco inclinado hacia atrás apoyado en las manos, la cabeza mirando hacia el frente, talones juntos, puntas de los pies abiertas en forma de abanico; aquí de nuevo haces la petición, la súplica con mucha fe y devoción a la Madre Divina.

Ahora para ejecutar este ejercicio sólo es suficiente encoger un poco las piernas colocando las plantas de los pies en el piso y levantar las nalgas y la panza o estómago, quedando en posición de mesa, las rodillas y la panza con la cara en una sola línea horizontal. La cara debe quedar mirando hacia arriba, al techo de la casa, el cuerpo debe quedar apoyado en las manos y los pies pero boca arriba, formando lo que ya dijimos, una mesa humana.

En esta posición debes intensificar los ruegos y las súplicas a la bendita Madre Devi Kundalini implorándole que invoque a su Divino Esposo, el sacratísimo Espíritu Santo, para que venga y te haga la curación que necesitas; esto ya te expliqué varias veces, pero es bueno que no se te olvide para que el ejercicio sea completo, porque no se trata solamente de algo meramente físico, se trata de algo distinto, equilibrado, ¿entendido?

Veremos ahora el Mayurasana. Acuérdate en el mes de mayo; en lugar de decir mayo dices “mayu” y le agregas “rasana”: Mayurasana; la palabra “asana” significa “postura sagrada”. Bien, voy a hacerlo para que veas como es el Mayurasana. Ante todo es necesario que vuelvas a hacer un nuevo Pranayama, aquí se hace un nuevo ejercicio de Pranayama completo tal como hiciste antes, y después del Pranayama o de los tres Pranayamas de que se compone el ejercicio, entonces se coloca uno en la forma de una lagartija, por eso es que se llama esta postura la posición de lagartija.

Hay muchas gentes que practican la lagartija precisamente para acabar con el abultamiento del abdomen, es decir, con lo que nosotros le llamamos la panza, un estómago lleno de manteca, regordete, inflado y horrible.

Con las palmas de las manos puestas sobre el suelo, apoyado a manera de lagartija, me sostengo en la punta de los pies con las piernas estiradas hacia atrás, la cara mirando hacia el frente, conservando en línea recta la cabeza, la nuca, la espalda, las nalgas, las piernas hasta los talones, tal como es una lagartija.

Naturalmente que ahora tengo la cara hacia el frente, luego cuando voy a efectuar el segundo movimiento, entonces bajo la cabeza, la meto debajo del pecho lo más que pueda y hago este movimiento, hacia abajo, hacia arriba, hacia abajo, hacia arriba, etc. Aquí estoy rogándole a mi Divina Madre Kundalini para que ponga en actividad todos mis Chakras; ahora vas tú a hacer el

ejercicio a ver si has aprendido a ejecutarlo.

Ahora termina de ejecutar el ejercicio y te enseñaré el siguiente. De ahí mismo de esa posición, como tienes la cabeza bien metida debajo del pecho porque estás haciendo el ejercicio de la lagartija que es con la cabeza bien metida hacia abajo, ahora como estás, teniendo las manos quietas en su lugar, avanzas unos pasitos cortos hacia adelante hasta quedar convertido en un arco humano.

Ahí en cuatro patas como el caballo, con la cabeza metida debajo del pecho formando un perfecto arco humano, puedes o debes entrar en oración, pidiendo, suplicando, rogando como ya te he enseñado, a la Madre Divina por lo que más necesites; por debajo pueden pasar carros y carretas, porque debes formar una especie de arco humano.

Ahora, después de permanecer un momento ahí en esa posición en oración, bajas un poco las rodillas, las doblas para bajar el cuerpo, ahora levantas las manos y te levantas, es decir, te pones de pie terminado el ejercicio. Recuerda que con esa posición del arco humano tal como lo has hecho, se consigue que la sangre venga a la cabeza y barra con linfas e irrigue todas las zonas del cráneo.

Estos ejercicios todos son muy especiales para acabar con la panza o barriga; no sé por qué a las gentes les encanta mantener abultado el estómago, la curva de la felicidad; uno no debe tener jamás el estómago lleno de manteca. Con este ejercicio, adiós panza, ¿entendido?


Como vas viendo, estos son seis ritos, seis modos de la oración; estos no son ejercicios meramente físicos, sino que guardan perfecto equilibrio entre lo físico y lo espiritual. En el Tíbet los lamas cuando trabajan con estos ritos, extienden su alfombrilla y trabajan sobre su alfombrilla de la oración; no sé si me entiendes lo de la alfombrilla, pero esto quiere decir una alfombra chica o un tapete pequeño como aparente para realizar los ejercicios una persona.

Tampoco es dificultad para ejecutar los ejercicios en cualquier parte aunque no tenga tapete ni alfombrilla, lo importante es hacer la práctica donde sea y como sea.

A ver pues, repite toda la serie de ejercicios a ver si los has aprendido...

LOS TRES PELDAÑOS DEL CONOCIMIENTO INICIÁTICO

LOS TRES PELDAÑOS DEL CONOCIMIENTO INICIÁTICO

 Estimados hermanos, si solamente nos vamos a quedar nada más que en la teoría, pues vamos mal. Necesitamos ser prácticos, en un ciento por ciento. Porque la misma Autorrealización Íntima del Ser, es cuestión muy práctica.

Bien sabemos nosotros que entre las dos cejas, en la región del entrecejo, hay una glándula muy importante. Quiero referirme, esta vez, a la Glándula Pituitaria. Ella excreta cierta clase de hormonas. En la medicina se usa la “Pituitrina”, en la cuestión de obstetricia, para acelerar los partos o ayudar a los partos. Esa glándula Pituitaria, incuestionablemente esta gobernada por Venus y Venus se halla asociada con el Cobre.

Así pues que en esa glándula hallamos nosotros, desde el punto de vista psíquico, un Chakra o Centro Magnético. Este Chakra tiene dos Pétalos y 96 Radiaciones. Cuando gira este Chakra, se adquiere la Clarividencia.


Pero ese Chakra puede girar de dos modos: Si gira de izquierda a derecha, tienen ustedes la CLARIVIDENCIA POSITIVA (ven cuando quieren ver y si ustedes no quieren ver, pues sencillamente no lo usan, no ven; mas si quieren ver, ven); pero cuando ese Chakra gira negativamente (de derecha a izquierda), entonces ven contra su voluntad; se convierten, sencillamente, en “médiums-videntes”, tal como lo enseña el Espiritualismo.

Un médium-vidente no es dueño de sus facultades. Eso de ver contra su voluntad, cuando no quieren, piensen ustedes lo grave que es. Bueno es que uno se concentre y pueda ver, pero por su voluntad. Pero eso de ver contra su voluntad: De manera que está tranquilo y de pronto se presenta un monstruo del Astral y lo ataca, y si está en medio de una reunión, con gente muy decente y tal, y ante el monstruo se sorprende, da unos cuantos alaridos, unos cuantos gritos, sale corriendo, la gente se queda mirando... ¿Ya ven? ¿Qué pasó? Cuando mucho, lo llevarán donde el psiquiatra y de ahí para el manicomio (ese es el caso del médium-vidente)...

Así, pues, hay que hacer girar ese Chakra de izquierda a derecha, positivamente. Para que se formen una idea mejor, ese Chakra se hace girar en la misma dirección de las manecillas de un reloj, pero cuando vemos el reloj de frente). No de lado, sino de frente. Si lo miramos frente a frente, vemos cómo gira. Así debe girar ese Chakra: De izquierda a derecha.

Es fácil desarrollarlo. Sencillamente, uno coloca un vaso ahí, con agua, sobre una mesa, y se sienta cómodamente. En el fondo del vaso pone uno un espejito, y pone también algunas gotas (entre el agua) de Azogue o Mercurio (bien sabemos, en Ciencia Oculta, el valor del Mercurio). Ponen algunas gotas entre esa agua, para que se cargue con el Mercurio.

Después, sentado uno cómodamente, a cierta distancia, se concentra en forma tal que la mirada atravesase el cristal, que caiga exactamente en el centro del vaso, en el centro exacto de la circunferencia.

Hay un mantram que hay que pronunciar; es el mantram de los Misterios Isíacos, que se pronuncia IS-IS, se reparte en dos sílabas: IIIISSSSS, IIIISSSSS...  ...la “S” es como el silbo, dulce y apacible. Al hacerla, al entonarla como es debido, es claro que hace girar el Chakra Frontal de izquierda a derecha. Así, pues, diez minutos diarios... Ahora, si alguien pudiera practicar ese ejercicio durante 30 minutos diarios, el avance sería más rápido.

Lo interesante de este ejercicio es que se pueda practicar durante tres años seguidos, sin dejar un sólo día de practicarlo. Se puede practicar, ya sea de día, de noche, a la hora que se quiera, pero practicarlo; y si uno va de viaje, pues tendrá que practicarlo donde llegue; en el hotel, donde fuera, pero no dejar pasar el día sin el ejercicio. Si alguno en la vida tuviera esa tenacidad, para no fallar ni un sólo día, ese alguien adquiriría la Clarividencia.

Por ahí, a los 15 días, o a los 20, comienza uno a ver (en el agua) colores de la Luz Astral. Por ahí a los tres o cuatro meses, o seis meses (todo depende del Desarrollo Psíquico de cada cual), si

pasa un carro por la calle, uno ve una cinta de luz y también ve el carro, moviéndose sobre esa cinta de luz. Esa cinta de luz es la calle y el carro se ve, claramente, moviéndose en esa cinta.

Después de cierto tiempo (poco mas o menos un año), ya no será necesario (para ver) exclusivamente el vaso con agua. Sin embargo, practicará su ejercicio. Después de unos tres años, ya no necesitará el vaso para nada: Podrá ver directamente en la Luz Astral; le bastará querer ver y verá. Ya tendrá, entonces la Clarividencia.

Obviamente, cuando se llega a ese grado, ya VE EL AURA de las personas con una naturalidad sorprendente. El Azul, por ejemplo, indica espiritualidad. Un Aura Verde, bien Verde, indica desconfianza, o celos... ✨ ...El Verde Brillante, escepticismo; el Gris Plomizo, egoísmo; un Gris Moreno, pero no plomizo, tristeza melancolía. El Rojo Centelleante, ira; el Rojo color de sangre, muy sucio, lujuria; el Negro, odio; el Amarillo, inteligencia; el Anaranjado, orgullo; el Violeta, mística trascendental, elevada, etc.

Así pues que llega el día en que uno ve el Aura de las gentes; pero tiene que estar siempre usando ese órgano para que funcione, porque *“órgano que no se usa, se atrofia”*. ¿Y cómo se usa? Hay que cerrar los ojos y tratar de ver con el Chakra Frontal, romper las tinieblas (por decirlo así) para ver la Luz Astral, o para ver las Auras de las gentes.

En principio, el aprendiz de Clarividente resulta, dijéramos, muy entrometido en las vidas ajenas (y esa mala costumbre hay que dejarla), tiene la tendencia a ver el Aura de fulano, para ver si es cierto que esta con fulana, o a ver el Aura de fulana para ver si le esta jugando sucio... ✨

¡Eso es gravísimo, porque así no se desarrollan las Facultades! No. Para que se desarrollen los Poderes, se necesita, pues, aprender a respetar a los demás, no meterse uno en la vida privada de las gentes. Aunque a simple vista vea el Aura de las personas, debe saber disimular, es decir, saberlo callar; ver la cosa y guardar silencio. Si así procede uno, se le desarrolla armoniosamente el Chakra ese (espléndido) de la Clarividencia.

La Meditación también desarrollará ese Chakra: Acostarse uno en su cama, tranquilo, con la cabeza hacia el Norte; relajar bien su cuerpo, que ningún músculo quede en tensión. Elegirá, imaginarse una tierra fértil, lista para ser sembrada; imaginarse que está depositando la semilla de un rosal (en esa tierra); imaginarse que esa semilla está germinando, que va creciendo, que va desarrollándose, que va echando espinas y hojas, hasta que un día aparece la flor (la rosa, símbolo viviente del Logos Solar). Luego, ir un poco más allá: Imaginarse después cómo hasta los pétalos de la rosa van cayendo, cómo las mismas hojas se van marchitando, cómo la misma planta va envejeciéndose hasta convertirse en un montón de leños.

¡Eso es grandioso! Ese tipo de Meditación, basado en el nacer y morir de todas las cosas, desarrollará la Clarividencia; la desarrollará, ayudará, coadyuvará en el desarrollo de ese Sexto Sentido maravilloso.

Ese paso es fundamental. Mucho más tarde viene otro paso, que es aún más trascendental. No olviden ustedes que IMAGINACIÓN, INSPIRACIÓN e INTUICIÓN, son los tres caminos obligatorios de la Iniciación.

Una vez que uno sea capaz de ver la Luz Astral, una vez que sea capaz de ver el Aura de las gentes, una vez que sea capaz de ver a los Elementales de las plantas, tendrá que pasar al siguiente estado, que se llama “Inspiración”.

