

# *LAS CONJURACIONES Y LA INVOCACIÓN DEL SABIO SALOMÓN*

(junto a otras fórmulas de defensa ante los tenebrosos)

(segunda versión, 4 de febrero de 2004, año 42 de la Era de Acuario)





## Conceptos previos. Teurgia y Goecia

Existe un antiguo adagio que dice: “*Dios es difícil de comprender* [por el racionalismo subjetivo, por la mente sensorial], *porque primero es Uno, luego Tres y posteriormente Siete.*”

Lo anterior implica, necesariamente, la aparición de leyes en el proceso de la *Creación*. Dicho de otra forma: la *Creación* es realizada por *Tres Fuerzas Primarias* y, a su vez, ordenada con la *Ley del Siete*.

Consecuentemente, no resulta necesario recordar, en primer lugar que, según el *Gnosticismo Universal*, vivimos en un mundo creado y, a la vez, ordenado. La palabra “*Cosmos*”, literalmente, significa “*Orden*”. Claro está que, si el *Universo* fuera un caos, no habría propiamente en él un orden, ni tampoco existirían leyes que lo sustentasen.

La *Teurgia*<sup>1</sup> se fundamenta en el principio de que la *Creación* es regida por fuerzas divinales jerarquizadas, o sea, por un sinnúmero de principios conductores, en los cuales existen grados y grados, jerarquías y jerarquías<sup>2</sup>.

Citar, como ejemplo, que *Dios* ha creado inmediatamente las inteligencias que son formas puras. La materia primera y los cielos son materia y forma. Los elementos de un mundo sublunar, como el nuestro, han sido creados mediatamente, es decir, con el concurso de los influjos celestes, o sea, con la cooperación de otros seres creados.

En la aplicación práctica de la *Teurgia*, se revive la doctrina platónica-cristiana, que plantea la existencia de un *Dios* múltiple creador, es decir, de *Jerarquías Angélicas*, *Entidades Divinas* o *Fuerzas* mediadoras entre el *Ser Supremo* y el hombre.

La *Teurgia*, o *Magia Blanca*, en esencia, presenta un carácter notablemente benéfico y trata de los *Espíritus Celestes*, *Chispas Divinales* o *Principios Inteligentes*, y de los medios idóneos para que el hombre se ponga en contacto con los mismos.

Resulta redundante recordar que todos los pueblos antiguos y modernos, incluidos los considerados salvajes por nuestro mundo ‘civilizado’, siempre han creído en seres dotados de inteligencia y de poder, aunque de naturaleza invisible e imperceptible.

Los llamados *Magos Blancos* o *Teúrgos*, invocan a esos *Principios Inteligentes* y piden su intervención en determinadas circunstancias de la vida, siempre de acuerdo a la *Ley Cósmica* y les rinden culto a través de oraciones y prácticas de *Magia Blanca*.

Por el contrario, la *Goecia*<sup>3</sup>, o magia negra, enseña el arte de invocar a las entidades puramente tenebrosas o infernales. La consecuencia inmediata de los invocadores no puede ser otra que quedar esclavizados por las potencias del mal.

Por ejemplo, *Orifiel* es el *Genio Divino* del planeta *Saturno*, pero *Moloch*, su antítesis, es el demonio del rayo de *Saturno*. *Moloch*<sup>4</sup> es invocado por quienes practican la *Goecia*.

---

<sup>1</sup> Término acuñado por *Jámblico*, derivado del griego *Theos*, *Dios*, y *Ergón*, obra.

<sup>2</sup> En orden ascendente son: *Ángeles*, *Arcángeles*, *Principados*, *Potestades*, *Virtudes*, *Dominaciones*, *Tronos*, *Querubines* y *Serafines*. El *Maestro Samael* cita también a los *Dioses*, *Semi-Dioses*, *Reyes Divinos*, *Titanes* y *Devas*.

<sup>3</sup> El vocablo de “*Goecia*” fue fijado por *san Jerónimo*.

<sup>4</sup> Históricamente se sabe que *Falarides*, rey tirano de Sicilia, mandó construir a Perilo un toro de bronce para hacer morir a sus súbditos, encerrados en su vientre, calentando al rojo al animal, hasta que perecían abrasados. Dichos sacrificios, generalmente de niños, se llevaban a cabo en honor de *Moloch*.

Nos revela el *Maestro* que, cuando el estudiante gnóstico pretende llevar caminar por el *Sendero Sagrado*, se ve asaltado, en numerosas ocasiones por la intervención de entidades tenebrosas que pretenden hacerlo caer o desistir en su propósito<sup>5</sup>, desviándolo de la *Senda*.

Por consiguiente, parece sumamente necesario defenderse de los ataques tenebrosos. Ciertamente los magos negros cuentan para ejecutar su intención de infinidad de recursos: mediante la seducción onírica de magas negras para hacernos caer; por seducción con personas del sexo opuesto que sirven de vehículo para tentarnos (resultan ser provocativas y complemento de nuestros sueños eróticos); por trabajos de magia negra, que pueden ocasionar misteriosas enfermedades mentales que pueden provocarse, en el mundo físico, malintencionadamente de varias formas: con muñecos; con elementales negros; por la ingestión de sustancias malignas; por contacto con sustancias funerarias; por el mal de ojo (fuerza hipnótica negativa que desprenden algunas personas); por las obsesiones psíquicas; a través de enemistades; por vicios y malas costumbres (licores, drogas, fornicación, etc.) que potencian nuestra tendencia natural a la pereza, etc.; por enfermedades orgánicas; por la acción negativa de la cultura el intelectualismo es el Anticristo; por medio de falsos profetas, etc.

