

# ***EL FUEGO Y EL CENTRO EMOCIONAL***



***V.M. SAMAEI AUN WEOR***

***PRIMERA PARTE***

***MIS CAROS HERMANOS: ENTRE LOS  
CENTROS QUE NOSOTROS TENEMOS EN  
NUESTRO ORGANISMO, NO HAY DUDA DE  
QUE EL MÁS DIFÍCIL DE CONTROLAR ES  
EL CENTRO EMOCIONAL***



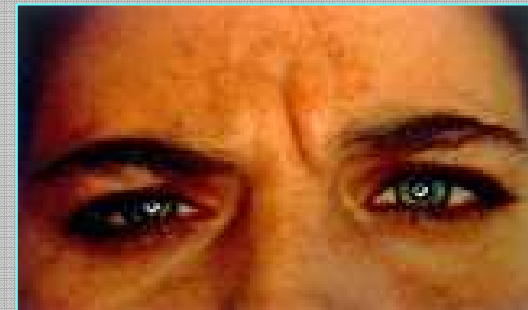
***PORQUE EL INTELECTUAL, AUNQUE  
QUE CUESTE TRABAJO, AL FIN CON  
CIERTAS DISCIPLINAS, MÁS O MENOS  
LO VAMOS CONTROLANDO.***



***EL MOTOR, QUE ES EL QUE PRODUCE  
LOS MOVIMIENTOS (QUE ESTÁ  
SITUADO EN LA PARTE SUPERIOR DE  
LA ESPINA DORSAL), ES  
CONTROLABLE TAMBIÉN.***



***UNO PUEDE CONTROLAR LOS MOVIMIENTOS DE SU CUERPO: CAMINAR SI QUIERE, LEVANTAR UN BRAZO, SI QUIERE LEVANTARLO, O NO LEVANTARLO SI NO QUIERE LEVANTARLO; ARRUGAR EL ENTRECEJO O NO ARRUGARLO.***



***ASÍ, TODAS LAS ACTIVIDADES DEL **CENTRO MOTOR** ESTÁN BAJO LA VOLUNTAD***

***PERO EL CENTRO  
EMOCIONAL ES  
TERRIBLE; ESA  
CUESTIÓN DE LAS  
EMOCIONES  
NEGATIVAS, DEL  
SENTIMIENTO Y DEL  
SENTIMENTALISMO,  
ETC., SE TORNA DIFÍCIL  
DE PODER CONTROLAR.***



**EN EL INDOSTÁN, POR EJEMPLO, COMPARAN  
EL CENTRO EMOCIONAL A UN ELEFANTE.**

**UN ELEFANTE LOCO, POR EJEMPLO,  
¿QUÉ HACEN EN EL INDOSTÁN PARA  
CONTROLARLO?**

**LO COLOCAN, DE LADO Y LADO, DOS  
ELEFANTES SANOS, CUERDOS (LOS  
AMARRAN PARA QUE NO SE VAYAN), Y  
ENTONCES LOS DOS CUERDOS LOGRAN, AL  
FIN, ENSEÑAR AL LOCO A SER CUERDO, Y AL  
FIN EL ELEFANTE LOCO QUEDA CUERDO.**

**ES UN SISTEMA QUE USAN LOS  
INDOSTANES, Y ESTÁ BUENO.**

***EL CENTRO EMOCIONAL ES  
UN 'ELEFANTE', EL  
INTELECTUAL ES OTRO  
'ELEFANTE' Y EL MOTOR  
OTRO 'ELEFANTE'  
(EL CENTRO MOTOR-  
INSTINTIVO-SEXUAL).***

***ESTOS DOS 'ELEFANTES': EL  
INTELECTUAL Y EL MOTOR,  
DEBEN CONTROLAR AL  
'ELEFANTE LOCO' DE LAS  
EMOCIONES.***





# *EMOCIONES*



*SI EN UN MOMENTO QUEREMOS ESTALLAR EN  
EMOCIONES DE **DESESPERACIÓN** O DE  
**ANGUSTIA**, ES DECIR, SI NOS HEMOS  
IDENTIFICADO CON ALGUNA EMOCIÓN  
NEGATIVA Y ESTAMOS MAL,*