Continuando con los ejercicios sobre el nacer y el morir de todas las cosas, podemos también alcanzar el peldaño de la INSPIRACIÓN. Si imaginamos que hemos sembrado la semilla y que el rosal va creciendo poco a poco, que va echando espinas, hojas, y que al fin echa rosas, podemos también pensar en el morir de aquél rosal, hasta convertirse en un montón de leños, y luego sentirnos inspirados. Ha desaparecido el rosal, pero debemos sentir en nuestro corazón la Inspiración; esa Inspiración que deja el proceso del nacer y del morir en todos los corazones; esa Inspiración que nace de la comprensión: Uno llega a saber que todo lo que nace muere. Deviene, pues, un “algo” allá, que se llama “Inspiración”...

Hay que procurar entrar en el Estado de Extasis, de Amor, de amor hacia todo lo creado, de amor hacia lo Divinal, para que surja en uno la Inspiración. Llegará el día en que uno podrá, no solamente ver, sino al mismo tiempo sentir Inspiración.

Por medio de la Inspiración llega uno más hondo todavía, porque no solamente puede ver un

árbol lejano, o el Elemental de un árbol, si no que a través de la Inspiración llega uno a sentir con ese Elemental, llega uno a sentir la vida de esa criatura en el corazón.

Imaginación, Inspiración e Intuición (el tercer peldaño es la Intuición). Cuando uno es capaz de imaginar algo, cuando es capaz de sentirse uno inspirado y de llegar a derramar lágrimas al contemplar ese “algo”, entonces siente también algo más profundo, más hondo: LA VOZ DEL SILENCIO, de la que hablara Helena Petronila Blavatsky: LA INTUICIÓN... La Intuición es maravillosa...

Por medio de la Imaginación, puede uno ver el Mundo Astral; a través de la Inspiración puede uno llegar al Mundo Mental, pero la Intuición lo lleva a uno mucho más lejos, la Intuición lo lleva a uno al Mundo del Espíritu Puro; entonces puede uno contemplar, allá, el espectáculo de la Naturaleza, del Universo; ver a la Naturaleza, al Universo, tal como es; moverse en el Mundo del Espíritu Puro, platicar uno con los Devas, con los Elohim o Prajapatis, con esa Hueste Creadora del Demiurgo; poder hablar directamente con ellos, para recibir de ellos la Enseñanza, la Sapiencia. Esto es “Intuición”...

No olviden, pues, que la Imaginación, la Inspiración y la Intuición, son los tres caminos obligatorios de la Iniciación.

En principio es rudo el trabajo. Conviene empezar con el ejercicio del vaso con agua: Cerrar los ojos para tratar de romper las tinieblas y ver el Mundo Astral (no olvidar el mantram ISIS); practicar la Meditación, imaginando lo que quiera imaginar. Ese es el primer paso: Imaginación.

El segundo, es ser capaz de sentirse uno inspirado, pasar más allá de los razonamientos, de las palabras, hasta el grado de sentir la palpitación de todos los corazones del Universo en sí mismo; llegar a sentirse hermano de los ríos, hermano de las aves que vuelan, hermano del árbol; llegar a comprender que todo el Universo, en general, ha sido creado por la Palabra. Si uno llega a tal grado de Inspiración, el conocimiento es mayor. Y al fin, por ese camino de inspiraciones, de oraciones, de exaltaciones, se consigue penetrar en el Reino de la Intuición (ese es el Reino del Espíritu Puro).

No sería posible entender realmente a los Seres estrictamente espirituales que viven allá, en la región de los Elohim, si uno no tuviera desarrollada la Intuición nada entenderíamos, porque ellos hablan en cierta forma, en cierta manera, y si uno no es Intuitivo, pues no los entiende (hay que saberlos entender).

Todavía recuerdo, hace muchos años, muchos, tal vez unos 40 ó 45 años atrás (en aquella época, yo andaba todavía “*de capa caída*”, como dicen, de Bodhisattva caído; sin embargo, es obvio que no había perdido mis facultades), y en el Mundo Astral se me ocurrió invocar nada menos que al ÁNGEL BARUCK, que fue el MAESTRO-INSTRUCTOR DE JESÚS DE NAZARETH.

Ustedes dirán: “¿Pero cómo, si Jesús es el Maestro de Maestros?” Yo no les niego a ustedes eso, pero ustedes no me pueden negar que él estuvo en Egipto y que allá se sentó en los banquillos a recibir clases, como las están recibiendo ustedes aquí. Él también tuvo que, dijéramos, repasar todo el curso de enseñanza, antes de entrar a cumplir la gran misión que cumplió, y su Gurú entonces era el Ángel Baruck.

Pero vean ustedes lo que se me ocurrió a mí, llamar nada menos que al Ángel Baruck, al Maestro de Jesús de Nazareth (bastante atrevido era yo, en épocas en que andaba yo “*de capa caída*”, como dicen). Bueno, y vino a mí el Ángel Baruck. Sí, vino a mí (es un Elohim muy antiguo; él tiene una Sapiencia única). Claro, salió de entre el interior de la Tierra (¡sí señor!). ¿De dónde salió? Del corazón de la Tierra: Se abrió una compuerta y junto con sus discípulos, se acercó a mí...

– “Soy el Ángel Baruck, respondió; ¿para qué me habéis llamado?”

– “Necesito platicar contigo”, fue mi respuesta.

Bastante atrevido era en aquella época, ¿no? Sí, es que así es uno, cuando anda “*de capa caída*”, y todo lo considera tan facilito, y a mí no se me hizo difícil poder platicar con él. Bueno, se sentó en un cómodo sofá y me dijo:

– “Podéis hablar” (en ese lenguaje que ellos tienen, que no es un lenguaje seco como el de nosotros, por aquí abajo, sino dulce), “podéis hablar”...

En ese momento, parecía el Ángel Baruck una hermosa doncella; pues bien sabido es que todo Ser Divino tiene dos Almas: El Alma Espiritual, que es femenina; el Alma Humana, que es

masculina. Él puso a flote su Alma Femenina (es decir, su Walkiria) para platicar conmigo. Lo primero que le dije fue lo siguiente:

– *“Necesito una clave para despertarle la Clarividencia, instantáneamente, a cualquier ser humano”.*

El Maestro, o aquella damita (Dama Maestro), se quedó mirándome y me responde:

– *“No puedo daros esa clave”...*

– *“Bueno, entonces necesito otra clave”...*

– *“¿Cuál es?”*

– *“Necesito una para que todo ser humano pueda salir, instantáneamente, del cuerpo físico, en Astral, cada vez que le de la gana”.*

No eran, por cierto, muy hermosas las frases que yo estaba utilizando, ¿no? No eran, por cierto, las frases que debe usar un Iniciado. ¡Bah, tenía el Yo bien gordo! ¿Qué más se podía esperar de mí? Entonces responde el Maestro:

– *“Tampoco puedo daros esa clave”...*

☞ ...Mal estaba yo en aquélla época (hace unos 45 años), *“de capa caída”*, porque yo había venido a este mundo como Bodhisattva caído. Le dije:

– *“Bueno, entonces déme una clave como para levantar dinero, pues bien mal estoy”...* ☞ ...El

Maestro responde otra vez:

– *“Tampoco puedo daros esa clave”...*

Pero luego, claro, me quedé mirando a aquélla dama inefable, acostada en un cómodo diván, con una hermosa cinta en la cabeza, ¿no? Pues, francamente, uno como es hombre, del sexo masculino, ¿no?, me pareció hasta “guapita”, graciosa; me fue pareciendo cada vez más simpática (lo único que no le dije fue que estaba hermosa, pero sí en mis adentros sentía como que estaba muy simpática, ¿no?).

Bueno, al fin, como yo estaba contemplándola y cada vez me parecía más guapa (y en verdad que se veía bellísima), pero muy pronto hube de ser sorprendido por algo terrible (eso sí no lo aguardaba yo): Resulta que estaba yo viendo a la Walkiria, al Alma Espiritual (que es femenina), pero el Maestro echó su Alma Espiritual para el fondo, a su Conciencia Superlativa, y puso a flote su Alma Humana (la cual es masculina). Al ponerla a flote, se verificó el cambio, naturalmente. Entonces me encontré ante un anciano terrible, que lanzaba rayos y truenos por todas partes, con el cetro de mando en su diestra...

Yo estaba, pues, asustado, porque estar contemplando a una bella damita inefable (que me estaba pareciendo guapa) y de pronto se me transforma en un varón terrible que lanza rayos y centellas, eso fue terrible como sorpresa. Entonces comprendí que estaba “metiendo la pata”, que ya la había “metido hasta arriba”.

Luego no me quedó más remedio que pedir perdón... ☞ ...todo humillado, en tierra me prosterné, mordiéndome el polvo y pidiendo “cincuenta mil perdones”, habidos y por haber...

– *“Perdóname, le decía, no vuelvo a tener esa clase de pensamientos”.*

El Venerable se envolvió en su manto de púrpura (un Elohim Inefable) y luego me bendijo con la Bendición Gnóstica, y después de bendecirme habló con una perfección única. Me dijo:

– *“Estas mal acompañado”* (se refería a los Yoes que cargaba adentro, que no eran unas mansas palomitas). Y luego me dijo algo más:

– *“Hubo un poco de falta de respeto, pero mientras el Amor persista, todo está bien”* (claro, el Amor todo lo perdona). Yo, pues, inclinado, prosternado, reconocí mi “metida de pata”. Total, no me quedaba más remedio que humillarme, pues, me bendijo y se fue.

Y me quedé mirando esa perfección de criatura: Su cuerpo, sus manos, su púrpura... Sus discípulos, los otros Ángeles (los Ángeles tienen sus DISCÍPULOS-ÁNGELES), inmediatamente... ☞ ...abrieron una compuerta y él descendió por ahí, hacia el corazón de la Tierra (y ahí... ☞ ...yo me quedé perplejo).

¡Pues a corregirme! (No me quedó más remedio), ¡a corregirme, a corregir la palabra! Por ahí comencé. Yo tenía la tendencia a estar hablando de *“Raimundo y de todo el mundo”*, y desde ese momento en adelante trate de buscar la perfección en la palabra... ☞ ...empecé a corregirme: A hablar con más cuidado, a no murmurar de nadie, a “amarrarme” la lengua, aunque por dentro

estuviera que me “reventaba”, pero callarme, callarme; hablar estrictamente las verdades.

Bueno, desde ahí para acá, sentí que ese ejemplo era para mí un espantoso... *☞* ...me resolví cambiar, pero cambiar de verdad. Comprendí que estaba en el lodo de la tierra, que realmente venía “mal acompañado”, como él me lo dijo: Multitud de Yoes perversos cargaba en mi interior y es obvio que tuve que dedicarme a disolver esos Yoes. Pero, ¿cómo no lo va a hacer uno, después de haber visto semejante ejemplo?

Ahora bien, al platicar con el Ángel Baruck, si no hubiera tenido yo un chispazo de Intuición, no hubiera entendido. ¿Por qué me dijo: “*estáis mal acompañado*”? ¿Por qué no quiso darme esas claves que yo pedí? (Eso no se puede entender sino con la Intuición). ¿Por qué no quiso darme la clave para despertarle la Clarividencia a cualquiera, instantáneamente? ¿Por qué no quiso darme la clave para poder desdoblar a alguien, o para enseñarle a la humanidad cómo desdoblarse cada vez que quisiera? Su silencio, solamente lo vine a entender con la Intuición...

De manera que Imaginación, Inspiración, Intuición, son los tres caminos obligatorios de la Iniciación. Si uno se encuentra con el Elohim, cara a cara, solamente puede entenderlo si es Intuitivo; si no es Intuitivo, ¿cómo podría entenderlo? ¿De qué manera? Uno necesita ser Intuitivo para poderlos entender.

Hace muchos años atrás, tuve otra escena extraordinaria: En un Santuario maravilloso, hice una invocación. Había, exactamente, en el centro mismo del Santuario, una piedra triangular y la piedra estaba sostenida sobre una columna. Entonces llamé a MINERVA, la Diosa de la Sabiduría *☞* De pronto la piedra aquella triangular pareció animarse, resplandeció, y en el centro de esa piedra apareció el rostro de Minerva *☞* Su respuesta fue concreta:

- “*Soy Minerva, me dijo, la Diosa de la Sabiduría; ¿qué queréis de mí?*”
- “*¡La Sabiduría!*”, le dije.
- “*¿Para qué quieres tú la Sabiduría?*”
- “*¡Para ayudar a la humanidad!*”

Minerva guardó silencio y desapareció; solamente quedó la piedra triangular sostenida sobre aquel poste, sobre aquella columna de piedra...

¿Me había dado la respuesta Minerva, si o no? ¿Qué dicen ustedes? ¿Me la había dado, o no? ¡Claro está que sí! (Recuerden que “*el silencio es la elocuencia de la Sabiduría*”). Claro, en la piedra estuvo la respuesta; en esa piedra triangular, sostenida sobre una columna de piedra (la columna viva), allí quedó la respuesta.

¿Qué representa esa piedra triangular? A las TRES FUERZAS: El Santo Afirmar, el Santo Negar, el Santo Conciliar; Brahma, Vishnu y Shiva; la Fuerza Positiva, la Fuerza Negativa, la Fuerza Neutra; el Padre, el Logos y el Espíritu Santo.