Previamente al inicio de este estudio, significar que debemos tratar de comprender, en forma esotérica, el significado de todo cuanto aquí se menciona, puesto que, como podrá comprobarse en forma suficiente la trascendencia y profundidad de estas oraciones resulta inmensa.

Precisar, por último, que se debe tener presente que se ha tratado de evitar la repetición de diversos conceptos cuando, en determinados casos, los seres o los atributos se repiten en dos, cuando no en las tres oraciones.

Por tanto, vamos a detallar algunas de las múltiples prácticas que el *Maestro Samael* nos ha revelado. Algunas de ellas son aplicables para situaciones concretas y hasta urgentes. De entre ellas podemos destacar las siguientes:

- El mantram *KLIM KRISHNAYA GOVINDAYA GOPIJANA VALLABHAYA, SWAJA*, tiene el poder para formar instantáneamente, en el plano astral, la terrible *Estrella Flamígera*. Puede dibujarse, al tiempo, físicamente o con la imaginación, dicha *Estrella*. Debe recordarse que el *Pentagrama* constituye el símbolo del *Verbo Universal de Vida*.



- El *Canto Mántrico* enseñado por el *Ángel Aroch* al *Maestro Samael*:

*"Belilín...Belilín...Belilín. Ánfora de salvación. Quisiera estar junto a ti. El materialismo no tiene fuerza junto a mí. Belilín... Belilín...Belilín"*.

- La oración del *Padrenuestro*.
- El mantram "S".
- Trazar, a nuestro alrededor, un *Círculo Mágico*, con la espada, una varita mágica, o únicamente con la voluntad y la imaginación, a fin de protegernos, a la vez que se pronuncia el mantram: *HELIÓN, MELIÓN, TETRAGRAMMATÓN*. Este círculo debe estar totalmente cerrado y únicamente interrumpido en su trayectoria por el *Sello de Salomón*.
- Algunas *Conjuraciones* cortas:
  - \* *"En el nombre del Cristo, por el poder del Cristo, y por la majestad del Cristo, yo te conjuro."*
  - \* *"Por el poder de Júpiter, Padre de los Dioses, yo te conjuro. TE VIGOS COSLIM, TE VIGOS COSLIM, TE VIGOS COSLIM"* (tres veces). Se debe llevar la mano izquierda al

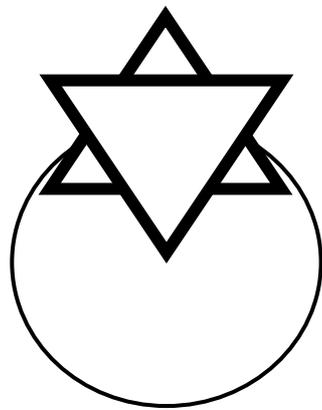
---

<sup>5</sup> Interesa saber que la *Venerable Logia Blanca* tiene una antítesis: la Logia Negra, comúnmente conocidas como demonios, brujas, zánganos, magos negros, potencias del Mal, etc.

plexo solar y los levantar los dedos pulgar, índice, y medio de la mano derecha, mientras se recita esta conjuración, imaginando que de los dedos de la mano derecha sale fuego.

- \* “*ELAI B' NE AL'MANAH*”, o lo que es “*¡a mí los hijos de la viuda!*”, al tiempo que se ponen las manos entrelazadas sobre la cabeza, a la altura de la frente, con las palmas hacia fuera.
- \* “*ARRIBA EL CRISTO, ABAJO YAHVÉ*” o “*GLORIA ETERNA AL CRISTO*”, nos permite discernir ni nos hallamos ante un mago negro o un *Mago Blanco*. Debe saberse que las entidades del mal odian mortalmente al *Cristo* y esas frases los delatan.
- Resulta altamente conveniente portar azufre en los zapatos en nuestras visitas a hospitales o cementerios, a fin de ahuyentar a las larvas que pululan por dichos lugares.

Existen otras prácticas que resultan convenientes como mecanismo de defensa previo al ejercicio de nuestras prácticas esotéricas y para limpiar nuestras casas, especialmente antes de entregarnos al sueño. Y, seguidamente, nos vamos a permitir realizar un estudio de su significado esotérico profundo de las *Conjuraciones* de los *Cuatro* y de los *Siete*, además de la *Invocación* del *Sabio Salomón*.



## ***LAS CONJURACIONES Y LA INVOCACIÓN DEL SABIO SALOMÓN***

Las *Conjuraciones* de los *Cuatro* y de los *Siete*, y la *Invocación* del *Sabio Salomón* constituyen verdaderas herramientas, o armas cabalísticas, fueron compuestas por *Salomón*<sup>6</sup> y el *Venerable Maestro Samael Aun Weor* nos devela su sentido esotérico. Relata el *Maestro* en diversas obras, especialmente en su “*Curso Esotérico de Teurgia*,” cómo, ya fuese en el *Astral*, o en el *Mental*, conjuró a diversos seres de los que en ellas se mencionan a fin de estudiarlos y conocerlos<sup>7</sup>.