*¿QUÉ DEBEMOS HACER?*



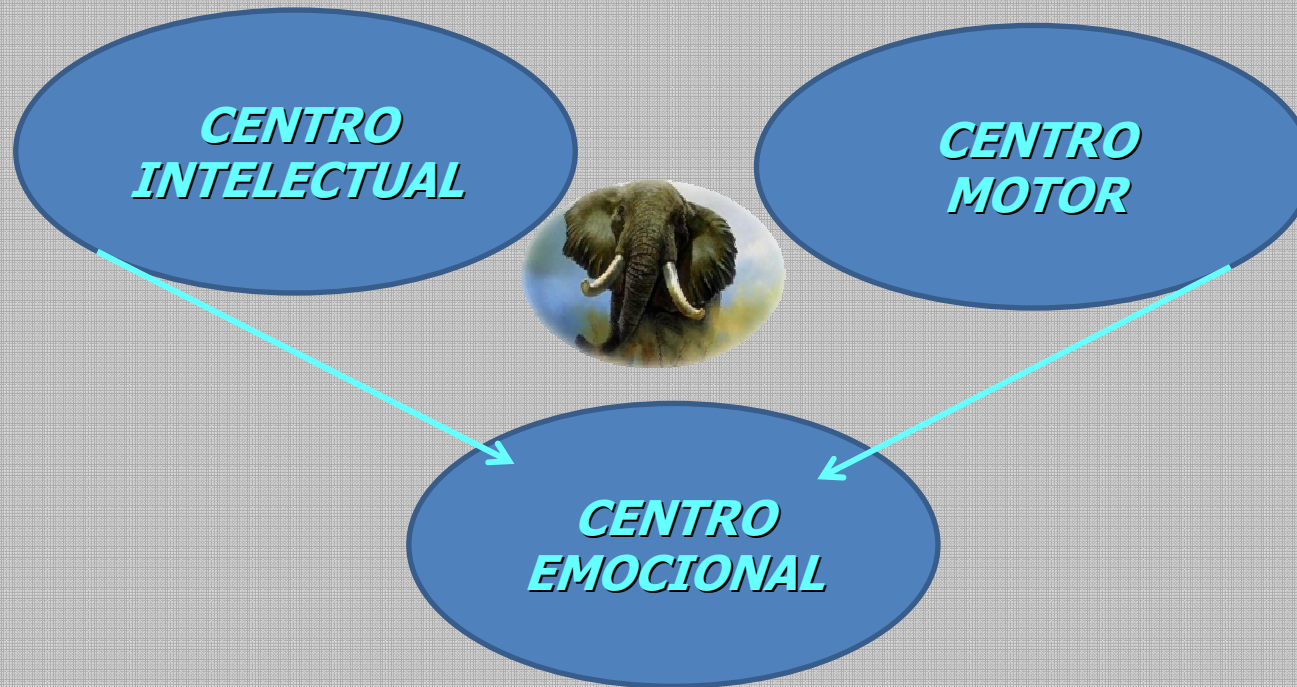
***ACOSTARNOS EN LA CAMA,  
RELAJARNOS Y PONER LA  
MENTE EN BLANCO.***



**AL RELAJARNOS, ESTAMOS  
ACTUANDO CON EL CENTRO  
MOTOR, PUESTO QUE  
RELAJAMOS TODO EL  
CUERPO, AFLOJAMOS TODOS  
LOS MÚSCULOS, TODA  
TENSIÓN EN EL  
ORGANISMO, Y AL PONER LA  
MENTE EN BLANCO, ES  
DECIR, AL LLEVAR LA MENTE  
A LA QUIETUD Y EL  
SILENCIO, ¿QUÉ SUCEDE?  
AL CENTRO EMOCIONAL NO  
LE QUEDA MÁS REMEDIO  
QUE CALMARSE UN POCO,**



**SERENARSE, Y AL FIN EL CENTRO INTELLECTUAL Y EL CENTRO MOTOR VIENEN A DOMINAR AL EMOCIONAL, SON LOS DOS 'ELEFANTES CUERDOS' QUE VIENEN A DOMAR AL 'ELEFANTE LOCO'.**



***TAMBIÉN ES POSIBLE  
CONTROLAR A LAS  
EMOCIONES  
INFERIORES, MEDIANTE  
LAS EMOCIONES  
SUPERIORES.***



***HAY MUCHOS TIPOS DE EMOCIONES  
INFERIORES (USTEDES LO SABEN MUY BIEN).***

***SE MUERE UN FAMILIAR: GRITAMOS,  
LLORAMOS, NOS DESESPERAMOS. ¿POR QUÉ?***

***PORQUE NO QUEREMOS COOPERAR CON LO  
INEVITABLE, Y ESO ES LO PEOR DE LO PEOR  
(UNO, EN LA VIDA, DEBE APRENDER A  
COOPERAR CON LO INEVITABLE).***



***NO NOS CONFORMAMOS, PORQUE SE NOS MURIÓ UN  
SER QUERIDO, Y GRITAMOS LLENOS DE **ANGUSTIA** Y  
NO ACEPTAMOS, Y VEMOS EL CUERPO DENTRO DEL  
FÉRETRO, ALLÍ, Y SIN EMBARGO NO NOS PARECE QUE  
ESTÉ MUERTO, Y NO LO CREEMOS, NO ES POSIBLE PARA  
NOSOTROS QUE ESE SER HAYA MUERTO, Y NOS  
ENTREGAMOS A LA **ANGUSTIA** Y A LA **DESOLACIÓN**.***

***¡ES TERRIBLE ESO!***





*¿CÓMO PODRÍAMOS DOMINAR ESE ESTADO?*

*DE DOS MODOS:*

*LO UNO, PODRÍAMOS  
APELAR AL 'PAR DE  
ELEFANTES' (EL CENTRO  
MOTOR Y EL CENTRO  
INTELECTUAL), RELAJAR  
EL CUERPO Y PONER LA  
MENTE QUIETA Y EN  
SILENCIO (ÉSE SERÍA  
UN SISTEMA).*