Y esa columna, ¿qué representa? Representa a ese RAYO ORIGINAL, de donde esas Tres Fuerzas Divinas emanaron; aquéllo que Gurdjieff llamaría el “ACTIVO OKIDANOCK”, omnipresente, omnipenetrante. De ese Activo Okidanock, o GRAN ALIENTO (como dice la Maestra Blavatsky), devienen esas Tres Fuerzas originales; pero ese Activo Okidanock, a su vez, deviene del Sagrado Sol Absoluto.

El Activo Okidanock no podría crear por sí mismo el Universo; necesita desdoblarse en las Tres Fuerzas Primarias, para que ellas hagan una creación. Pero lo interesante de todo ésto, es que el Sagrado Sol Absoluto quiere hacer cristalizar dentro de nosotros, las Tres Fuerzas Primarias de la Naturaleza y del Cosmos. Si nosotros cooperamos con el Sagrado Sol Absoluto, esas Tres Fuerzas vendrán a cristalizar en nosotros. Entonces nos transformaremos radicalmente, habremos adquirido la Sabiduría.

Fue así como me contestó Minerva, y me contestó con el silencio, porque “*el silencio es la elocuencia de la Sabiduría*”...

¿Que nosotros necesitamos, de verdad, hacer cristalizar las Tres Fuerzas Cósmicas dentro de sí mismos? ¡Es verdad! Ustedes saben que el Espíritu Santo, cristalizando dentro de uno, se convierte en el Cuerpo Astral, en el Cuerpo Mental y en el Cuerpo Causal.

El Espíritu Santo, cristalizando en nosotros, hace de nosotros el GENTIL HOMBRE: Un Hombre inteligente, capaz. El Espíritu Santo, cristalizando en nosotros, hizo a un San Germán, a ese Hombre maravilloso que asombró a toda Europa, durante los siglos XV, XVI, XVII, y XVIII. El Espíri-

tu Santo, cristalizado, es un Cagliostro, el Hombre que transmutaba el plomo en oro y que hacía diamantes de la mejor calidad. Hace al Gentil Hombre, al Hombre sabio, inteligente.

El Cristo, cristalizando en nosotros, hace a un Jesús de Nazareth, hace a un Hermes Trimegisto, hace a un Gautama (el Buddha), hace a un Quetzalcóatl, hace un Krishna, hace a un Zoroastro o Zaratustra.

Y el Padre, cristalizando en nosotros, hace a un ANCIANO de verdad. En Sabiduría Oculta, entiéndase por “Anciano en el Saber”, o “Anciano Real”, aquél que ha logrado cristalizar en sí mismo, no solamente al Espíritu Santo y al Logos, sino también al Padre que está en secreto.

De manera que si un Hombre cristaliza las Tres Fuerzas Primarias dentro de sí mismo, ha logrado la Sabiduría. ¿Qué más puede desear?

Así pues, hermanos, la respuesta de Minerva fue realmente extraordinaria, maravillosa, formidable; pero si yo no hubiera tenido Intuición, ¿cómo hubiera podido interpretar? ¿De qué manera hubiera podido entender la Voz del Silencio? La respuesta de Minerva habría pasado para mí desapercibida. Afortunadamente, me ayudó la Intuición.

Así, pues, esa es una preciosa facultad que hay que desarrollar en nosotros; pero empecemos por la escala más ruda, la escala inferior, la de la Imaginación; prosigamos después con la Inspiración, antes de entrar en el Reino de la Intuición.

El ejercicio que les he dado para la Imaginación, es sencillo. También les he dado un mantram, también les he explicado la Meditación: Cómo usar la Imaginación, cómo desarrollarla.

Hay dos tipos de Imaginación: existe la IMAGINACIÓN MECÁNICA y existe la IMAGINACIÓN CONSCIENTE. La Imaginación Mecánica no sirve, es la FANTASÍA, y la Fantasía está formada con los desechos de la memoria; por lo tanto, no sirve.

Se necesita de la Imaginación Consciente, de la Imaginación Activa, de la Imaginación Intencional. Ese tipo de Imaginación, desarrollada, es grandiosa, sublime. Ese tipo de Imaginación, desarrollada, permitió a Leonardo de Vinci plasmar en el lienzo a LA GIOCONDA (que, entre paréntesis, mucho se ha hablado de “La Gioconda”; algunos suponen que “fue la novia” de Leonardo de Vinci. Se equivocan los que así piensan.

Cuando uno mira a “La Gioconda” (y yo los invito a ustedes a que reflexionen en ésto, a que observen el cuadro de “La Gioconda”), ve que no tiene nada de “noviazgo”; no aparece, en ella, nada semejante. Es un cuadro sublime. Lo mira uno, y siente un éxtasis, un éxtasis, un “algo” en el corazón, muy distinto a las emociones inferiores; siente uno un “algo” sublime, como si se encontrara uno frente a frente de un Deiduso, o de un Ángel. En “La Gioconda” no hay nada de voluptuosidad, ni de erotismo, ni de coquetería, o algo que se pudiera parecer a cosa humana. No hay nada de eso en “La Gioconda”. Se necesita ser Intuitivo para entender lo que es “La Gioconda”.

Leonardo de Vinci, en su “Traslúcido”, captó la imagen de “La Gioconda”, que no es una imagen fantástica, lo que él captó. Captó a su propia Madre Divina Kundalini, y esa es la que pinta en el lienzo (es su Madre Divina).

¿En qué me baso yo, para decirles a ustedes que “La Gioconda” es la Madre Divina Kundalini de Leonardo de Vinci? ¿En qué me baso? Me baso en que soy Alquimista y Kabalista.

Si ustedes miran el cuadro de “La Gioconda”, verán DOS CAMINOS (allá, a lado y lado de la figura central). Uno de esos caminos, es espiraloide (el de la izquierda) y va al AGUA; el otro, es un camino más largo: En vez de dirigirse al agua, se interna en un BOSQUE. Allí está la clave. El que entiende cuáles son los Dos Caminos, sabe muy bien que Leonardo de Vinci pintó a su Divina Madre Kundalini.

El camino ese espiraloide, que va al agua, es la VÍA HÚMEDA de la Alquimia. Algunos Iniciados, cuando llegan al estado legítimo de Hombres Reales, verdaderos, en el sentido más completo de la palabra, se definen por la SENDA ESPIRAL NIRVÁNICA (la Vía Húmeda). Esos se sumergen en el Nirvana, y por allá, en eternidades de eternidades, toman cuerpo alguna vez, y pueden tomar cuerpo en cualquier planeta del espacio infinito, para dar un paso adelante. De manera que ellos viven, ante todo, en felicidad, son dichosos. Los otros, los que escogen la VÍA SECA (o sea, LA DIRECTA), se internan en el Bosque de la Alquimia.

Y Leonardo de Vinci pinta a su Divina Madre Kundalini, entre los Dos Caminos: El de la Espiral, o sea la Vía Húmeda, y el de ese otro, el de La Directa, que se interna en el Bosque de la

Alquimia. Obviamente, sólo con la ayuda de la Madre Divina Kundalini, puede uno avanzar en cualquiera de las Dos Vías, sea en la Vía Húmeda o sea en la Vía Seca.

Los Alquimistas, hablando en lenguaje simbólico o alegórico, dicen que “en la Vía Húmeda el trabajo se puede realizar en 18 MESES”, ☉☿ y que “el trabajo en la Vía Directa, es decir, en la Vía Seca, se puede realizar en OCHO DÍAS”.

Naturalmente, se está hablando en números simbólicos, pero resulta que, ☉☿ afortunadamente, somos Alquimistas y conocemos el Lenguaje de los Alquimistas. Debido a eso podemos afirmar, en forma enfática, que “La Gioconda” de Leonardo de Vinci es su propia Madre Divina Kundalini.

¿Y la vio, sí señor? La vio... Así, pues, si él no hubiera desarrollado el Traslúcido, ¿cómo podría haberla visto? Pero él había desarrollado el Traslúcido, y aún más: Había subido por la escala de la Inspiración y había llegado también a la Tercera Escala, que es la de la Intuición.

Imaginación, Inspiración e Intuición, son los tres caminos obligatorios de la Iniciación. Es necesario que todos ustedes, pues, vayan comprendiendo la necesidad de empezar por subir, aunque sea el primer escalón: El de la Imaginación.

Empezar siquiera por ahí, porque si ustedes comienzan a dar el primer paso por la Senda de la Imaginación, más tarde darán el paso hacia la Inspiración y mucho más tarde hacia la Intuición.

Pero no se queden embotellados en el Intelecto, nada más, porque el Intelecto es tan sólo un escalón muy inferior. Es necesario que ustedes den un paso; porque hay otro paso que es entrar en el nivel de la Imaginación, y mucho más tarde se da el otro paso que lo lleva a uno al Nivel de la Inspiración, y mucho más tarde al otro paso que lo lleva Reino de la Intuición.

No hay que quedarse embotellado en el Intelecto. Ese es el error de muchos que fracasan en estos estudios, porque se quedan enfrascados, nada más que en el Intelecto, y el Intelecto jamás puede llevarnos a la Iluminación. ¿Cuándo? ¿Creen ustedes, acaso, que el Intelecto puede llevar a alguien a la Iluminación? Aquellos pseudo-esoteristas o pseudo-ocultistas que se han quedado embotellados en el Intelecto, llegan a viejos sin haber hecho nada, completamente fracasados en estos estudios.

Así, pues, no nos quedemos en el Intelecto. No, empecemos de una vez por dar el paso hacia el Reino de la Imaginación. Conforme ustedes vayan entendiendo ésto, prácticamente, así irán avanzando más y más y más...

Hay algunas prácticas, que son las que les dije, que sólo se las digo a ustedes. Y voy a darles una atrevida, para ver si ustedes también se vuelven atrevidos y la hacen... A ver...

La que les voy a dar, es la siguiente: Colocar un espejo grande, frente de ustedes. Al lado derecho, se enciende una vela (o una “veladora”, para ser más claro... Una veladora), pero en forma tal que la llama no se refleje en el cristal. Magnetizar el espejo, fuertemente. Enseguida, concentrarse en el corazón (sí, en el corazón, profundamente), pronunciando los mantrams OM-JUM, para abrir el Chakra del Corazón. Rogarle a la Madre Kundalini que lo haga.

Imaginarse (y ese es un trabajo fuerte de Imaginación) que en el corazón hay una caverna profunda, una caverna en llamas, una caverna donde existe mucho fuego. Imaginarse que ahí tiene que aparecer la Divina Madre, en figura de Serpiente. Pedirle a ella que aparezca, además pedir que aparezca, pero pronunciando los mantrams OM-JUM...

Cerrar los ojos, en Meditación profunda; poner un poquito de sueño, un poquito, y ese poquito combinarlo con la Meditación, y si así, entre sueños, entre dormidos, entre despierto, logra ver a la Serpiente ahí. Entonces, ya vista, pedirle a la Serpiente que en el espejo nos muestre la imagen de nuestro pasado reencarnación, nuestro pasado retorno, de nuestra pasada existencia, para ser más claro.

Y dicho ésto, concentrarse en el espejo, mirando fijamente, sin pestañear, hasta que el espejo (como espejo) desaparezca. Si logramos que desaparezca (mirando sin pestañear), entonces aparecerá otra figura en su reemplazo: La figura de nuestra Persona, de nuestra Personalidad en la pasada existencia.

Se necesita mucho valor; eso es claro. Y si seguimos suplicando a la Madre Divina, si le rogamos que nos haga ver esa pasada existencia, tal como sucedió, si la concentración es buena podremos llegar a ver, realmente, la pasada existencia, tal como sucedió.

Ese es otro modo maravilloso para llegar a conocer la existencia anterior y las existencias anteriores. Por ese procedimiento, no solamente se puede repasar la vida anterior, sino que se pueden repasar todas las vidas anteriores.

Hay que ser prácticos; pero si uno quedara embotellado nada más que en el Intelecto, “no más no”, no consigue nada, porque el Intelecto no sirve para eso. El Intelecto es útil, sí, muy útil, todos lo necesitamos, pero dentro de su órbita.

Un planeta también tiene existencia y es útil dentro de su órbita; el átomo, dentro de su órbita, está correcto. Pero si algún planeta se saliera de su órbita, provocaría una catástrofe, sería inútil. Así también, una Facultad cualquiera fuera de órbita es inútil.

El Intelecto es útil dentro de su órbita; fuera de su órbita, no sirve. Pero el error de nosotros es creer que sí sirve y que con el Intelecto tenemos que llegar a ver los Misterios de la Vida y de la Muerte, etc., etc., y eso es falso.

No quiero decirles que destruyamos el Intelecto, no, eso no es lo que estoy diciéndoles. Lo que estoy diciéndoles es que lo dejemos dentro de su órbita y que subamos, de verdad, por los caminos de la Imaginación, de la Inspiración y de la Intuición; que necesitamos de otras Facultades, que solamente así podremos llegar a estar Iluminados.