Como indica el *Maestro*:

*“... Estas investigaciones de alta teurgia las realizamos en los mundos superiores, necesitábamos tener plena conciencia del contenido esencial de esa oración que el sabio Salomón nos legara desde los tiempos antiguos. Son muchos los magos que tanto en el pasado como en el presente han utilizado estas conjuraciones, empero hay que conocer el contenido esencial de ellas para trabajar en forma consciente con los rituales de alta magia.”*

Insiste *Samael* en la imprudencia de invocar demonios, acción sólo justifica por un caso muy importante. El suyo perseguía conocer los pares de opuestos de la filosofía. Interesa señalar que el *Maestro* y quienes compartían con *Él* las investigaciones, a pesar de estar muy ejercitados en el uso de su cuerpo astral se vieron “*envueltos en grandes y terribles peligros.*”

En principio, corresponde señalar que a nosotros sólo nos interesa la *Alta Teurgia*, y con el único objeto de invocar *Angeles*. Como se nos ha advertido, resulta sumamente desacertado, además de peligroso, llamar a los demonios, sobre todo si no disponemos de la espada de la justicia, que se obtiene por medio de la castidad absoluta. Muy por el contrario, a nosotros nos conviene recitar las *Conjuraciones* y la *Invocación del Sabio Salomón* como medio de protección frente a las legiones de tenebrosos.

Por otro lado, a fin de no ser víctima de los engaños que nos confunden en este mundo, nos conviene en gran medida obtener la capacidad de entrar en el astral, en forma consciente, para realizar nuestras propias investigaciones. Muchas veces repitió el *Maestro*:

*“Es necesario saber que el investigador de los mundos superiores debe poseer un equilibrio mental a toda prueba. El verdadero investigador es profundamente analítico y rigurosamente exacto. Nosotros somos matemáticos en la investigación y muy exigentes en expresión.”*

Los médiums espiritistas y similares sostienen erradamente que se relacionan con entes del más allá, normalmente seres benévolos, cuando no muy elevados y hasta excelsos. En realidad, son entidades inferiores y negativas las que se manifiestan a través de ellos. Por tanto, la situación resulta muy diferente a sus percepciones y a sus conceptos. Les induce a error carecer del suficiente equilibrio mental (viven sus sensaciones como una locura) por presentar un cuerpo mental dislocado. Y, por consiguiente, carecen de la lógica exacta para investigar y comprender sus visiones.

---

<sup>6</sup> Según nos revela el *Maestro Samael*, *Salomón* es un *Gran Hierofante*, pero su *Bodhisattwa* está caído.

<sup>7</sup> Podríamos establecer, sin mayor dilación, una primera consideración: los diferentes seres que habitan las diversas regiones del espacio se hallan vinculados y asociados, por sus afinidades y condición, en virtud de la Ley de los Opuestos.

Por tanto, interesa hacer notar cómo el *Maestro Samael* conoce directamente y de natural a muchos seres benéficos que menciona. No obstante, para describir a diversos seres que desconocía, hubo de invocarlos para conocerlos y estudiarlos. A los benéficos siempre los conjuró en el nombre y por el poder del *Cristo*. A los maléficos con la llamada de *Pedro de Apona*.

A este respecto, señalar las siguientes afirmaciones del *Maestro*:

*“Indubitablemente, la revelación legítima tiene sus basamentos irrefutables e irrefutables en la auto-Gnosis.*

*La revelación gnóstica es siempre inmediata, directa, intuitiva; excluye radicalmente, las operaciones intelectuales de tipo subjetivo, nada tiene que ver con la experiencia y ensamble de datos fundamentalmente sensoriales.*

*La Gnosis es revelación o develación, es aspiración refinada, sintetismo conceptual, máximos logros.”*

Por todo lo anterior, se concluye que resulta altamente conveniente recitar estas plegarias, previamente al ejercicio de todas nuestras prácticas de magia, de meditación, o de oración. También resultan adecuadas para limpiar nuestras casas y antes de entregarnos al sueño, al efecto de alejar de nuestro entorno a los tenebrosos y propiciar el establecimiento de un ambiente interior apropiado al fin que se persigue. Además de lo anterior, tras haber limpiado el recinto con las herramientas indicadas, no resulta redundante cerrar el local, donde nos dispongamos a realizar los trabajos o a dormir, con un círculo mágico, interrumpido con el *Sello de Salomón*. Esto puede realizarse con la imaginación, con la espada, o con una varita mágica.

## LA CONJURACION DE LOS CUATRO

Hechas las anteriores advertencias, procedemos seguidamente a analizar la *Conjuración de los Cuatro*, que a la letra, dice:

*“¡Caput mortum, imperet tibi Dominus per vivum et devotum serpentem!*

*¡Cherub, imperet tibi Dominus per Adam Jot-Chavah!*

*¡Aquila errans, imperet tibi Dominus per alas tauri!*

*¡Serpens, imperet tibi Dominus Tetragrammaton per Ángelum et leonem!*

*¡Michael, Gabriel, Raphael, Anael!*

*¡Fluat odor per Spiritum Elohim!*

*¡Manet in terra per Adam Jot-Chavah!*

*¡Fiat firmamentum per Jehová-Sabaoth!*

*¡Fiat judicium per ignem in virtute Michael!*

*Ángel de ojos muertos, ¡obedece o disíparte con esta agua santa!*

*Toro alado, ¡trabaja o vuelve a la tierra, si no quieres que te aguijonee con esta espada!*