**OTRO: PODRÍAMOS  
NOSOTROS APELAR A UNA  
EMOCIÓN DISTINTA, A UNA  
EMOCIÓN SUPERIOR.**

**TAL VEZ NOS HAGA MUCHO  
BIEN, EN ESOS MOMENTOS,  
ESCUCHAR UNA SINFONÍA  
DE BEETHOVEN, O "LA  
FLAUTA ENCANTADA" DE  
MOZART, O SUMERGIRNOS,  
LLENOS DE EMOCIÓN, EN  
PROFUNDA MEDITACIÓN,  
REFLEXIONANDO SOBRE  
LOS MISTERIOS DE LA VIDA  
Y DE LA MUERTE.**

***ENTONCES, MEDIANTE UNA EMOCIÓN  
SUPERIOR, CONTROLAMOS A LAS  
EMOCIONES INFERIORES Y ANULAMOS EL  
DOLOR QUE NOS DA LA MUERTE DE ESE SER  
QUERIDO; ESO ES OBVIO.***



***EL CENTRO EMOCIONAL ES MUY INTERESANTE,  
PERO NOSOTROS TENEMOS QUE ADUEÑARNOS DE  
LAS EMOCIONES INFERIORES, CONTROLARLAS Y  
SOMETERLAS, Y ESO ES POSIBLE DE ACUERDO  
CON NUESTRA DIDÁCTICA.***

**GNOSIS - NOSCE TE IPSUM**

**FILOSOFIA**

**ARTE**

**CIENCIA**

**MISTICA/RELIGION**



**LAS EMOCIONES  
INFERIORES CAUSAN  
MUCHO DAÑO, EMOCIONES  
INFERIORES COMO LOS  
TOROS, EMOCIONES  
INFERIORES COMO EL CINE,  
EMOCIONES INFERIORES  
COMO LAS ORGÍAS DE LAS  
GRANDES PACHANGAS,  
EMOCIONES INFERIORES  
COMO LAS DEL QUE SE SACAN  
LA LOTERÍA, O LAS DEL QUE  
SE EMOCIONA POR UNA  
NOTICIA DEL PERIÓDICO, O  
SOBRE UNA GUERRA, O  
SOBRE TANTAS COSAS QUE  
HAY EN EL MUNDO;**



**EMOCIONES INFERIORES COMO LAS QUE DA EL TEQUILA, EMOCIONES INFERIORES COMO LAS QUE DESARROLLAN LAS GENTES EN TODAS SUS BESTIALIDADES, QUE NO SIRVEN SINO PARA FORTIFICAR LOS AGREGADOS PSÍQUICOS INHUMANOS QUE EN NUESTRO INTERIOR CARGAMOS (Y CREAR NUEVOS TAMBIÉN, ADEMÁS).**





***SE HACE NECESARIO  
ELIMINAR LAS  
EMOCIONES INFERIORES,  
MEDIANTE LAS  
EMOCIONES SUPERIORES  
(ESO ES POSIBLE);  
APRENDER A VIVIR UNA  
VIDA EDIFICANTE Y  
ESENCIALMENTE  
DIGNIFICANTE, ¡ESO ES  
LO FUNDAMENTAL!***

***DE LO CONTRARIO, NO  
SERÍA POSIBLE  
PROGRESO ALGUNO.***

***¿CÓMO,  
DE QUÉ MANERA?***





***ANTE TODO, NECESITAMOS SER MÁS  
SINCEROS CON NOSOTROS MISMOS, A FIN DE  
DESARROLLAR EL CENTRO EMOCIONAL  
SUPERIOR Y LIBERARNOS DE LAS EMOCIONES  
MERAMENTE NEGATIVAS Y SUPERFICIALES.***



*HAY GENTE QUE ES CORTÉS CON LOS OTROS, SON DECENTES; HAY GENTE QUE LE BRINDA AMISTAD A LA OTRA GENTE, PERO ESE ES EL ASPECTO PÚBLICO O EXOTÉRICO, DIJÉRAMOS, PERO ESO NO ES TODO.*