El Intelecto no puede llevarnos a la Individualidad. Lo más que puede hacer es sembrar en nosotros el ansia, el anhelo de llegar a saber algo, de comprobar, de verificar lo que hemos estudiado, pero de ahí no pasa. Querer, por tanto, que pase de ahí, pues es absurdo (no pasa de ahí), tan absurdo como querer sacar a un planeta de su órbita.

Cualquier Facultad es útil dentro de su órbita; fuera de su órbita, es inútil. Dejemos al Intelecto en su órbita y apelemos a la Imaginación; vamos a desarrollarla, y cuando ya la hallamos desarrollado, entonces subiremos por las escalas de la Inspiración y de la Intuición.

Reflexionen en todo esto, mis queridos hermanos, reflexionen...

Incuestionablemente que, con paciencia, se puede llegar muy lejos, de verdad, muy lejos en estos estudios. Pero hay que trabajar, porque si todo lo volvemos teoría, entonces nos quedamos en puras teorías... A ver...

Discípulo. *Venerable Maestro, tengo una pregunta: ¿Y para magnetizar el espejo?*

Maestro. Para magnetizar el espejo se necesita la concentración... ✨ ...Sencillamente, para magnetizarlo, bastaría extender la mano sobre el cristal, o mejor dicho, luchar porque nuestros Fluidos Magnéticos impregnen el espejo. Con sólo querer hacer eso, el espejo queda impregnado con ese Fluido Magnético.

Ahora bien, Los mantrams OM-JUM, son para abrir el Chakra del Corazón. Y las vidas pasadas, ¿dónde están? En el corazón. Si abrimos ese Chakra, es obvio, que podremos tener acceso a nuestras existencias anteriores.

Así, pues, ven ustedes que esta práctica que estoy dándoles, es del Tíbet, de los Himalayas. Yo no les niego que en AMORC de California exista un ejercicio semejante. Bien saben los que han recibido la “primera Iniciación” de AMORC, que se ponen un par de velas frente a un espejo, que se invoca al Guardián del Umbral, y que al fin, pues, aparece la figura del Guardián del Umbral. Bien conocen las palabras que se dicen, etc., etc., etc.

No, este ejercicio es diferente. Podrá parecerse en algo el ejercicio, pero el ejercicio ese, o la práctica esa que dan en AMORC, no es sino una desviación de la práctica Tibetana. Yo se la estoy enseñando a ustedes como la enseñan en el Tíbet los Tibetanos. No se usan dos velas, sino una “veladora” nada más, del lado derecho, pero en forma tal que la llama no se refleje sobre el espejo; que lo alumbre, pero que no se refleje.

Se necesita un poquito de más valor (yo no les niego a ustedes eso). Eso de ver que se desaparece el espejo, que al fin aparece otra persona ahí, en lugar del espejo, si no se tienen los nervios bien templados, pues viene el colapso, le da el “changazo”, es decir... [risas], en fin, se necesita tener valor, coraje; sólo así es posible llegar uno a recordar sus existencias anteriores.

Bueno, ya les he explicado todas estas cosas y ahora, pues, me gustaría que ustedes preguntaran. A ver, habla allá... ✨

D. *Relacionado con las prácticas de hoy... ✨ ...el día o la hora ¿a qué hora conviene realizarlas?*

M. Pues las prácticas estas, es mejor realizarlas EN LA NOCHE. Es mucho mejor, es más aconsejable... A ver, hermana, pregunta...

D. *¿A qué hora, es mejor?*

M. Bueno, lo mejor sería A LAS DOCE DE LA NOCHE, pues... ✨ ...Sí, sí, la medianoche es muy favorable para los asuntos esotéricos o espirituales.

D. *¿Se realiza sentado, o parado?*

M. Sí, se puede uno SENTAR CÓMODAMENTE, frente al espejo...

D. ✨

M. Sí, la “veladora”, debe estar al lado derecho, pero en forma tal que no se refleje la llama sobre el cristal.

D. *¿Y la luz eléctrica?...*

M. No, hay que apagar las luces, aunque se sientan las cosas feas por ahí... A ver hermano.

D. *Maestro, respecto al ejercicio del vaso, cuando se concentra en el vaso y durante los próximos 10 ó 30 minutos, ¿debe ser con los ojos cerrados o con la vista puesta en el centro del vaso?*

M. Con la vista puesta en el centro del vaso. Tampoco los ojos desmesuradamente abiertos, como los ojos de un sapo, absolutamente. Así, con los ojos entrecerrados, no totalmente cerrados sino ligeramente pero sí que se alcance a ver el agua... Sí hermano, haga la pregunta.

D. *Maestro, perdone, no alcancé a captar en la memoria ¿qué debe llevar en su interior el vaso?*

M. Se echa entre el agua algunas GOTAS DE AZOGUE o MERCURIO (que es lo mismo), y se pone un ESPEJITO en el fondo del recipiente, en el fondo del agua.

D. *¿Y al no tener eso, da el mismo resultado?*

M. Sí da resultado, pero mientras mejor está el CLARITELEIDOSCOPIO, como se le llama, pues tanto mejor... ¿Sí hermano?...

D. *Maestro, tengo entendido que su seudónimo es SAMAEL y su verdadero nombre es otro. ¿Que es de acuerdo a la consideración que usted a hecho, que usted a encontrado su verdadera Personalidad?*

Pues voy ha decirles la verdad: Resulta que SAMAEL no es un seudónimo que digamos. Hay la creencia de todos de que es un seudónimo, no hay tal. ¡Realmente yo soy Samael!

Ustedes habrán oído o leído, en Kábala, que se habla de “Samael” y se le pinta como “el Regente del planeta Marte”, como un Ángel o un Arcángel, como ustedes quieran llamarlo, y se le “pinta” también como “un demonio de la Magia Negra”...

Bueno, la cruda realidad de los hechos es que yo soy Samael; y lo digo con franqueza: ¡Lo soy! Y si me tocara ir a un paredón de fusilamiento por decir quien soy, iría con mucho gusto, pero tengo el valor de decirlo. De manera que no me he puesto ningún seudónimo.

¿Porqué se dice que primero fue un Ángel y después un diablo? ¿Qué significa eso? Pues, sencillamente, que en la Meseta Central del Asia, cuando comenzó la Raza Aria a existir sobre la faz de la Tierra, entonces cometí el error del Conde Zaroni.

Yo tenía un Cuerpo Inmortal, un Cuerpo Lemur, es decir, de Lemuria. Yo vi hundirse la Lemuria a través de diez mil años entre el Océano Pacífico. Conocí la Atlántida con el mismo Cuerpo Lemur; vi hundirse la Atlántida y acompañé al Manú Vaivaswata en su éxodo. Entonces huimos de la Atlántida con el “Pueblo Selecto” rumbo a la Meseta Central del Asia y yo conservaba el mismo cuerpo...

Desafortunadamente, repito, cometí un error en el antiguo continente Assiah (hoy Asia), en los Himalayas. Allí habían distintos reinos, yo vivía en uno de esos reinos junto con todos aquéllos que habían logrado salvarse de la Catástrofe Atlante.

Se me había prohibido tomar esposa, porque a los “Hijos de los Dioses” les estaba prohibido tener mujer; ya no la necesitábamos. Pero yo no obedecí. Me dio la corazonada y ahí está, fallé por ese lado. Y entonces tomé ya esposa. Como resultado, mi Divina Madre Kundalini me llamó a una caverna profunda, me mostró la suerte que me aguardaría: Vi lluvia... Lágrimas... Lodo... Enfermedades... Miseria... Me vi como judío errante por todos los pueblos de la Tierra. Le pedí perdón, le prometí que ya dejaría a aquella mujer, aunque la amaba, la dejaría con mucho gusto para servirle. Mas no valió, ya había metido la pata y después de meterla ni modo. Como dicen: “*Después de un ojo afuera no hay Santa Lucía que valga*”

Conclusión: Ya caído, pues, me quitaron aquel cuerpo espléndido de la Lemuria, inmortal y

quedé sometido a la Rueda de Nacimientos y Muertes, como cualquier “hijo de vecino”, como cualquiera.

Por eso digo: Mi Real Ser Interior es, ciertamente, la Mónada Regente del planeta Marte. En cuanto a mí, soy su Bodhisattva, pero como me había convertido en Bodhisattva Caído... ☯ ...habían resucitado todos los Yoes en mí, entonces me había convertido en un verdadero diablo. Andaba muy mal, de “capa caída”.

Mas en ésta existencia comprendí la necesidad de eliminar todos los agregados psíquicos y de realizar la Gran Obra, y de volver al Padre...

De manera que estoy hablándoles a ustedes con el corazón en la mano: ¡Soy Samael! Aun Weor es el nombre mío como Bodhisattva, Samael es el nombre de mi Chispa Interior, de mi Mónada...

Estoy consciente del Amanecer de la Vida, yo asistí a la Aurora de la Creación. Estoy aquí con la humanidad desde que rayara la Aurora de la Creación, desde que el corazón del Sistema Solar comenzó a palpar después de la Noche Profunda del Gran Pralaya...

Y vine aquí, porque aquí me mandó mi Dios Interior Profundo, mi Padre que está en secreto, con el propósito de servir a la humanidad y creo que estoy sirviéndola, estoy trabajando por la humanidad. Permanecí unos cuantos siglos caído, ¡como no! Pero gracias a Dios ya me levanté del lodo de la tierra y estoy dedicado a trabajar, a hacer la Gran Obra del Padre.

Así pues, yo digo lo que he experimentado: Estoy metido entre este cuerpo para ayudar a la humanidad; pero en nombre de la verdad les digo: ¡SOY EL ARCÁNGEL SAMAEL!

Si las gentes no creen, no me importa; y si se ríen de mí, tampoco me importa. Yo cumplo con decir lo que soy cuando se me pregunta, sin importarme si creen, si no creen, si se ríen, si dudan... Allá ellos. A mí lo único que me toca es decir lo que soy cuando se me interroga y enseñar la Doctrina por la que he venido, la que he venido a dar por orden del Padre, de mi Padre que está en secreto. Y eso es todo... A ver...

D. *Maestro, ¿cuánto tiempo nos falta?, le estoy hablando de años convencionales, para el próximo gran cambio.*

M. Para la próxima catástrofe dirás. Eso está bastante grave. ¿Qué es lo que han dicho las Sagradas Escrituras? *“Que el día ni la hora nadie lo sabe, ni aún el Hijo, ni los Angeles del Cielo, sino el Padre, sólo el Padre lo sabe”...*

Mas sí he decir una cosa, que el EVANGELIO DE MATEO no se equivoca, Mateo según la Ciencia habla claro: *“Cuando viereis a Jerusalén rodeada de ejércitos”... También dice: “Cuando oyeres por donde quiera rumores de guerras”...* En fin, pinta toda la cosa que está sucediendo ahora, es porque la hora se acerca.

De manera que, entonces, es claro que Jerusalén está rodeada de ejércitos, hambres y pestilencias por donde quiera, terremotos de toda especie. Esto es claro. Entonces los Tiempos del Fin han llegado, considero que ahí dentro poco es la catástrofe... Hable hermano.

D. *Voy a insistir: ¿Hay alguna relación entre nuestro período de vida y el plan de probable Realización con objeto de lograr la Iniciación... ☯?*

M. PUES SÍ. Precisamente, un día de esos tantos platicaba con mi Divina Madre Kundalini y me decía Ella:

– *“Ya todo está perdido: El mal del mundo es tan grande que ya llegó hasta el Cielo. Y de Babilonia la Grande, la madre de todas las fornicaciones de la Tierra, no quedará piedra sobre piedra... Todo será destruido”...* Entonces yo, algo asombrado le dije:

– *“Bueno, entonces Madre mía, estamos metidos ante un callejón sin salida”.*

– *“¿Quieres hacer un negocio conmigo?”* Fueron las palabras de Ella.

– *“Sí, sí quiero hacerlo”...*

– *“Bueno, tú abres el callejón sin salida y yo los mato”...* ☯

...Y está hablando en ese lenguaje, en ese idioma la Madre Divina.

De manera que ya no hay remedio, pero hay otra cosa más: *“estamos abriendo el callejón sin salida”.* Mientras tanto, la Madre Cósmica los elimina: Ahí están los terremotos, ahí están las catástrofes, ahí está todo hablando; y por último, vendrá la Gran Catástrofe...

Estamos abriendo el callejón sin salida, si ustedes lo aprovechan, pues bienvenidos, en buena

hora. Si no lo aprovechan allá ustedes. Yo cumplo con abrirlo. ¿Con qué lo estamos abriendo? Pues con la Enseñanza.

¿Y qué fue lo que hizo el MANÚ VAIVASWATA en su tiempo, en su época? ¿Qué hizo el Manú Vaivaswata?... Pues, hizo lo que estoy haciendo en éste momento. Él hizo también un ejército, que fue el EJÉRCITO DE LA FAZ AMARILLA o FAZ RESPLANDECIENTE como le decían en aquella época, para diferenciarlo del Ejército de la Faz Tenebrosa.