*Águila encadenada, ¡obedece ante este signo (†) o retírate con este soplo!*

*Serpiente movable, ¡arrástrate a mis pies o serás atormentada por el Fuego Sagrado y evapórate con los perfumes que yo quemó!*

*¡Que el agua vuelva al agua! ¡Que el fuego arda! ¡Que el aire circule! ¡Que la tierra caiga sobre la tierra! Por la virtud del Pentagrama que es la Estrella matutina, y en el Nombre del Tetragrama que está escrito en el centro de la Cruz de Luz.*

*Amén. Amén. Amén.”*

### Traducción

*“Cabeza de muerto, que el Señor te ordene por la viva y devota Serpiente.*

*Cherubín, que el Señor te ordene por Adam Jot-Chavah.*

*Águila errante, que el Señor te ordene por las Alas del Toro.*

*Serpiente, que el Señor Tetragrammatón te mande, por el Ángel y el León.*

*¡Michael, Gabriel, Raphael, Anael!*

*Fluya la humedad por el Espíritu de los Elohim.*

*Permanezca en la tierra por Adam Jot-Chavah.*

*Hágase el firmamento por Jehová y Sabaoth.*

*Hágase el Juicio por el fuego en virtud de Michael.*

*Ángel de ojos muertos, ¡obedece o disípate con esta Agua Santa!*

*Toro alado, ¡trabaja o vuelve a la tierra, si no quieres que te agujijonee con esta Espada!*

*Águila encadenada, ¡obedece ante este Signo (†) o retírate con este Soplo!*

*Serpiente movable, ¡arrástrate a mis pies o serás atormentada por el Fuego Sagrado y evapórate con los perfumes que yo quemó!*

*¡Que el agua vuelva al agua! ¡Que el fuego arda! ¡Que el aire circule! ¡Que la tierra caiga sobre la tierra! Por la virtud del Pentagrama que es la Estrella Matutina, y en el Nombre del Tetragrama que está escrito en el centro de la Cruz de Luz.*

*Amén. Amén. Amén.”*

## **Interpretación**

Con este acto de *Magia* se conjuran a los cuatro elementos, tierra, agua, aire y fuego, tanto exteriores como interiores, y en de sus vertientes positivas y negativas. No puede haber duda de que para poder convertirnos en reyes de los elementos externos y de las criaturas elementales que allí viven, resulta imprescindible, con anterioridad, controlar o hacernos dueños de nuestros propios elementos atómicos.

La *Gnosis*, en este sentido, recomienda que seamos prontos y activos como los *Silfos*; flexibles y atentos a las impresiones como las *Ondinas*; enérgicos y fuertes como las *Salamandras*; y laboriosos y pacientes como los *Gnomos*.

No resulta difícil comprender, por ejemplo, que una persona torpe y caprichosa jamás gobernará a los silfos y *Silfides* del elemento aire. Tampoco será extraño que una persona de naturaleza blanda, fría y voluble, nunca podrá regir a las *Ondinas* del agua. Igualmente, un sujeto irritable, colérico y pasionario, de ningún modo mandará a las *Salamandras* del fuego. Asimismo, una persona perezosa, concupiscente y glotona nunca imperará a los *Gnomos* de la tierra.

Sólo y únicamente cuando alguien ha adquirido dominio sobre sus elementales atómicos, la *Naturaleza* se pone a su servicio y el *Teúrgo*, en tales condiciones, puede cruzar por la tempestad sin que la lluvia toque su cuerpo y sin que el viento mueva ni un solo pliegue de su traje; puede cruzar por el fuego sin quemarse; puede caminar sobre las aguas, etc.

Desgraciadamente, a causa del ego, las *Salamandras* atómicas de la sangre y del sexo arden espantosamente con nuestras pasiones animales. Los *Silfos* atómicos de nuestros aires vitales, al servicio de nuestros horripilantes agregados y de nuestra imaginación mecánica y grosera, juegan con nuestros pensamientos lascivos y groseros. Las *Ondinas* atómicas del *Sagrado Esperma* originan espantosas tempestades sexuales. Los *Gnomos* atómicos de la carne y de los huesos gozan indolentes con la pereza, la glotonería, la concupiscencia, etc.

Ahora bien, como se ha mencionado con anterioridad, sabemos que la *Ley del Tres* crea y que la *Ley del Siete* organiza. Pero a esto debemos añadir que la *Ley del Cuatro* sirve de basamento a la *Creación*.

La *Conjuración de los Cuatro* se ejecuta invocando a los cuatro elementos: *Agua, Tierra, Aire y Fuego*. Está elaborada y dividida en tres grupos de cuatro rondas, en los que se invocan a los citados cuatro elementos, en sus diferentes atributos o manifestaciones.

Para proceder al estudio de esta conjuración y, al objeto de no causar confusión entre su literal y su explicación, vamos a insertar, en letra mayúscula de color azul, la expresión de la conjuración. Seguidamente, entre paréntesis, y en formato de cursiva de color anaranjado, se inserta el elemento a que corresponde. A continuación, para el caso donde la recitación incluya expresiones en latín o hebreo, por haber observado notables discrepancias en la dicción por existir múltiples versiones, se detalla la que se considera más cualificada, en pronunciación del propio *Maestro Samael*<sup>8</sup>, insertando tilde en la sílaba tónica, o en aquella que el *Maestro* enfatiza, de todos los términos compuestos por más de dos sílabas, entre corchetes y en color de fuente violeta. Debajo de la expresión, entre paréntesis, y en color verde, su traducción del latín, si procede.