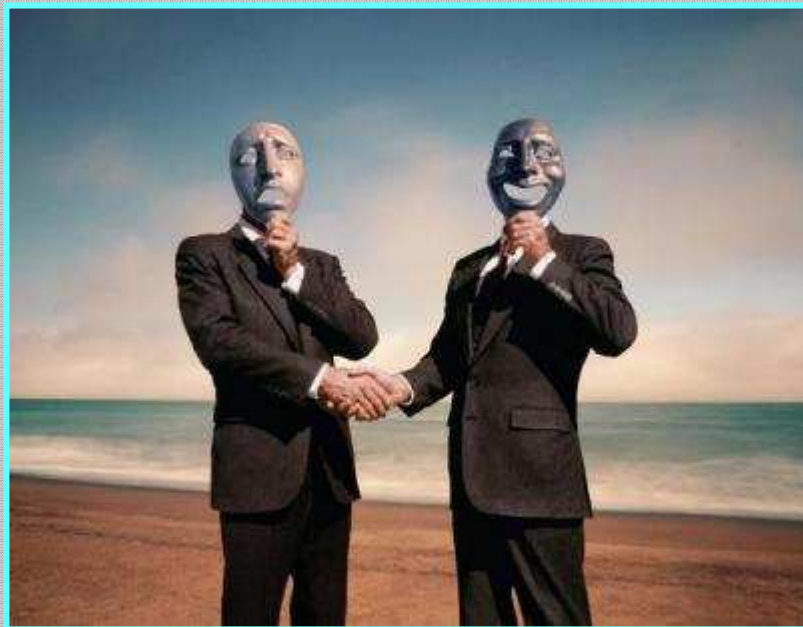




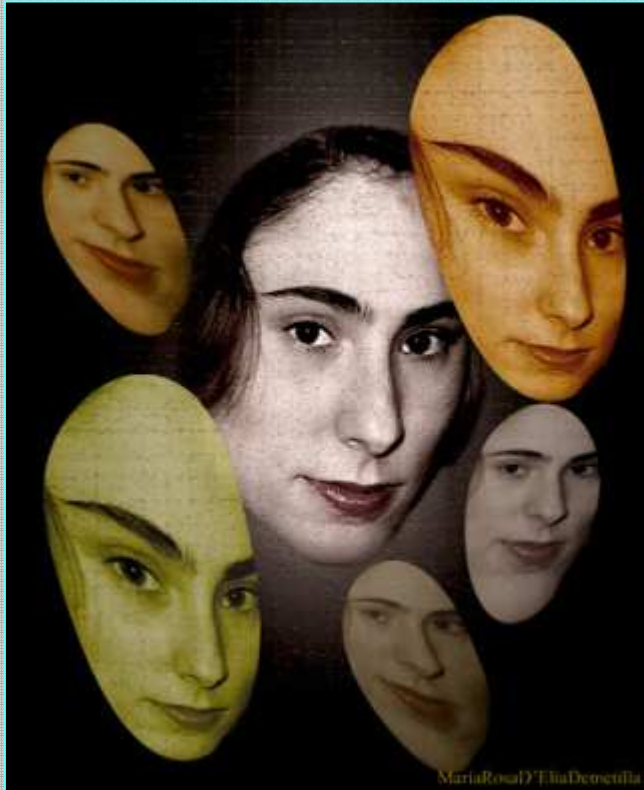
***SABIENDO QUE  
TENEMOS UNA  
PSICOLOGÍA INTERIOR,  
NO BASTA SOLAMENTE  
SABERNOS COMPORTAR  
DECENTEMENTE CON  
OTRAS GENTES, NO  
BASTA SOLAMENTE LA  
FRAGANCIA DE LA  
AMISTAD, DESDE EL  
PUNTO DE VISTA  
EXTERNO***

*¿CUÁL ES EL COMPORTAMIENTO QUE NOSOTROS  
TENEMOS, **INTERNAMENTE**, PARA CON LA  
OTRA GENTE?*

*NORMALMENTE, QUIENES BRINDAN AMISTAD A  
OTRA PERSONA, TIENEN **DOS FACETAS**: LA DE  
**AFUERA** Y LA DE **ADENTRO**.*



*LA DE AFUERA,  
APARENTEMENTE ES  
MAGNÍFICA, PERO  
LA DE ADENTRO,  
¿QUIÉN SABE?*



***¿ESTAMOS SEGUROS DE QUE NO  
CRITICAMOS AL AMIGO, A QUIEN  
LE HEMOS BRINDADO TANTA  
ESTIMACIÓN?***

***¿ESTAMOS SEGUROS DE QUE NO  
SENTIMOS ALGUNA ANTIPATÍA  
POR ALGUNAS DE SUS FACETAS?***

***¿ESTAMOS SEGUROS DE QUE NO  
LO ESTAMOS ATRAYENDO A LA  
'CUEVA' ESA QUE TENEMOS, DE  
LA MENTE, PARA TORTURARLO,  
PARA HACER ESCARNIO DE ÉL,  
MIENTRAS LE ESTAMOS  
SONRIENDO DULCEMENTE?***