Gentes de buena voluntad vinieron a la enseñanza, gentes de buena voluntad se dedicaron a destruir el Ego, se dedicaron al trabajo sobre sí mismos, y a la hora de la hora, cuando la Gran Catástrofe se acercaba el Manú Vaivaswata sacó a su gente...

Como les dije, yo fui testigo de eso. Entonces, con su gente, salimos y por donde quiera encontramos paso, huimos y al fin fuimos a dar hasta la Meseta Central del Asia, eso así se hizo...

Cuando despertaron los Señores de la Faz Tenebrosa y vieron lo que estaba sucediendo: Los terremotos y el agua que estaba invadiendo por todas partes, fueron a buscar sus aviones y..., pues, no más no los encontraron, ¿por qué? Porque nuestra gente los había ya destruido, de lo contrario nos hubieran seguido con sus aviones. Sin embargo, intentaron, a pesar de todo, perseguirnos y hasta mataron a algunos de los Maestros, pero perecieron entre las aguas...

Eso se está haciendo ahora, se está haciendo un "Pueblo"; y si hoy todos no creen, en aquella época tampoco creyeron; y si hoy se ríen, en aquella época, también se rieron; y si hoy dicen que estamos pasando... ✂ ...en aquella época también dijeron lo mismo. Eso es lo mismo, es la Ley de Recurrencia. Pero al fin vendrá la catástrofe...

Ya HERCÓLUBUS se acerca. Dicen que "*pertenece al Sistema Solar de Tylo*"; yo digo que pertenece a ese sistema. Que es un mundo como seis veces más grande que Júpiter; pasará por un ángulo de nuestro Sistema Solar. Pasará demasiado cerca a la Tierra, y obviamente, pues, producirá una Revolución de los Ejes de la misma, entonces lo que era Ecuador viene a convertirse en Polos, lo que era Polos viene a transformarse en Ecuador.

Pero el solo acercamiento de Hercólubus es más que definitivo porque halará el fuego del interior de la Tierra y aparecerán volcanes por donde quiera, se intensificarán los terremotos...

Y recuerden ustedes lo que dice la Doctrina Secreta de Anáhuac: "*Que los Hijos del Quinto Sol perecerán por el fuego y los terremotos*"; y nosotros somos los Hijos del Quinto Sol. Y si Hercólubus ya vimos, si está a la vista de los telescopios, ¿qué podemos deducir por simple sentido común? Qué la catástrofe está a las puertas, ¿verdad?

Ahora, les voy a contar a ustedes algo extraordinario: Cuando yo reconquisté, en mi presente existencia (digo "reconquisté" pues ya les conté que estaba yo de Bodhisattva caído, y tuve que luchar mucho para volver a levantarme, "reconquisté", aclaro), el grado de "Adepto Calificado". Obviamente fui recibido en el Mundo Causal, porque el Mundo Causal es el TEMPLO DE LA GRAN LOGIA BLANCA, y era allí donde había que recibirse.

Dentro del Templo, los Adeptos hicieron desfiles completamente militarizados. Todos me saludaron con éste saludo: El Saludo Gnóstico. Los movimientos dentro del Templo fueron completamente militares; desfilaron ante mi insignificante persona que nada vale, únicamente para darme la bienvenida, para recibirme, como lo hacen con cualquier Adepto que sea recibido en esa región.

La transmisión se hizo toda telepática, no vi ni una sola sonrisa en todos los Adeptos. Allí habían Adeptos Chinos, Alemanes, Ingleses, Franceses, y de todas partes del mundo; Adeptos que estaban trabajando en la Gran Obra del Padre, mas no había una sola sonrisa en ninguno. Había en ellos todos, una serenidad tremenda.

Telepáticamente se me hizo toda la transmisión. Sin palabras, se me dijo del gran acontecimiento que va a haber y que está ya en las puertas; de los millones de seres humanos que van a perecer por el fuego y el agua, y los terremotos; de las guerras que vendrán antes, de las hambres que nos aguardan, de las epidemias, de la terrible desolación... Total, en ellos no había nada de alegría, ni sonrisas; no había tiempo para sonreír. Había una serenidad terrible, horrible. Se me hizo entender la gran responsabilidad que pesa sobre mis hombros, cual es la de guiar al EJÉRCITO DE SALVACIÓN MUNDIAL. Así lo entendí, la transmisión fue telepática...

También se me dijo que "*nave que no andara sería cortada*", es decir, si un grupo Gnóstico, de pronto, de le diera por entregarse, dijéramos, a la negligencia, por no hacer difusión de la Enseñan-

za, por flojear, en una palabra, ESE GRUPO SERÍA CORTADO, ya no se le daría la Fuerza Psíquica a ese grupo (la Fuerza de “arriba”, de los Mundos Superiores), fracasaría ese grupo. Así es, porque la obra es mucha...

Se trata de hacer un “Ejército”, y antes de que venga la Tremenda Catástrofe, el Ejército tiene que ser sacado secretamente y llevado a un lugar. Yo sé cual es lugar, pero si lo digo perjudicaría la Obra del Padre.

En ese lugar no va a pasar nada; allí serán llevados los hermanos de ese Ejército, pero los hermanos que de verdad demuestren ESTAR TRABAJANDO SOBRE SÍ MISMO, serán llevados a ese lugar.

En su hora, en su día, en su momento se les hará llegar el aviso: “*Hermano, ha llegado la hora*”... Y nos reuniremos para ir a ese lugar desde donde contemplaremos el duelo del fuego y el agua, durante siglos...

Y de padres a hijos, todos, iremos contemplando ese espantoso duelo entre los elementos. Y después de dos siglos, entonces, cuando ya, desde el fondo de los mares salgan nuevas tierras, entonces en esas nuevas tierras irá a vivir ese Pueblo Selecto. Se convertirán en núcleo de la futura SEXTA RAZA RAÍZ.

Obviamente, en ese intervalo la Tierra estará envuelta en fuego y vapor de agua. Durante ese intervalo habrá que acabar de disolver el Ego, porque en la Nueva Edad, en la Edad de Oro, no se le dará cuerpo físico a nadie que tenga Ego; está prohibido darle cuerpo físico a quien tenga Ego. Porque uno solo que tuviera cuerpo físico teniendo Ego, ése solo acabaría, de hecho, con la Edad de Oro, corrompería a todos los Hombres, los dañaría, esa es la cruda realidad...

En la Edad de Oro no habrá fronteras. Será una Tierra transformada, una Tierra regenerada. Esto que estoy diciéndoles a ustedes está simbolizado por el TORO ALADO. Ese toro con alas, símbolo de una Tierra regenerada es también el símbolo del EVANGELIO DE LUCAS. El Evangelio según San Lucas, es el Evangelio según la Luz, es el Evangelio Solar, el Evangelio para la futura Edad de Oro.

La Edad de Oro no está dentro de unos tantos millones de años, no; está a las puertas, es ahora en Acuario y ya estamos en Acuario. Nostradamus dice “*que es bajo Acuario que viene la Edad de Oro*”, y Nostradamus no se equivocó jamás...

Además los hechos son hechos: Hércólubus está a la vista de los telescopios, entonces ¿qué más queremos?

Así pues, que el objetivo de éstos estudios es precisamente ése: Preparar un grupo de gente que sirvan de núcleo para la futura Sexta Raza Raíz. Eso es lo fundamental.

Si ustedes cooperan con el Sol, si trabajan sobre sí mismos, podrán formar parte de ese núcleo. Sería maravilloso que lleguen ustedes a formar parte de este tal núcleo.

¿Porqué se llama a esa Tierra futura “La Edad de Oro”? Voy a decirles: Porque así como tenemos el Año Terrestre con sus cuatro Estaciones: Primavera, Verano, Otoño e Invierno, así tenemos también el Gran AÑO SIDERAL. Nuestro Sistema Solar tiene que moverse en todo el Cinturón Zodiacal, dar la vuelta a todo el Cinturón Zodiacal, y cuando regresa al punto original de partida, ha terminado el Año Sideral. El Año Sideral tiene también cuatro ESTACIONES: Primavera, la Edad de Oro; Verano, la Edad de Plata; Otoño, la Edad de Cobre; Invierno, la Edad de Hierro...

Ya el Sol, con su Sistema Solar, regresó otra vez a la Era de Acuario; fue Acuario de donde comenzó su viaje alrededor del Zodíaco, pero ya regresó a Acuario. Entonces, es ahora en Acuario la catástrofe...

Durante el viaje mismo los ejes de la Tierra se van revolucionando, se van retrogradando. Hoy en día ya no coincide el Polo Magnético con el Polo Geográfico: Si salimos en un avión rumbo al Polo Norte, al llegar exactamente al Polo quedará la aguja como loca. Pero si luego bajamos verticalmente, para sorpresa nuestra, encontraremos con que allí no está el Polo, ¿porqué? Porque ya no coincide el Polo Geográfico con el Polo Magnético, LOS POLOS SE HAN DESVIADO. Esa es la realidad de los hechos.

Con la llegada de Hércólubus se acaba de producir la revolución y viene la catástrofe. ¡Está a las puertas la catástrofe!, pero “*las gentes oyendo no oyen y viendo no ve*”...

Hace muchísimos años, cuando yo era muy joven, me revelaron en los Mundos Superiores

esto que aquí estoy diciéndoles. Entonces supe que me tocaba cumplir esta misión, y me veía aquí, ante ustedes, ante los grupos, diciéndoles esto que estoy diciendo ahora; y veía con mi Facultad Clarividente también a Hércólubus; y me veía a través del tiempo, cómo más tarde me tocaría hablarles a ustedes, decirles esto. Y veía que muchos me creían y que muchos otros me ponían atención pero no me creían, dudaban de mí, se reían... Me veía también en las calles, hablándole a las gentes y no me creían, pero al fin, llegó la catástrofe y acabó con todos.

De manera que lo que estoy diciéndoles a ustedes se cumplirá. Así se los decía yo a los Atlantes y se reían; y el día que se vieron “metidos en la gorda”, como se dice por ahí, en la catástrofe, ¡ah!, quisieron seguirnos para ver si se salvaban; “*ya es tarde*”, les dijimos, y nos fuimos antes de que despertaran...

D. *Maestro, yo soy de un pueblito que se llama Santiago del Mar, y allí hay unas cuevas que se hallan en toda la salida; y allí hay algunas pinturas de los Atlantes, pero pinturas maravillosas, Maestro...*

☞

M. ¡Formidable, extraordinario!...

D. ☞

M. ¡Formidable!...

D. ☞

M. Así es, los Atlantes llegaron a un grado de civilización todavía mayor que el que existe actualmente. Ahora están muy orgullosos los Gringos y los Rusos con los cohetes esos que tiran a la Luna. ¡Cuántas marometas para poder bajar en la Luna! Parecen verdaderos cirqueros... “Cirqueros del espacio”...

Los cohetes Atlantes..., yo mismo conocí los cohetes de la Atlántida, yo mismo llegaba a un restaurante que entonces se llamaba “Caravansin”, y desde allí, a través de los ventanales veía allá, pues, el campo donde arrancaban esos cohetes. Y los Atlantes que eran más altos que los Arios... ¡Qué algarabía la que hacían cuando se disparaban los cohetes que salían para la Luna!

D. ☞

D. Bueno, todo eso es prueba de lo que yo estoy diciéndoles, y repito...

D. ☞

Sí, bueno, y le agradecemos su informe; ¡magnífico!...

Y salían esos cohetes para la Luna. Y no eran simples cohetes a la Luna, sino cohetes atómicos que no necesitaban ser movidos por combustible líquido, sino atómicos, y otros movidos por Energía Solar; y tripulados salían rumbo a la Luna, o rumbo a Mercurio, rumbo a Venus o a Marte, etc., etc.

Tuvieron una civilización superior, automóviles mejores (podían navegar o podían volar movidos por energía nuclear); lograron alumbrados atómicos. Es decir, llegaron a un altísimo grado de civilización. ¿Y en qué quedó todo eso?...

Hoy los sabios se sienten los únicos: No ha habido más que ellos; “*ellos son la mamá de los pollitos o el papá de Tarzán*”; total que están “amolados”. La cruda realidad de los hechos es que nada quedó de la Atlántida... A ver...

D. *Maestro, lo que no nos salvemos, o lo que no se salven, les tocará que seguir evolucionando... ☞ ...la Tierra, ¿adonde van a ir, o adonde vamos a ir?*

M. Bueno, esto del Dogma de Evolución no sirve en estos casos, ¿sabes? La cruda realidad de los hechos es que si uno no disuelve el Ego, ☞ ☞ pues no queda más remedio que se lo disuelvan, y se lo disuelven allá abajo precisamente, en los mundos infiernos.

No vayan ustedes a creer que esto de la Evolución es lo único, no. Si bien es cierto que por encima de la Zona Tridimensional de Euclides están las Dimensiones Superiores de la Naturaleza y del Cosmos, por debajo de la Zona Tridimensional de Euclides están también las Infradimensiones naturales, los Nueve Círculos Dantescos dentro del interior de la Tierra no son fantasía. Dante afirmó algo muy serio.