Finalmente, se aportan ciertos datos para aclarar o ampliar el sentido profundo de la expresión. Este texto se inserta con atributos de texto normales.

La *Conjuración de los Cuatro* comienza con el exorcismo de los cuatro elementos como entidades malignas, en su forma negativa, para ahuyentarlas. Al mismo tiempo, sirve para el ruego vehemente y para impedir algún daño o posible peligro.

¡CAPUT MORTUM, IMPERET TIBI DOMINUS PER VIVUM ET DEVOTUM SERPENTEM!  
(*Agua*)

[Capút mórtum, impéret tibi Dóminus per vívum et devótum Serpéntem]

(Cabeza de muerto, que el Señor te ordene por la viva y devota Serpiente)

Se conjura a la ‘Cabeza de muerto’ con la serpiente ascendente o *Kundalini* (la viva y devota sierpe).

La expresión ‘Cabeza de muerto’ se menciona porque, al hallarnos conjurando a los cuatro elementos, en su forma negativa, se toma el símbolo de la cabeza de la *Esfinge* milenaria, alegoría del elemento Agua.

¡CHERUB, IMPERET TIBI DOMINUS PER ADAM JOT-CHAVAH! (*Tierra*)

[Cherúb, impéret tibi Dóminus per Adám Jot-Chaváj]

(Querubín, que el Señor te ordene por Adán Jot-Chavah)

Se nombra a la divinidad caída (alada y con cara de toro), para que el *Señor* la mande u ordene por el *Adán Celestial*, el *Adam Kadmon* del Génesis.

El toro representa al elemento *Tierra*, al mundo físico.

*Adam*, como uno de los *Diez Sublimes Patriarcas Antediluvianos*, representa a todos los millones de habitantes de la Lemuria.

¡AQUILA ERRANS, IMPERET TIBI DOMINUS PER ALAS TAURI! (*Aire*)

[Águila erráns, impéret tibi Dóminus per álas táuri]

(Águila errante, que el Señor te ordene por las Alas del Toro)

El *Águila errante* representa al *Mundo Mental*, al elemento *Aire*, pero desordenado dentro de nosotros.

Las *Alas del Toro* representan a la *Imaginación Objetiva*, a la facultad consciente del discernimiento, a la *Tierra Filosófal Pura*.

---

<sup>8</sup> En los archivos que, a disposición de todos, se encuentran en la página web <http://www.gnosis2002.com/conferencias.htm>, puede verificarse la pronunciación de estas invocaciones, en versión del propio *Maestro Samael*.

¡SERPENS, IMPERET TIBI DOMINUS TETRAGRAMMATON PER ÁNGELUM ET LEONEM!  
(Fuego)

[Sérpens, impéret tibi Dóminus Tetragrammatón per Ángelum et leoném]

(Serpiente, que el Señor te mande por el Tetragrammaton, por el Ángel y el León)

La serpiente, en este caso la descendente, el abominable órgano kundartiguador, como fuego infernal, es conjurada con el nombre de *Dios (Tetragrammaton)*, por el *Fuego Angélico*.

Recordemos que los *Ángeles* son *Ministros del Fuego, Delegados de Dios*, quien, a su vez, es *Fuego Devorador*. El *León* simboliza también al *Fuego*.

El *Tetragrammaton* representa el dominio del *Hombre Solar* sobre los cuatro elementos de la *Naturaleza*. También es un mantram sagrado.

Tras haber conjurado la parte negativa de los elementos, se invoca seguidamente a los *Genios* o *Ángeles Regentes* de cada uno de ellos: *Michael* (el *Fuego*); *Gabriel* (el *Agua*); *Rafael* (el *Aire*); y *Anael* (la *Tierra*).

¡MICHAEL, GABRIEL, RAPHAEL, ANAEL! (Fuego, Agua, Aire y Tierra, respectivamente)

[Míchael, Gábriel, Ráphael, Ánael]

(Miguel, Gabriel, Rafael, Anael)

*Michael* es *Arcángel y Cosmocrator. Regente del Sol*. Pertenece al *Rayo de la Sabiduría*. Ejecutó la misión de expulsar a todos los magos negros de los planos superiores de conciencia.

*Gabriel* es un *Arcángel y Cosmocrator. Regente de la Luna*.

*Rafael* es el *Ángel y Cosmocrator. Regente del Planeta Mercurio*. Rige la *Medicina*. Se turna en este trabajo de ayuda a la humanidad con otros *Ángeles*. *Él* lo lleva a cabo en la primavera.

*Anael* es un *Ángel* de gran sabiduría, llamado el *Ángel del Amor*. Tiene como doble tenebroso astral a *Lilit*. Se le puede invocar en la cuarta dimensión para que acuda, al objeto de interesarnos por alguna cuestión de nuestro interés en el trabajo interno.

Seguidamente, se invoca la parte positiva de los *Cuatro Elementos*.