***¡CUÁNTAS GENTES ESTIMAN A ALGUIEN, PERO EN SU INTERIOR NO DEJAN DE CRITICAR A AQUEL ALGUIEN A QUIEN ESTIMAN!***

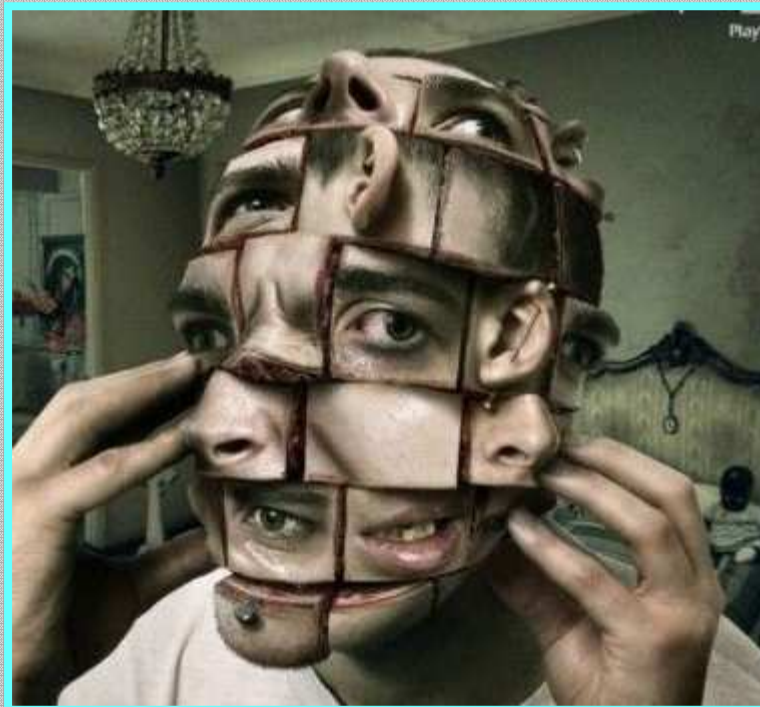
***AUNQUE NO EXTERIORICEN SUS CRÍTICAS, HACEN ESCARNIO DE SUS MEJORES AMIGOS; AUNQUE SONRÍAN DULCEMENTE, EN PRESENCIA DE ELLOS.***



***SOLAMENTE DEBEMOS SER MÁS COMPLETOS,  
MÁS ÍNTEGROS;***

***TRATEMOS POR UN MOMENTO DE PONER EN  
IGUALDAD DE MARCHA A DOS RELOJES (AL DE  
AFUERA Y AL DE ADENTRO, AL EXTERIOR Y AL  
PSICOLÓGICO), QUE MARCHEN EN PERFECTA  
ARMONÍA EL UNO Y EL OTRO, PORQUE DE  
NADA SIRVE QUE NOSOTROS ESTEMOS  
PORTÁNDONOS BIEN CON NUESTRAS  
AMISTADES, QUE ESTEMOS BRINDÁNDOLES  
NUESTRO CARIÑO, SI POR DENTRO LAS  
ESTAMOS CRITICANDO, SI POR DENTRO LAS  
ESTAMOS TORTURANDO.***

***ES MEJOR QUE LOS DOS RELOJES (EL EXTERIOR Y EL INTERIOR), MARCHEN AL UNÍSONO, SEGUNDO A SEGUNDO, DE INSTANTE EN INSTANTE.***





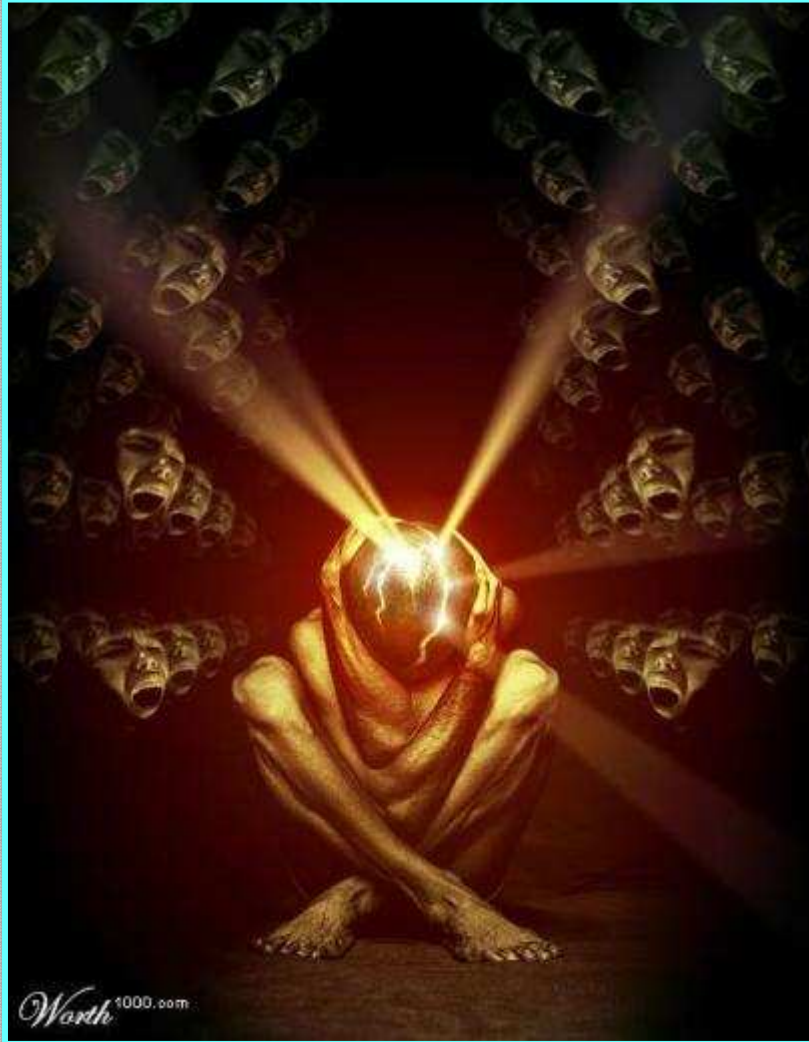


*DEBEMOS SER MÁS  
COMPLETOS, MÁS  
ÍNTEGROS, DEJAR LA  
CRÍTICA (MORDAZ,  
PSICOLÓGICA,  
INTERIOR), A GENTES  
QUE ESTIMAMOS.*