Existen esos Nueve Círculos; son Nueve Infradimensiones. Vienen de dentro de las entrañas de la Tierra, dentro de las Infradimensiones naturales. Involucionan aquellos que ya perdieron toda oportunidad. No evolucionan sino involucionan.

Allí se desintegra el Ego y se vuelve polvo... ☞

MARAVILLAS DEL ESPACIO HIPERDIMENSIONAL

MARAVILLAS DEL ESPACIO HIPERDIMENSIONAL

 ...De la Cuarta Vertical o bien de la Cuarta Dimensión.

Vivimos en un mundo de tres dimensiones: largo, ancho, alto. Esta mesa, por ejemplo, tiene largura, anchura y altura (tres dimensiones). Sin embargo, existe una Cuarta Dimensión y ésta es el Tiempo. ¿Cuánto hace que el carpintero construyó esta mesa? He ahí la DIMENSIÓN TIEMPO.

Así pues, largo, ancho y alto, es el MUNDO TRIDIMENSIONAL DE EUCLIDES, la Cuarta Vertical; repito, es el Tiempo. Existe una Quinta Coordenada que es la ETERNIDAD. Hay una Sexta que está más allá de la Eternidad y del Tiempo. Y por último, tenemos la DIMENSIÓN CERO desconocida, la Séptima Dimensión, que es el ESPÍRITU UNIVERSAL DE VIDA.

Pero toquemos un poquito más a fondo la cuestión de la Cuarta Dimensión, la tenemos más cerca y vale la pena que tratemos esta noche de explorarla.

Incuestionablemente, la Física actual se encuentra estancada. Los motores son los mismos de siempre (los mismos motorcitos de gasolina), avioncitos propulsados con gasolina en pleno siglo XX. ¿Quiénes nos tienen en ese estado de estancamiento? No hay duda de que en tal estado nos tienen las gentes, dijéramos, de tipo tridimensional, que no quieren ver la Cuarta Dimensión.

Obviamente, sería posible la conquista del espacio estrellado si nosotros tuviéramos una GEOMETRÍA TETRADIMENSIONAL, es decir, de cuatro dimensiones.

Indubitablemente, es posible trazar la Cuarta Vertical en el papel, si así nos lo proponemos. Pero se necesitaría, en verdad, investigar más a fondo el átomo. Allí está trazada la Cuarta Dimensión. El día en que se logre trazar esa Cuarta Vertical, podría también, ese día, elaborarse una Geometría nueva, revolucionaria, una especie de Hipergeometría, una Geometría Tetradimensional, por oposición a la clásica Geometría Tridimensional de Euclides.

Con una Geometría así, podría fabricarse una Física de cuatro dimensiones. Precisamente, eso es lo que se necesita si queremos nosotros construir naves capaces de atravesar, instantáneamente, la barrera de la velocidad de la luz. Más allá de la barrera de la velocidad de la luz (que es de 300.000 kilómetros por segundo), tenemos, en verdad, la Cuarta Dimensión.

En tanto no hayamos conquistado la Cuarta Dimensión, la CONQUISTA DEL ESPACIO infinito resultaría algo más que utópica.

Piensen ustedes que la sonda esa que enviaron alguna vez los gringos rumbo a Júpiter tardó dos años en llegar; piensen ustedes cuánto tiempo tardó en llegar la sonda que se envió a Marte. ¿Qué tal que tuviéramos naves para viajar a través de 10 ó 15 años luz, o de 1.000 años luz? Cosa absurda para la humanidad, en el camino morirían todos, en el camino se harían viejos y morirían, no llegarían jamás a su destino.

Pues bien, en realidad de verdad, la Cuarta Dimensión vale la pena explorarla. HAY HABITANTES EN LA CUARTA DIMENSIÓN, existen razas que todavía viven en Estado Paradisiaco en esa Cuarta Vertical, en el Hiperespacio, en el Mundo Etérico.

Al hablar así, los Físicos de esta época no tendrían menos que sonreír un poquito escépticos, por que ya no quieren ni siquiera admitir el ÉTER, ahora dicen que “*lo que hay son campos magnéticos*”, ahora nos salen con esas. Pero en realidad de verdad el Éter existe, aunque los Físicos no lo acepten.

¿Hay un MUNDO ETÉRICO? Sí, que nos penetra y nos compenetra mutuamente sin confundirse con nuestro mundo de las tres dimensiones. Ese azul que vemos en las lejanas montañas es Éter. Ese cielo azul es Éter. El Éter está en todo.

Obviamente, sería posible meter el cuerpo físico dentro del Mundo Etérico, es decir, dentro de la Cuarta Dimensión, para viajar en el Hiperespacio. Eso es posible. ¿Cómo? Yo no tendré ningún inconveniente esta noche en darles la clave, ustedes pueden practicarla para que se convenzan de la realidad de todo esto.

Ante todo, quiero decirles que tenemos abundante documentación. Por ejemplo, en el Oriente hay Sabios que saben meter su cuerpo físico dentro de la Cuarta Dimensión. El Sabio PANTAJALI en sus aforismos da la clave (o una de las claves, por que hay varias claves).

Dice Pantajali que *“si nosotros practicamos un SANNYASIN sobre el Físico, éste se vuelve como de algodón, y que en esas condiciones penetra dentro de la Cuarta Dimensión (puede flotar sobre las montañas, sobre los mares, caminar por entre el fuego sin quemarse, atravesar una roca de lado a lado sin recibir ningún daño)”*. Así lo afirma el gran Yogui Pantajali en sus aforismos.

Pero, ¿qué es un Sannyasin? Voy a explicarles a ustedes qué es un Sannyasin. Un Sannyasin consta de tres partes: primera, DHARANA, es decir, Concentración; segunda, DHYANA, es decir, Meditación; y tercera, SAMADHI, obviamente, Éxtasis.

Si nos concentramos intensivamente en el cuerpo físico, con exclusión total de todo lo que en nuestro derredor esté, incuestionablemente, habremos entrado en la primera fase de un Sannyasin.

Si luego meditamos en nuestro cuerpo físico, en la maravilla de sus células orgánicas, cómo se reproducen éstas mediante el proceso de división; si meditamos en lo que es la circulación de la sangre, en las circunvalaciones del cerebro, los incesantes trabajos del cardias, etc., etc., y absortos en esa Meditación profundizamos cada vez más, reconociendo las maravillas del cuerpo físico, vendrá a la larga el Éxtasis, la admiración por este cuerpo de carne y hueso que tenemos. Entraremos en una especie, dijéramos, de Samadhi, estaremos arrobados por la Sapiencia contenida en nuestro cuerpo denso.

Entonces al llegar a esa altura sentiremos admiración por el cuerpo, la adoración, dijéramos, al Creador por habernos dado un cuerpo tan formidable, tan extraordinario, entonces viene el Éxtasis.

Durante el Éxtasis no pensaremos sino en amar y adorar a esa Inteligencia Cósmica que puso en existencia el Universo, que dio vida a este cuerpo extraordinario que tenemos. Al llegar a esa tercera parte estamos en Éxtasis o Samadhi, que es lo mismo.

En tal estado, sólo se requiere que nos levantemos de nuestra cama o del sillón donde estamos sentados en la práctica, y que luego, muy queditos, salgamos de la recámara. Antes de llegar a la calle, es indispensable dar un saltito con la intención de sumergirse totalmente en la Cuarta Vertical, y si flotamos, podemos salir definitivamente a la vía pública y alejarnos del lugar.

Con el cuerpo físico en estado, digamos, de Manteya (para hablar esta vez al estilo griego), metido dentro de la Cuarta Dimensión, podemos trasladarnos a todos los países de la Tierra. Viajando con el cuerpo físico por entre la Cuarta Dimensión hallaremos gentes y RAZAS JINAS.

Sobre eso se hablado mucho en el Corán, y en ese libro que se tiene por fabuloso y que bien conocen ustedes con el título de “Las Mil y Una Noches”. *“Cuentos para niños pequeños”*, dirán los intonso, los dechados de Sabiduría, los ignorantes ilustrados, pero bien sabemos, que en tal obra espléndida, milunanochesca, se encuentran contenidas maravillas extraordinarias de la Ciencia de los Jinas.

Ya don MARIO ROSO DE LUNA, el insigne escritor Español, se ocupó muy ampliamente de “Las Mil y Una Noches”...

En la Cuarta Dimensión podemos nosotros, repito, encontrar a gentes muy distintas a las que viven en el Mundo de tres dimensiones. Allí están los TUATHA DE DANANN, que varias veces he citado en estas conferencias. Ellos son una tribu de gente bastante extraña, Gigantes Atlantes, dijéramos, Colosos o Titanes de los tiempos idos...

Ellos se reproducen sabiamente, comen y duermen como nosotros, son sobrevivientes del sumergido Continente Atlante; ciudadanos de la Atlántida famosa que otrora existiera en el océano que lleva su nombre. Allí también hay otras gentes que no han salido jamás del Paraíso, que se reproducen y existen bajo el Sol.

Así pues, humanidad no solamente existe en ese Mundo Tridimensional de Euclides, hay razas humanas viviendo en la Cuarta Dimensión.

Vuelvo hoy a recordar, con entera claridad, el caso aquél de CAMBISES, el gran Rey de Persia. Luego de que este hombre invadió a Egipto y hasta pensó por un momento hacer un imperio mundial...

Cambises, alguna vez vio en sus correrías a un extraño pueblo que, en modo alguno, se había sometido jamás a su cetro de tiranía. Envió emisarios diciendo: *“Si este pueblo no se rinde y paga los impuestos correspondientes al gobierno, lo invadiré con mis tropas y será destruido”...*

Como respuesta, llegaron unos presentes a Cambises; extraños presentes: Allí se veía claramente unos peces, unas plumas de águila, un topo y una simbólica salamandra...

Cambises quedó desconcertado, pues, en vez de recibir oro y plata, o copas de delicias para el vino, o diamantes que lucieran en sus vestiduras o en sus collares, recibía estos enigmáticos y extraños presentes.

Cuenta la tradición que llamó entonces a los famosos Magos de Persia, que les pidió interpretar el significado de todo eso: *“Señor, le dijeron los Sabios, las plumas de águila dicen, que ese pueblo no se rendirá en tanto tú no seas capaz de dominar el Elemento Aire; la Salamandra, significa, que ese pueblo nunca jamás te rendirá pleitesía, en tanto tú no seas capaz de dominar en forma soberana el Ígneo Elemento; en cuanto al topo, bien sabemos que vive bajo tierra, indica, pues, con entera claridad, que aquél pueblo antiguo en modo alguno te pagará los impuestos, si tú antes no eres capaz de dominar el Elemento Tierra. Y Por último, en cuanto a los peces, claro está, le dijeron, que si tú no dominaras el Elemento Agua, si algún día tú no tuvieses capacidad para dominar las tempestades, ellos tampoco, jamás, se someterían en modo alguno a tu cetro”...*

Así hablaron a Cambises, ese Rey de Persia, terrible (yo creo que más guerrero que Darío o que Ciro, el distinguidísimo señor de aquella época).

Claro, el monarca tembló de ira, y de inmediato reunió a sus ejércitos y marchó rumbo a aquel lugar donde *“vivían gentes insolentes”*, decía. Mas al llegar al sitio consabido no halló nada, el pueblo había desaparecido y sólo se veían las rocas gigantescas, milenarias, y los bosques profundos.

No le quedó más remedio a Cambises que rasgar sus vestiduras y regresar a su augusto palacio (el palacio de sus abuelos).

¿Mas qué se hizo de aquella raza? ¿Por qué desapareció en forma tan extraña? ¿Qué fue de aquel pueblo con sus grandes templos y sus calles majestuosas? ¿Quién podría dar una explicación? ¿Qué físico de la época, qué químico, qué bacteriólogo, qué biólogo, o qué geólogo?

En realidad de verdad, aquellas gentes sí que eran habitantes de la Cuarta Vertical, personas que podían pasar a su pueblo, con sus calles y sus casas, y sus templos, y sus palacios, al Mundo Tetradimensional.

Así pues, no toda la vida de nuestro mundo está ubicada en este espacio de tres dimensiones. Los Tuatha de Danann, sobre los cuales hablan tanto las tradiciones, fundaron en la Europa cuatro Ciudades Mágicas. Estas ciudades se hallan ubicadas en el Mundo de la Cuarta Vertical.

Y para no ir tan lejos, recordemos aquí, a nuestra tierra de Yucatán (bueno, entre paréntesis, yo no soy Yucateco, yo soy un humilde habitante de Cotija, Michoacán). Pero no debemos desconocer que en la tierra Yucateca tenemos nosotros, los Mexicanos, muchas tradiciones. HAY EN YUCATÁN UNA CIUDAD MÁGICA, donde aún viven todavía las gentes del Mayab. Allí los encontramos haciendo sus cálculos matemáticos en sus tablillas, mucho mejores que aquellas famosas de Asiria y de Babilonia.

Allí están, y van y vienen las multitudes por doquier, tienen sus Gobernadores, sus Príncipes y su Señor, y se ríen claramente de la ignorancia de la gentes que viven en el Mundo de las tres dimensiones.