¡FLUAT UDOR PER SPIRITUM ELOHÍM! (Agua)

[Flúat údor per Espíritum Eloím]

(Fluya el Perfume, por el Espíritu de los Elohim)

Este perfume o quintaesencia, se refiere al elemento *Agua*. También puede entenderse este perfume como el resultado mismo de la *Creación de los Elohim*, realizada partiendo de la materia grosera o caótica.

Recordemos que los *Dioses Santos (Elohim)*, fecundan a las *Aguas Caóticas* para que surja la vida.

¡MANEAT TIERRA PER ADAM JOT CHAVAT! (Tierra)

[Máneat térra per Adám Jot-Chaváj]

(Permanezca la Tierra por Adán Jot Chavah)

*Adán Jot Chavah* es, en nosotros, *Adán-Eva*, el *Andrógino Divino*, nuestro *Real Ser*. *Él* es el único capaz de ordenar nuestra tierra filosofal (el hombre terrenal constituido por los cuatro cuerpos solares).

¡FIAT FIRMAMENTUM PER JHOVÁ-SABAOTH! (*Aire*)

[Fiat firmaméntum per Iód-He-Vaú-Jje - Sabaoth]

(Hágase el Firmamento por IOD-HE-VAU-HE - ZEBAOTH)

Nos referimos, en este momento, al elemento *Aire* (el *Firmamento*), y a la creación realizada por *Zebaoth*, el *Ejército de la Voz*, la *Gran Palabra*. Para ello se utiliza la fuerza sexual masculina-femenina: *IOD* (el *Varón*), *HE* (la *Mujer*), *VAU* (*Fuerza Positiva*), *HE* (*Fuerza Negativa*).

*Hiod* o *Iod* es el principio masculino, el *Jehová Íntimo* de cada persona. *Hevé* es el principio femenino, nuestra *Divina Madre Kundalini* particular.

*Jehová* es también una *Jerarquía Angélica*. *Regente* de la *Luna* y *Jefe Supremo* del *Rayo Positivo* de ese astro que gobierna el *Edén*, el *Paraíso*. Enseña *Magia Sexual Blanca*. *Jehová*, en la actualidad, no tiene cuerpo físico.

¡FIAT JUDICIUM PER IGNEM IN VIRTUTE MICHAEL! (*Fuego*)

[Fiat júdicium per ígnem in virtúte Míchael]

(Hágase el Juicio, por el Fuego en virtud de Michael)

Tal expresión puede entenderse como una purificación que debe realizarse con el fuego y en virtud de los poderes que le han sido conferidos a *Miguel*, el *Regente del Sol*.

Concluida esta parte imperativa de la *Conjuración*, se ordena la transformación de los aspectos negativos en sus correspondientes *Positivos*, por el *Poder* y la *Fuerza* de estos últimos.

ÁNGEL DE OJOS MUERTOS, ¡OBEDECE O DISÍPATE CON ESTA AGUA SANTA! (*Agua*)

El ‘Ángel de ojos muertos’ se refiere a las aguas muertas, anteriormente mencionadas.

Se ordena que se disipen con las aguas puras de vida, vale decir, con las aguas transmutadas, purificadas.

TORO ALADO, ¡TRABAJA O VUELVE A LA TIERRA SI NO QUIERES QUE TE AGUIJONEE CON ESTA ESPADA! (*Tierra*)

El toro representa al elemento *Tierra*. El *Toro Alado* simboliza lo *Espiritual*, la *Inteligencia* y la *Fuerza*.

Se le ordena trabajar, dentro de nosotros mismos, utilizando el poder de la *Voluntad*. La *Espada de la Voluntad* es resultado del trabajo sexual alquímico.

ÁGUILA ENCADENADA, ¡OBEDECE A ESTE SIGNO (†) O RETIRATE CON ESTE SOPLO! (*Aire*)

Esta frase constituye una orden de liberar el *Águila* (representativa del elemento *Aire*), eliminando las cadenas que nos impiden llegar al *Espíritu*, al *Ser*. Para ello se debe trabajar con la *Cruz Sexual* (el *Lingam-Yoni*) y con el *Soplo Divino*, el *Gran Aliento*.

SERPIENTE MOVIBLE, ¡ARRÁSTRATE A MIS PIES O SERÁS ATORMENTADA POR EL FUEGO SAGRADO, Y EVAPÓRATE CON LOS PERFUMES QUE YO QUEMO! (*Fuego*)

La ‘Serpiente movable’ es el fuego voluptuoso y pasional, el fuego negativo-sexual, la serpiente tentadora.

Ella debe arrastrarse a nuestros pies, al conjuro del *Fuego Sagrado* y de las virtudes del *Alma* (los *Perfumes*) que surgen del trabajo con ese mismo *Fuego*.

La siguiente parte de la *Conjuración de los Cuatro*, se explica por sí misma, por cuanto ordena a los aspectos negativos de los cuatro elementos integrarse o transmutarse en sus correspondientes condiciones positivas dice:

¡QUE EL AGUA VUELVA AL AGUA! (*Agua*)

¡QUE EL FUEGO ARDA! (*Fuego*)

¡QUE EL AIRE CIRCULE! (*Aire*)

¡QUE LA TIERRA CAIGA SOBRE LA TIERRA! (*Tierra*)

A continuación, se invoca el poder del *Hombre Autorrealizado*, una vez se ha transformado de su condición anterior y el auxilio de *Dios*, rogando, por último, que se cumpla según todo lo implorado.