*¿CÓMO ES POSIBLE ESA  
CONTRADICCIÓN: QUE  
ESTIMAMOS A UNA  
PERSONA Y POR  
DENTRO LA ESTEMOS  
CRITICANDO?*

***QUE ESTEMOS HASTA HABLANDO BIEN DE  
ESA PERSONA A QUIEN ESTIMAMOS,  
PERO POR DENTRO NOS LA ESTEMOS  
TRAGANDO VIVA?***





***AHORA, USTEDES DEBEN  
SABER MUY BIEN QUE  
DENTRO DE CADA UNO  
DE NOSOTROS VIVE  
MUCHA GENTE, TODOS  
LOS YOES.***

***CUANDO UNO AGARRA  
UN **YO** DE ESOS Y LO  
ESTUDIA CON EL  
SENTIDO DE LA  
**AUTOOBSERVACIÓN**  
PSICOLÓGICA, PUEDE  
EVIDENCIAR QUE TIENE  
LOS CENTROS***

***EL CENTRO INTELECTUAL, EL CENTRO EMOCIONAL Y EL CENTRO MOTOR INSTINTIVO- SEXUAL, ES DECIR, QUE POSEE LOS TRES CEREBROS.***

***CUALQUIER YO TIENE MENTE EMBOTELLADA, TIENE VOLUNTAD EMBOTELLADA, ES UNA PERSONA COMPLETA.***



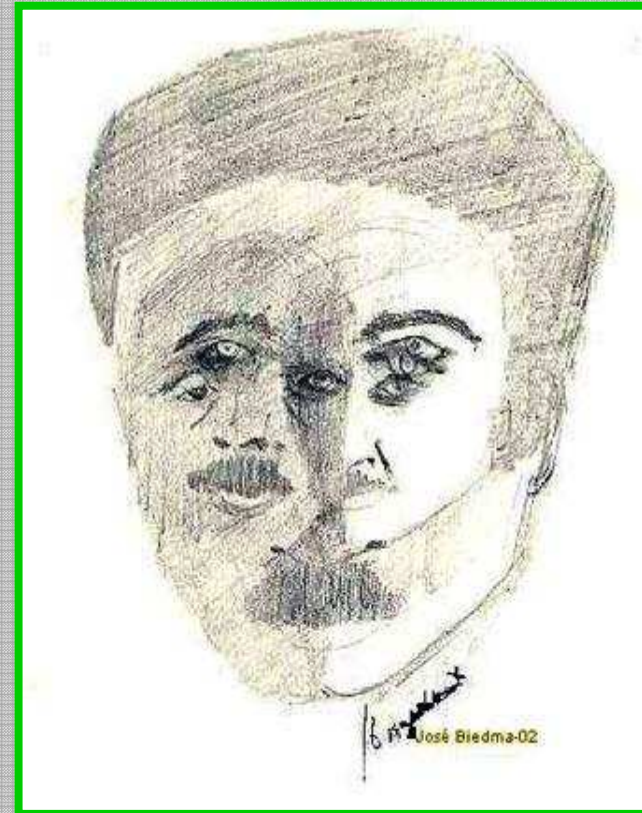
*ASÍ, DENTRO DE NOSOTROS EXISTEN, PUES,  
MUCHAS PERSONAS; DENTRO DE CADA  
PERSONA VIVEN MUCHAS PERSONAS: LOS  
**AGREGADOS PSÍQUICOS.***