No pudieron los Gachupines, (los Españoles), llegar jamás a la Ciudad Mágica del Mayab. Tampoco pudieron destruir como hubieran querido (totalmente), a la gran Civilización Maya. Tal civilización aún existe todavía, Ciudades Mágicas donde sus habitantes se desenvuelven armoniosamente, y viven y estudian y trabajan.

Lleguémonos por otro momento, por un instante, dijéramos, al Bosque de Chapultepec, en México. Allí, en el CERRO DE CHAPULTEPEC, bajo tierra, hay un TEMPLO JINAS maravilloso. Ese templo data de tiempos antiquísimos, está regentado por Lucifer-Nahua, es de oro puro macizo; algunos habitantes de la ciudad son miembros activos de ese Templo.

Yo tengo el valor de declarar, francamente, que yo también soy miembro activo del Templo de Chapultepec. Así pues, estoy dando testimonio de algo que existe, pero que los profanos jamás

lograrán descubrir, pues, se halla ubicado, como ya lo dije, en la Cuarta Dimensión.

Existen lagunas maravillosas en Estado de Jinas, con sus encantos milunanoscos formidables; montañas preciosas iluminadas por el Sol, donde hay aún gentes de otros tiempos estudiando las estrellas...

Así pues, que la Cuarta Dimensión es algo viviente que el pobre “animal intelectual”, equivocadamente llamado “Hombre”, ni remotamente sospecha. En realidad de verdad, aunque a ustedes les parezca increíble, de todos los Fenómenos Físicos que se suceden a nuestro alrededor, la Mente humana tan sólo percibe una millonésima parte, y esto es lamentable en un ciento por ciento.

En instantes en que hablo sobre todo esto, me vienen a la memoria ciertas tradiciones de aquélla tierra suramericana que llaman “Chile”. Se habla allí, entre mineros, sobre la VACA famosa DE LAS CINCO PATAS; algunos la han visto ambulando por esas cordilleras; y hay quienes afirman que *“donde ella se detiene existe siempre algún gran tesoro”*.

La Blavatsky vio en la tierra sagrada de los Vedas uno de esos extraños caprichos de la naturaleza: Una vaca blanca con cinco patas. *“La quinta, dice ella, la llevaba en la giba, con ella espantaba las moscas. Un joven de la Secta Sadhú conducía a esa extraña criatura”*. Cuenta, la ilustre escritora, que *“aquél joven se alimentaba, exclusivamente, con la leche de la Vaca Sagrada”*...

Ello nos invita a pensar más hondo, más profundamente. Gautama, el BUDDHA, o Gotama, en realidad de verdad, fue tenido siempre como el “CONDUCTOR DE LA VACA SAGRADA”.

Extraños asuntos que traigo esta noche aquí, al auditorio. Pero, ¿cuál sería el significado, pues, de aquel capricho de la Naturaleza? Trataremos de develarlo para bien de todos...

Ciertamente, y en nombre de la verdad, tenemos que reconocer la existencia fundamental de la MADRE CÓSMICA, alegorizada siempre por la Vaca. Se ha criticado mucho a los Indostanes, porque cuando una vaca blanca se echa, por ejemplo, en la vía pública, en una carretera, todos los carros se detienen ahí hasta que la vaca aquélla tiene la amabilidad de levantarse. Puede ser unas horas o un día, en tanto los pasajeros tienen que aguardar pacientemente, pues, nadie se atrevería a retirar a aquél animal.

Los ferrocarriles mismos, si se encuentran en la vía pública una vaca blanca echada, hasta ahí llegó el viaje. Posteriormente, podría continuar el viaje a condición de que la vaca, por sí misma, tuviera la bondad de levantarse.

Claro, en el mundo Occidental esto sorprende, causa risa, dice todo el mundo: *“Pero ¿qué es lo que les pasa a los Indostanes? ¿Por una vaca van a interrumpir el tránsito?”* Sin embargo, ellos proceden con mucha Sapiencia; lo que pasa es que nosotros, los Occidentales, no les comprendemos.


En realidad de verdad, tenemos que reconocer que la Vaca es el símbolo de la Madre Naturaleza. Obviamente la Madre Naturaleza también existe dentro de nosotros mismos, aquí y ahora. En nosotros, es una modificación de nuestro propio Ser, una derivación, dijéramos, del mismo. Que tiene Cinco Centros de Fuerza, ¿quién podría negarlo? Bien sabemos lo que representa la Pentalfa. En todo caso, pues, las cinco Radiaciones serían innegables.

Así que, nosotros, así como en el mundo tuvimos una madre de carne y hueso, espiritualmente tenemos también nuestra Madre Cósmica, que es una variante de nuestro mismísimo Ser, pero derivado.

Obviamente, la Madre Cósmica nos puede conferir extraños Poderes. Quien aprende a manejar las cinco modalidades de Fuerza de la Madre Cósmica, en nuestro organismo, indubitablemente realiza maravillas y prodigios.

Es claro, que la Madre Cósmica tiene que expresarse de alguna forma dentro de las vidas orgánicas. Los indostanes nos hablan, por ejemplo, de KUNDALINI, es un FUEGO SOLAR encerrado en una bolsa membranosa, ubicada en el hueso coxígeo (base misma de la espina dorsal). Cuando ese Fuego despierta, asciende por el canal medular espinal, desarrollando, en nosotros, ingentes Poderes extraordinarios que divinizan totalmente.

Si uno consigue, por ejemplo, el desarrollo total de ese Fuego en nuestro organismo, indubitablemente aprende a manejar las cinco modalidades representadas claramente por la Vaca Sagrada de las cinco patas (emblemática figura esotérica de la tierra sagrada del Indostán y del Pakistán).

Pero continuemos un poco. ¿Podría uno en alguna forma PENETRAR DENTRO DE LA CUARTA VERTICAL?...  ...lado izquierdo, con la cabeza puesta sobre la palma de la mano izquierda. Ya en esa posición, puede uno perfectamente invocar a su propia Madre Cósmica, a su Madre Natura, a su Madre Naturaleza, y Ella le auxiliará. Si se le ruega le ayude a levantar de su cama (en el estado de transición entre Vigilia y Sueño, con el cuerpo físico sumergido dentro de la Cuarta Dimensión), pueden ustedes estar seguros de que sí será asistido.

Todo está en permanecer alertas y vigilantes como vigías en época de guerra. Cuando comencemos a sentirnos así como, ligeramente inflados (y perdónese el término), o como hinchados (hablando en forma un poco más precisa), nos bastaría, únicamente, levantarnos de la cama pero con fe verdadera; y luego, caminando despacito, despacito nos dirigiríamos hacia la calle...

Ostensiblemente, antes de salir a la vía pública, necesitamos evidenciar si hemos logrado el Estado de Jinas. A tal efecto se daría un saltito alargado, como queriendo flotar en el ambiente circundante. Es obvio que si se consiguiese suspendernos sobre el piso, si se consiguiese levitar (como lo lograron Santos como Francisco de Asís y muchos otros), es señal de que el cuerpo había penetrado en la Cuarta Vertical.

Ya con el cuerpo físico sumergido así, en otra Dimensión, saldríamos a la calle, podríamos dirigirnos en pocos instantes a cualquier lugar del mundo; podríamos entrar en contacto directo con los Tuatha de Danann, y ellos nos instruirían sobre los Misterios de la Tierra de los Jinas.

Estoy hablando de algo que no es común. Las gentes están siempre acostumbradas a hablar sobre cosas del Mundo Tridimensional de Euclides. En otros tiempos, si hubiera hablado de esto, parecería demasiado común, pero hoy la humanidad ha involucionado demasiado y se ha vuelto terriblemente mecanicista. Por esto, lo que digo, puede parecer extraño a la mayoría y hasta fantástico; pero hechos son hechos, y ante los hechos tenemos que rendirnos.

Si uno hace la prueba con la Ciencia de los Jinas y hasta un día consigue que su cuerpo físico penetre dentro de la Cuarta Vertical, tendrá que rendirse ante la evidencia, tendrá que aceptar los hechos.

Hay pues que experimentar directamente. Esto no es cuestión de teorías ni de creencias, simplemente es cuestión de experimentar. Cuando uno tiene los datos que le permiten meter un cuerpo dentro de la Cuarta Vertical ya no le queda más remedio que llevar todo a la experiencia directa, vívida.

Si ustedes logran meter el cuerpo físico dentro de la Cuarta Dimensión de inmediato en un mismo día (hay otros que tardan varios días para lograrlo, hay quienes se gastan meses enteros, por último hay quienes sólo logran el éxito después de algunos años. Lo importante es ser tenaz hasta triunfar), sólo así verdaderamente podríamos evidenciar la realidad de la Dimensión Desconocida.

En el Mundo de la Cuarta Dimensión es posible conocer la vida íntima del planeta Tierra. Para los antiguos, para los Lemures, para los Hiperbóreos, para la gentes de la Raza Protoplasmática, la Tierra entera era un organismo viviente. En cada montaña veían al cuerpo de los Dioses, algunos ríos para ellos eran sagrados, y en ellos veían al Dios de su tradición. Así que para esas gentes la vida era distinta.

Se ha hablado, y se ha hablado muchísimo en tiempos antiguos sobre las HADAS; hoy, hablar de eso, suena como ridículo; ya las gentes de esta época no creen sino en los cuentitos de pistolas y ametralladoras, y eso es lo que le hacen tragar a los niños para degenerarlos. Cuando alguien sugiere que se enseñen a los niños los cuentitos de otra época, donde se hablaba de las Hadas Madrinas y de las Hadas de los bosques, se oponen siempre a tal insinuación como una sonrisa escéptica, como diciendo: *“¿Engañar al niño? ¿Para qué, por qué? Es mejor hacerles saber sobre pistolas”...*

Así es la gente de esta época; estamos al final del Kali-Yuga y por lo tanto no debe sorprendernos el estado de deterioro que se encuentra la Mente humana.

Pero en realidad de verdad, hay criaturas que viven en el fuego (las SALAMANDRAS), y uno puede evidenciarlo cuando va con su cuerpo físico en Estado de Jinas, puede verlas entre en todo volcán ardiente, en toda la llama, en todo el fuego incandescente.

Hay criaturas que viven en los aires, en las nubes, y que tienen poder para manipular las

nubes, el viento; son los SILFOS, parecen niños hermosísimos, radiantes. Uno los ve cuando se encuentra con el cuerpo físico sumergido dentro de la Cuarta Vertical.

Hay criaturas que viven en las aguas profundas, lo que se llama las ONDINAS o las NEREIDAS del inmenso mar, y uno se pone en contacto con ellas cuando se encuentra sumergido dentro de la Cuarta Dimensión.

Aún me viene a la memoria, alguna vez, viajando por el Atlántico; sí, navegaba en una pequeña embarcación velera. Hube de navegar toda la noche frente a las costas de Centroamérica y Sudamérica. Al amanecer, con asombro vi a dos Doncellas inefables que venían caminando entre las aguas; traían el agua hasta el pecho.

La una llevaba un vestido rojo completamente; su rostro era como de coral y sus ojos inefables, y sus cabellos caían sobre sus hombros alabastrinos; parecía más bien un Samaritana. La otra, del color de la violeta, divina, andaba junto con su compañera.

Las miré, las vi. Quisieron hacerse visibles y tangibles ante mí, lo lograron. Me hablaron en Lengua Sagrada. Su palabra era como un río de oro corriendo bajo la selva espesa del sol. Yo las vi, las conocí, conseguí hacerme amigo de ellas. Quisieron observar un poco; se detuvieron sobre los acantilados para observarme muy detenidamente. Han pasado muchos años y no he podido jamás olvidar a aquéllas Nereidas del inmenso mar.

Existe también allá, entre el borrascoso océano, en las grandes profundidades, las famosas SIRENAS, peces parecen más bien, con rostros y cabezas de mujer y pechos semejantes a los de la esfinge. Cantan deliciosamente y algunas veces los marinos las han percibido.

Estoy hablándoles a ustedes de cosas inefables que no tienen sentido para las gentes amantes de la fábrica de jabón y de la fábrica de peines, y de automóviles, y etc., etc., y toda esa jerga de esta época desastrosa del Kali-Yuga.

Explico estas cosas (para ustedes infantiles sin sentido alguno), con el propósito de dar testimonio de la Cuarta Vertical. Algún un día, si ustedes trabajan de verdad sobre sí mismos y consiguen el Estado Jinas, que es maravilloso, podrán evidenciar, por sí mismos, esto que estoy diciendo.

Recuerden que en tiempos de PASTEUR no se aceptaban a los microbios, que los científicos los negaban enfáticamente. Cuando el viejito Pasteur hacía hervir los instrumentos de cirugía, sus compañeros, sus camaradas no podían hacer nada más que sonreír escépticos, como diciendo "*a este viejito le patina el coco*", y ahora, sucede que todos los doctores desinfectan muy bien los instrumentos de cirugía antes de hacer una operación.