#### POR LA VIRTUD DEL PENTAGRAMA QUE ES LA ESTRELLA MATUTINA

*El Pentagrama* simboliza al *Hombre Solar*, al *Hombre Auto-Realizado*.

*La Estrella de Cinco Puntas* o *Estrella Flamígera*, con su ángulo superior hacia arriba y los dos inferiores hacia abajo, nos permite defendernos de los ataques de los tenebrosos, ya que, ante su poder, huyen despavoridos.

*La Estrella de la Mañana*, *Venus*, alegoriza a lo que cada uno se convierte cuando blanquea al diablo, a *Lucifer*.

#### Y EN EL NOMBRE DEL TETRAGAMA

En el nombre de *Dios*.

#### QUE ESTÁ ESCRITO EN EL CENTRO DE LA CRUZ DE LUZ

El *Cristo*.

#### AMÉN, AMÉN, AMÉN.

En hebreo esta palabra está formada por las letras A, M y N, cuyos valores cabalísticos son 1, 40 y 50. dichos valores sumados cabalísticamente arrojan 91, o sea, 10. Tal palabra es un símil de *Jehová-Adonai*.

También en hebreo, esta voz equivale a la palabra *Verdad*, y, en lenguaje común, se traduce como “*Así Sea*”, pero en esoterismo significa “*El Oculto*”, o sea, lo que está escondido.

## LA CONJURACION DE LOS SIETE

La *Conjuración de los Siete*, a la letra, dice:

*“¡En nombre de Michael, que Jehová te mande y te aleje de aquí, Chavajot!*

*¡En nombre de Gabriel, que Adonái te mande y te aleje de aquí, Bael!*

*¡En nombre de Raphael, desaparece ante Elial, Samgabiel!*

*¡Por Samael-Sabaoth, y en nombre de Elohim-Gibor, aléjate Andramelek!*

*¡Por Zachariel y Sachel-Melek, obedece ante Elvah, Sanagabril!*

*En el Nombre Divino y humano de Shaddai y por el signo del Pentagrama que tengo en la mano derecha, en nombre del Ángel Anael, por el poder de Adam y Eva que son Jot-Chavah, ¡retírate Lilith!, ¡déjanos en paz, Nahemah!*

*Por los santos Elohim y los Nombres de los genios Cashiel, Sehaltiel, Aphiel y Zarahiel, al mandato de Orifiel, ¡retírate de nosotros Moloch! Nosotros no te daremos nuestros hijos para que los devores.*

*Amén. Amén. Amén.”*

### Interpretación

En aplicación de la *Ley de los Opuestos*, los seres positivos y las entidades negativas van encontrados necesariamente, por cuanto resultan en esencia incompatibles.

A las entidades negativas se las identifica por su lenguaje sucio, por sus actividades siniestras y por su vestimenta.

La invocación en el nombre del *Cristo*, por su poder, atrae a *los Seres de Luz*. Por el contrario, la invocación de Pedro de Apono atrae a las entidades negativas.

El fin esencial perseguido en esta invocación consiste en retirar a las entidades tenebrosas, en razón del poder de los seres blancos con que nos servimos para hacerlas huir. Con este acto de *Magia*, se conjuran a las siete antítesis de los *Siete Regentes Planetarios*.

El esoterismo gnóstico habla de los *Siete Espíritus Creadores*, de los *Siete Cosmocratores*, que son los mismos los *Elohim* bíblicos. El orden cósmico de tales regentes, es el siguiente: *Luna, Gabriel; Mercurio, Rafael; Venus, Uriel; Sol, Miguel; Marte, Samael; Júpiter, Zachariel; y Saturno, Orifiel*.

Recordemos, en este sentido, que los planetas, como todo lo que vive, no son sólo una masa física, sino que tienen también su parte espiritual, su *Templo-Corazón*. Desde allí es dirigido, o regido, por un *Principio Inteligente*, quien a su vez coordina todos los otros Principios Inteligentes de esa masa o planeta.

Efectivamente, el influjo de las estrellas, o de sus ángeles para mayor concreción, convierte en acto la potencia existente en la materia de los seres inferiores, animales y plantas.

De antemano, sugerimos remitirse especialmente a la obra del *Maestro Samael* “*Tratado Esotérico de Teurgia*”, donde el *Venerable* nos explica particularmente a fondo esta oración.

Para proceder al estudio de esta *Conjuración*, vamos a insertar, en letra mayúscula de color azul, la expresión de la conjuración.

A continuación, para el caso donde la recitación incluya expresiones en latín o hebreo, por haber observado notables discrepancias en la dicción por existir múltiples versiones, se detalla la que se considera más cualificada, en pronunciación del propio *Maestro Samael*<sup>9</sup>, insertando tilde en la sílaba tónica, o en aquella que el *Maestro* enfatiza, de todos los términos compuestos por más de dos sílabas, entre corchetes y en color de fuente violeta.

Seguidamente, se aportan ciertos datos para aclarar o ampliar el sentido profundo de la expresión. Este texto se inserta con atributos de texto normales.

¡EN NOMBRE DE MICHAEL, QUE JEHOVAH TE MANDE Y TE ALEJE DE AQUÍ, CHAVAJOTH!

[En nombre de Michaél, que Jehová te mande y te aleje de aquí, Chavajót]

En el nombre de *Michael*, se ordena, con esta expresión, a Chavajoth, que se aleje por el poder de *Jehová*, su antítesis.