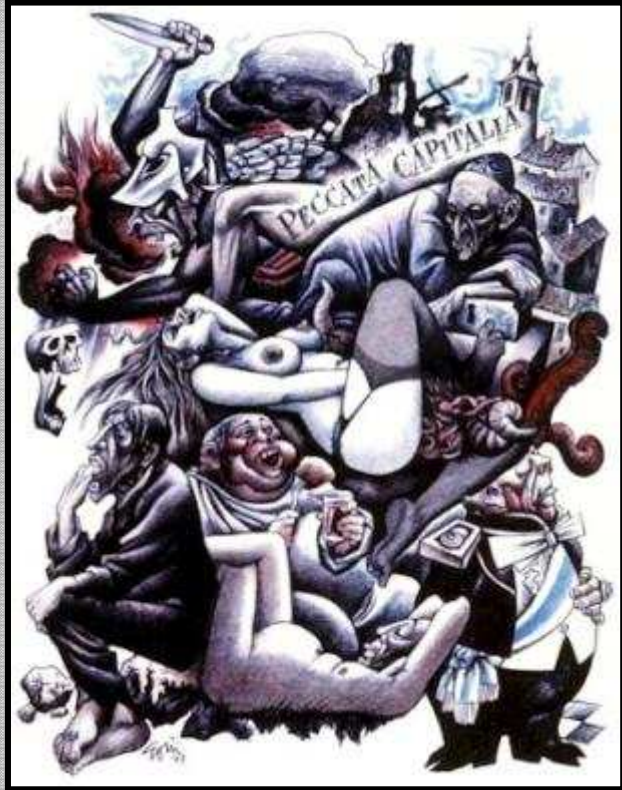


*ASÍ, CUALQUIER AMISTAD QUE  
TENGAMOS NOSOTROS, MERECE  
QUE SEA, DIJÉRAMOS,  
DEBIDAMENTE TRATADA.*

*TIENEN USTEDES UN AMIGO, POR  
EJEMPLO; HAY COSAS DEL AMIGO  
QUE LES GUSTAN A USTEDES Y  
HAY COSAS QUE LES **DISGUSTAN**  
A USTEDES.*

*USTEDES SON AMIGOS DE ALGÚN  
YO DE SU AMIGO, O DE UNOS  
CUANTOS YONES DE SU AMIGO,  
PERO HAY OTROS YONES DE SU  
AMIGO QUE LES **MOLESTA** A  
USTEDES, QUE LES CAUSA  
**ANTIPATÍA***





***PORQUE TENEMOS QUE  
TENER EN CUENTA QUE  
DENTRO DE CADA PERSONA  
SE MANIFIESTAN MUCHAS  
PERSONAS.***

***USTEDES SUELEN SER  
AMIGOS DE  
DETERMINADOS  
AGREGADOS DE TAL O CUAL  
AMIGO, DE TAL O CUAL  
PERSONA, PERO **NO** SON  
AMIGOS DE **TODOS** LOS  
AGREGADOS DEL AMIGO  
ESE, EN CUESTIÓN.***



PEREZA



ORGULLO



ENVIDIA

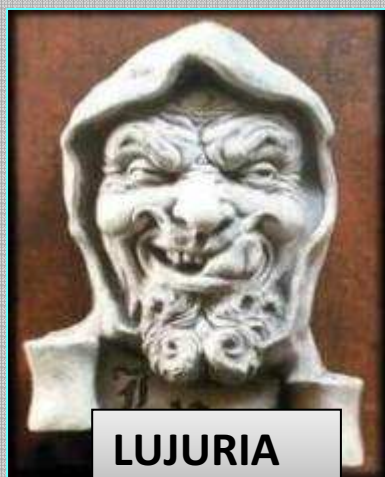


GULA

*POR ESO DICEN: "HAY COSAS DE ESTE AMIGO QUE ME GUSTAN, HAY COSAS QUE ME DISGUSTAN; TIENE COSAS BUENAS, TIENE COSAS MALAS"*



IRA



LUJURIA



AVARICIA





*ÉSA ES LA FORMA QUE TENEMOS PARA HABLAR Y DEPENDE DEL TIPO DE AGREGADO QUE ESTÉ EN UN MOMENTO DADO **HABLANDO.***

*ENTONCES LA AMISTAD QUE SENTIMOS POR OTROS **NO ES COMPLETA**: SÓLO SENTIMOS AMISTAD POR UNOS CUANTOS **AGREGADOS** DE ESA PERSONA, PERO NO SENTIMOS CARIÑO POR LOS OTROS AGREGADOS DE ESA PERSONA.*

***PUEDE QUE A ESA PERSONA FÍSICO  
PSICOLÓGICA, A LA CUAL ESTIMAMOS, TENGA  
AGREGADOS PSICOLÓGICOS QUE NO  
ESTIMAMOS, Y EN DETERMINADAS HORAS  
DICHA PERSONA NOS CAE **PESADA**,  
PRECISAMENTE PORQUE SE ESTÁN  
EXPRESANDO OTROS AGREGADOS CON LOS  
CUALES NO TENEMOS AMISTAD.***



***¡ÉSA ES LA CRUDA REALIDAD DE LOS HECHOS!***

*SI SÓLO TUVIÉRAMOS UN **YO PERMANENTE**, DIRÍAMOS:  
"SOY AMIGO DE FULANO DE TAL, EN FORMA TOTAL,  
COMPLETA" (NO LE ENCONTRARÍAMOS PEROS NI TACHAS  
DE NINGUNA ESPECIE).*

*PERO RESULTA QUE **NO HAY UN YO PERMANENTE**,  
SINO MUCHOS.*



*ENTONCES, ¿A CUÁL AGREGADO DE ÉSOS, O A CUAL YO DE  
ÉSOS, DEL SUJETO X, ES QUE NOSOTROS ESTIMAMOS?*

*¡NO SERÁ A TODOS! POR ESO NECESITAMOS SER  
**COMPENSIVOS**, EN ESTO DE LA INTERRELACIÓN.*



*¿POR QUÉ **PELEAN** LOS AMIGOS?*

***SENCILLAMENTE PORQUE DE PRONTO INTERVIENE, DENTRO DE LA PERSONALIDAD, UN AGREGADO QUE **NO ES AMIGO** DEL AMIGO, Y ENTONCES VIENE LA **DISCORDIA**.***