Ya se aceptan los microbios, pero cuando Pasteur hablaba de ellos nadie los aceptaba. Así también, hablamos ahora sobre criaturas que viven en la Cuarta Vertical, la gente se sonríe escéptica como diciendo: "*Este señor nos trae a colación cuentecitos para niños pequeños*", mas un día llegará en que los científicos mismos, mediante lentes muy delicados, podrán percibir a esas criaturas que ahora viven en la Cuarta Vertical.

No olvidemos que actualmente, sí, se están haciendo muchos progresos en el campo de la óptica. Hay aparatos que ya perciben, por ejemplo, el MESÓN K, y se ha podido evidenciar que ese Mesón es alterado por ciertas fuerzas de un Universo desconocido. Tal Universo, obviamente, pertenece a la Cuarta Dimensión. Quiero referirme, en forma enfática, a los Universos Paralelos. El Universo Paralelo de la Cuarta Vertical es innegable, indubitable.

¿Por qué el Mesón "K", por ejemplo, no se comporta de acuerdo con la Ley de la Paridad, que es una de las Leyes del Mundo estrictamente Tridimensional de Euclides? ¿Por qué es perturbado por fuerzas extrañas? ¿A qué se debe eso?

Obviamente, los investigadores de Física han tenido que aceptar la realidad de los Universos Paralelos; la óptica avanzará más, y un día la Cuarta Dimensión podrá ser demostrada por los mismísimos profesores de Física, entonces, esos Elementales de la Naturaleza serán visibles para todo el mundo. Pero hoy, se sonríen los profesores escépticamente y eso es lamentable.

Un amigo, cuyo nombre no menciono, en cierta ocasión, hallándonos en la montaña, me invitó a ver algo extraordinario. Yo seguí a mi amigo y llegamos a un lugar donde había un árbol de corpulento tronco. Acercó un lente (que él mismo, posiblemente, se había ingeniado), hacia una fisura del tronco y me dijo: "*Mirad aquí*", y yo miré.

Aquél lente era potentísimo en gran manera, parecía más bien como un “Ultrametrómetro”, no sé donde consiguió mi amigo tal lente. Me quedé asombrado al ver, pues, en un espacio de unos cinco milímetros maravillas extraordinarias. Aparecían allí bosques profundos, ¿Bosques profundos en un espacio de cinco milímetros? Ustedes dirán: “*imposible!*” Mas sí es posible.

Aparecían allí, también, algunos monstruos que vivían en cavernas, que alimentaban a sus hijos al estilo de los mamífero; increíble, pero cierto. Microbios sí, microorganismos, pero potentes; y vi también allí una especie de árboles tirados en el suelo.

¡Un panorama en lo infinitamente pequeño, un panorama microscópico extraordinario, donde solamente se desenvolvían criaturas microscópicas! Sin embargo, esas criaturas viviendo en sus cavernas, ese bosque profundo, esos árboles tirados en el suelo, ese paisaje sombrío, no dejaron en mí más que una honda impresión, una impresión profunda que jamás se me ha vuelto a olvidar. Pero era algo Físico, sí, pero perceptible a través de un lente microscópico, o parecía más bien un lente ultramicroscopio, extraordinario.

Si dentro de lo infinitamente pequeño encuentra uno tales maravillas, ¿cuántas no encontrará uno dentro de lo infinitamente grande? Si es posible que un lente logre ver la vida de lo infinitamente pequeño, ¿por qué no sería posible que tal óptica, perfeccionada, pudiera romper la Cuarta Vertical para ver a las criaturas existentes en la misma? Obviamente que sí es posible y la óptica se dirige hacia allá.

Mas nosotros podemos adelantarnos a los experimentos ópticos, mediante la Ciencia maravillosa de los Jinas. Todo lo que se necesitaría sería perfeccionarnos en ese sentido, hasta conseguir un día penetrar realmente en la Cuarta Dimensión. No hay duda de que los mundos que giran en nuestro Sistema Solar, los mundos que están más allá, son también perceptibles en la Cuarta Coordenada, sólo que en la Dimensión Desconocida se ven bellos colores que, normalmente, no serían perceptibles en este Mundo Tridimensional de Euclides.

En todo caso, amigos, nos encontramos en el umbral de una Ciencia vastísima y grandiosa. Antiguamente hubo Sabios que penetraron en la Dimensión Desconocida, sin embargo, esos Sabios hubieron de afrontar peligros terribles.

Recordemos las pruebas por las que pasaban, por ejemplo, los neófitos en Egipto, y que siempre eran de muerte. Cuando alguien anhelaba de verdad conocer esta Ciencia extraordinaria de la Gnosis, era sometido a muy severas disciplinas y terribles pruebas.

En la PRUEBA DE FUEGO el neófito debía pasar por entre un salón en llamas. En el suelo habían vigas de acero al rojo vivo. Entre viga y viga a penas si cabían los pies. Muchos que intentaron atravesar tal salón, cayeron de bruces entre aquéllas vigas y murieron quemados vivos. Si el neófito salía victorioso se le felicitaba.

En la PRUEBA DE AGUA, el neófito tenía permanecer entre las aguas profundas y en medio de cocodrilos; se le llevaba al Nilo o posiblemente a alguna laguna, o a algún río secundario. Los cocodrilos sagrados, por lo común, se tragaban a los neófitos, mas si los neófitos sabían afrontar tal prueba, si eran lo suficientemente fuertes e inteligentes como para vencer a los cocodrilos sagrados, se les recibía felicitándoles.

En la PRUEBA DE TIERRA el neófito se veía en medio de dos montañas (estas tenían movilidad estaban sostenidas sobre ciertos artefactos con ruedas). Cuando giraban aquéllas dos moles avanzando sobre el candidato, éste, por lo común, gritaba horrorizado sintiéndose ya al borde de la muerte. Cuando así procedía (con tanto temor) se le retiraba y se le daba por fracasado; mas si triunfaba, se la felicitaba ardentemente.

En la PRUEBA DE AIRE el neófito quedaba pendiente sobre un abismo, colgando de una argolla de acero asida a una roca. Del fondo salían corrientes de aire espantosas; muchos fueron los neófitos que cayeron al precipicio y murieron. Mas si a pesar de todo el neófito se sostenía, giraba la roca aquélla y el neófito era recibido dentro de un salón; entonces los Sacerdotes de Isis ponían sobre su cuerpo la Vestidura Blanca y en su pecho la Cruz Tau preciada, Egipcia; se le recibía como Sacerdote de Isis, y era admitido en los Misterios.

Ahí van viendo ustedes lo que fue pretender el Conocimiento Místico en los tiempos antiguos. Cuando los neófitos avanzaban bien por el Real Camino, cuando en verdad realizaban sus estudios con éxito pleno, entonces se les llevaba a un salón muy especial, donde de labio a oído se

les comunicaba el secreto indecible del GRAN ARCANO.

El neófito debía prestar primero juramento de silencio; si violaba el juramento se le conducía a un patio empedrado cerca a un muro invicto, allí se le decapitaba, se le arrancaba el corazón, se quemaba su cuerpo y las cenizas eran arrojadas a los cuatro vientos.

Hoy, hemos estado entregando el secreto indecible del Gran Arcano sin temor alguno, pues ya hemos sido autorizados por la Fraternidad de la Luz Interior y por lo tanto no hay delito. Tal secreto no es otra cosa sino el fino artificio, tan sencillo, que nos permite a nosotros TRANSMUTAR LA ENERGÍA CREADORA.

Cuando uno aprende a transmutar la Energía Sexual despierta ese Fuego Sagrado del que les hablaba hace algunos instantes, ese Fuego que los indostanes denominan “Kundalini”, un Poder que se encuentra encerrado en el hueso cóxigeo. Cuando ese extraño Fuego Flamígero despierta, sube por la espina dorsal del asceta a lo largo del canal medular, y entonces, éste se transforma extraordinariamente, se llena de formidables Poderes Cósmicos.

El artificio es muy simple. El gran médico alemán Doctor Krumm Heller lo dio en latín: *“Immisceo Membrum Virilis in Vagina Fémina Sine Eyaculatum Séminis”*. Con otras palabras diríamos: *“Conexión del Lingam-Yoni sin eyaculación del Ens-Seminis”*, porque en el Ens-Seminis está todo el Ens-Virtutis del Fuego.

El LINGAM es el Phalus griego, el YONI es el órgano sexual femenino. El Lingam está representado por la LANZA de Aquiles, por el Asta Santa de Minerva, por la Pica Santa de Longinus, quien con ella hiriera el costado del Señor.

El Yoni ha sido alegorizado siempre por el CALIZ del Altar bendito, con el Santo Grial, con el Vaso de Hermes, con la Copa de Salomón-Rey, con el Gomor o Copa encerrada dentro del Arca de la Alianza, y en la cual está contenido el Maná con que los Israelitas se alimentaron durante 40 años en el desierto.

Cuando se evita, precisamente, el orgasmo o espasmo fisiológico, o la consumación final de la Cópula Química, entonces se desarrolla y desenvuelve la Serpiente Ígnea de nuestros mágicos poderes, la cual nos transforma totalmente.

Un hombre que ha conseguido el desarrollo total de la Serpiente Ígnea puede meterse dentro de la Cuarta Dimensión, cuando el Fuego Sagrado ha llegado a su pleno desarrollo podemos, en verdad, convertirnos en habitantes de la Dimensión Desconocida.

¿Qué fue de MOISÉS? Ese hombre extraordinario resplandeció en el Monte Nebo y luego desapareció ante las multitudes. Indubitablemente se metió con su cuerpo físico en la Cuarta Dimensión. Esto significa que Moisés aún vive, que todavía existe bajo la luz del Sol, y que reside, en verdad, en los Campos Elíseos, en la Tierra Prometida, donde los ríos de agua pura de vida manan leche y miel. Es claro y de toda verdad, que la Tierra Prometida no es otra si no la Cuarta Dimensión, el Paraíso Terrenal, el Edén.

En nombre de la verdad diremos, que en el PARAÍSO hay Templos extraordinarios, allí viven, allí se reúnen las Criaturas del Fuego, de los Aires, de las Aguas y de la Tierra, allí estudian a los pies de sus Maestros, los Elohim.

Mucho es lo que se ha dicho sobre el Paraíso Terrenal, él se encuentra ubicado, exactamente, en la Cuarta Dimensión, en la Dimensión Desconocida, que está más allá de la Dimensión Tridimensional de Euclides.

Yo les invito a ustedes a penetrar en la Dimensión Desconocida, yo les invito a ustedes a penetrar en el Edén. Pero, ante todo, es necesario que ustedes tengan la buena voluntad para estudiar todo el Cuerpo de Doctrina.

Se hace urgente e inaplazable el desarrollo y desenvolvimiento de nuestros Poderes que divinizan. Quien en verdad persevera, se convertirá, como dice el “Apocalipsis”, *“se convertirá en columna del Templo de mi Dios y no saldrá de allí”*...

En verdad, que este Universo es grandioso, y sólo comienza uno a ver su majestad cuando entra en la Cuarta Dimensión.

Si hay algo que causa hoy en día cierto asombro, es lo relacionado, precisamente, con los EXTRATERRESTRES. Basta que nosotros fijemos la mirada en el cielo azul en noches estrelladas, para percibir, de cuando en cuando, alguna Nave Cósmica que se desliza veloz a través del firma-

mento.

Mucho se ha discutido sobre la realidad de los Extraterrestres, hay quienes suponen que eso es pura fantasía, sin embargo, en nombre de la Verdad yo les doy a ustedes testimonio veraz sobre los Extraterrestres. Yo logré contacto directo con ellos, los vi, los toqué, me convencí hasta la saciedad de que no son una mera fantasía como suponen los ignorantes ilustrados.

Hallábame, precisamente, en el Desierto de los Leones; una Nave aterrizó en un claro del bosque, me dirigí al lugar. Encontré precisamente la Nave sostenida sobre un trípode de acero. Me así fuertemente a aquél trípode rogando, pues, al capitán que había salido del interior de la Nave seguido de su tripulación; le suplicaba, claro, que me llevara a otro mundo del espacio, al planeta Marte.

– ¿A Marte?, –me dijo–.

– Sí –le dije–, a Marte...

– Eso está allí no más... –contestó–.

Para él eso era como ir a la tienda de la esquina. No pude menos que quedar perplejo.

Observé aquella tripulación, unas doce personas; todos de mediana estatura, delgados, su piel cobriza, sus ojos azules en los cuales se reflejaba el infinito; sus cabellos largos cayendo sobre sus hombros; su nariz recta, labios finos, delicados, oreja pequeña y recogida, amplia frente, manos con dedos cónicos, alargados, como los de un Francisco de Asís o un Antonio de Padua; vestidos con sus trajes de viajeros del espacio, sus zapatos adheridos a la vestidura formando un todo completo.

Avanzó la tripulación unos pasos y se sentaron sobre unos troncos del bosque. Yo aguardaba; suplicaba se me llevara a otros mundos del espacio:

– Soy escritor –decía– y si logro conocer otras civilizaciones en el infinito, me gustaría traer tales datos a mis hermanos de la Tierra. Pido, no por mí, por que mi persona no vale nada, suplico en nombre de la humanidad... 