***PERO SI LUEGO ESE AGREGADO SE RETIRA E INTERVIENE OTRO QUE SÍ ES AMIGO DEL AMIGO, ¡AH, HACEN LAS **PACES!** QUE **FATUAS** SON ENTONCES LAS AMISTADES***

*NO SON COMPLETAS, Y NO SON COMPLETAS PORQUE  
NO SON **COMPRESIVAS**, NO **ENTIENDEN** ESTO DE LA  
**PLURALIDAD DEL YO**; SI NO, SERÍAN COMPLETAS,  
SABRÍAN DISCULPAR LOS DEFECTOS DEL AMIGO Y NO  
REÑIRÍAN CON ÉL.*

*FALTA ESE CONOCIMIENTO, PARA QUE NOSOTROS NO  
RIÑAMOS CON NUESTROS AMIGOS; FALTA HACERNOS  
MÁS CONSCIENTES DE ESO.*



*ASÍ **MEJORARÍAMOS** NOSOTROS  
LA INTERRELACIÓN, LA CONVIVENCIA.*



*EXISTEN **SIMPATÍAS** QUE PODRÍAMOS DECIR SON MECÁNICAS Y **ANTIPATÍAS** MECÁNICAS.*

*NI UNA NI OTRA SIRVEN, PORQUE SON MECÁNICAS. A VECES DECIMOS: "FULANO DE TAL ME CAE GORDO"; PERO ¿QUÉ ES ESO QUE NOS "CAE GORDO" DE FULANO DE TAL?*

*UN **AGREGADO** PSÍQUICO QUE POSIBLEMENTE NO ES AMIGO DE NOSOTROS; ESO ES TODO.*

***NOSOTROS NO DEBEMOS  
TRATAR, PUES, DE HACER  
UNA SIMPATÍA A LA FUERZA  
CON ALGUIEN QUE  
ANTIPATIZAMOS, SINO ANTE  
TODO DESCUBRIR CUÁL ES  
LA CAUSA DE LA ANTIPATÍA,  
Y CUANDO DESCUBRIMOS A  
BASE DE REFLEXIONES QUE  
ESA ANTIPATÍA ES  
MECÁNICA, LA ANTIPATÍA  
DESAPARECE ENTONCES POR  
SÍ MISMA, Y QUEDA LA  
SIMPATÍA.***





*MAS, ¿CÓMO PODRÍAMOS, O  
QUÉ BASE PODRÍA SERVIRNOS  
PARA LLEGAR A LA  
CONCLUSIÓN DE QUE UNA  
ANTIPATÍA ES **MECÁNICA**?*

*YO DIGO QUE,  
SENCILLAMENTE,  
**COMPRENDER LA  
PLURALIDAD DEL YO.***

*ES INDUBITABLE QUE DENTRO  
DE TODA **PERSONA**, VIVEN  
**MUCHAS PERSONAS.***



***POR ESO ES QUE EN DETERMINADA GENTE, POR EJEMPLO, EN DETERMINADO SUJETO, SE EXPRESAN ALGUNOS AGREGADOS QUE **NO** NOS GUSTAN Y ESTO ES **MECÁNICO.*****

***REFLEXIONEMOS EN QUE, DENTRO DE ESA PERSONA QUE NOS CAE GORDA, TAMBIÉN HAY AGREGADOS QUE PUEDEN **SIMPATIZAR** CON NOSOTROS Y SER **SERVICIALES Y AMIGOS;*****



**QUE NO TODOS LOS AGREGADOS QUE SE MANIFIESTAN EN UN SUJETO X, SON DESAGRADABLES PARA NOSOTROS: PUEDEN MANIFESTARSE, EN UN FULANO X QUE NO NOS GUSTA, AGREGADOS QUE SÍ NOS GUSTAN.**

**SI REFLEXIONAMOS EN ESO, SI COMPRENDEMOS ESTE PUNTO DE VISTA DE LA PLURALIDAD DEL YO, DESAPARECE LA MECÁNICA ANTIPATÍA, QUE ES TAN PERJUDICIAL, PORQUE DESARROLLA CADA VEZ MÁS Y MÁS LOS ELEMENTOS PSÍQUICOS INHUMANOS QUE ESTÁN RELACIONADOS CON EL CENTRO EMOCIONAL NEGATIVO.**

¿AUTOCONOCIMIENTO?



*CUANDO MÁS VAYAMOS  
**ELIMINANDO** LOS AGREGADOS  
DEL CENTRO EMOCIONAL  
NEGATIVO, MÁS Y MÁS SE IRÁ  
DESARROLLANDO EN  
NOSOTROS EL **CENTRO**  
**EMOCIONAL SUPERIOR.***

*EMPERO DIGO QUE EL CENTRO  
EMOCIONAL SUPERIOR **ES**  
**GRANDIOSO**, ES MÁS  
PODEROSO QUE EL INTELLECTO.  
CON EL CENTRO EMOCIONAL  
SUPERIOR PODEMOS  
NOSOTROS **COMPRENDER LA**  
**NATURALEZA DEL FUEGO.***

# ***FIN DE LA PRIMERA PARTE***