*Michael*, en hebreo, significa “¿Quién como Dios?” Ya citado en la *Conjuración de los Cuatro*. Es *Arcángel* y *Cosmocrator*. *Regente* y *Genio* principal del *Sol*. Pertenece al *Rayo de la Sabiduría*.

*Jehová*, también ha sido mencionado en la conjuración anterior. El *Padre-Madre* secreto de cada uno de nosotros. El *Jehová* Bíblico, por el contrario, es el de la Ley del Talión, el de la venganza, rechazado por *Jesús de Nazaret*. Tiene el mismo significado que *Jah-Hova*. Es el regente de la *Luna* y gobierna el *Edén*.

Chavajoth, antítesis negativa o polo opuesto de *Jehová*. Es un terrible mago negro, *Klifo* de *Jesod*. Representa y dirige el rayo negativo de la *Luna* y enseña magia sexual negra. En los mundos internos, este mago negro viste túnica roja y turbante rojo. Tiene cuerpo físico en Alemania y se hace pasar por veterano de guerra. Trabaja para la logia negra, pues enseña la doctrina de los nicolaitas<sup>10</sup>. Tiene muchos discípulos europeos.

¡EN NOMBRE DE GABRIEL, QUE ADONAI TE MANDE Y TE ALEJE DE AQUÍ, BAEL!

[En nombre de Gabriél, que Adonái te mande y te aleje de aquí, Baél]

En este enunciado, en nombre de *Gabriel*, se ordena a Bael que se aleje, por el poder de *Adonái*, el *Hijo de la Luz* y de la *Alegría*.

*Gabriel*, regente de la *Luna*, en hebreo significa: “*Héroe de Dios, Fuerza de Dios.*”

*Adonái* es un *Ángel* maravilloso. Ahora tiene cuerpo físico y vive en Francia, como un desconocido. Pertenece al *Círculo Consciente de la Humanidad Solar* que opera sobre los *Centros Superiores* del *Ser*. Nos indica el *Maestro Samael* un hecho severo y sorprendente: “*todavía conserva al Guardián del Umbral, el ego o yo psicológico.*”

Bael es cabeza de legión. Polo contrario o antítesis del luminoso *Ángel Adonái*. El rey Bael lleva corona y, en un gran libro, enseña a sus discípulos en su caverna del desierto de Gobi. Enseña la magia sexual negra de las esferas sublunares. Bael fue sumergido en los infiernos por el *Maestro Samael*, obedeciendo órdenes del *Círculo Consciente de la Humanidad Solar*.

---

<sup>9</sup> En los archivos que, a disposición de todos, se encuentran en la página web <http://www.gnosis2002.com/conferencias.htm>, puede verificarse la pronunciación de estas invocaciones, en versión del propio *Maestro Samael*.

<sup>10</sup> Pradicanes de magia sexual negra. Hacían bajar la serpiente hasta los infiernos atómicos del hombre.

## ¡EN NOMBRE DE RAPHAEL, DESAPARECE ANTE ELIAL, SAMGABIEL!

[En nombre de Ráfael, desaparece ante Elchím, Sámgabiel]

Se ordena a Samgabiel que desaparezca ante la presencia divina del *Ángel Elial*.

*Raphael*, en hebreo significa “*Médico de Dios o Curación de Dios*”. Es el *Ángel Regente y Genio* del planeta *Mercurio*. *Cosmocrator*. Lleva en su mano derecha el tridente de la muerte, con barba blanca y manto sonrosado. De amplia frente (muestra de sabiduría). El *Maestro* nos señala otra afirmación turbadora y, en apariencia, paradójica: su *Bodhisattwa* está caído y lucha enormemente por levantarse.

El *Ángel Elial* es un *Divino* e inefable *Ser del Mundo de la Mente Cósmica*. Opuesto del terrible demonio Samgabiel.

Samgabiel, antítesis del anterior. Es un terrible demonio del *Mundo de la Mente Cósmica*.

## ¡POR SAMAEL SABAOTH Y EN NOMBRE DE ELOHIM GIBOR, ALÉJATE ANDRAMELECK!

[Por Samaél-Chabaót, y en nombre de Eloím-Gibór, aléjate Andramelék]

La *Alta Teurgia* que se utiliza en esta *Conjuración de los Siete*, continúa ordenando a Andrameleck, por *Samael Sabaoth*, que se aleje ante la sola presencia de *Elohím Gibor*.

*Samael Sabaoth*, o *Samael de los Ejércitos*, es el *Genio* de *Marte* y en hebreo significa “*Castigo de Dios*”. *Ángel Regente* del *Planeta Marte* y *Cosmocrator*. Encarnó en su *Bodhisattwa* *Víctor Manuel Gómez Rodríguez*, como *Avatara* de la *Era de Acuario*.

*Elohím Gibor* es el nombre sagrado del quinto *Sephirot (Geburah)*. Representa al *Rayo Positivo del Rayo Marte*, del que es *Arcángel*. Lleva la *Espada Flamígera* al cinto.

Andrameleck, antítesis del anterior, es un demonio de las vibraciones negativas de *Marte*, *Klifo* de *Malchut*. Es un *Hanasmussen*<sup>11</sup> altamente peligroso. Llegó a estados angélicos superiores pero, en la actualidad, se haya involucionado entre las entrañas de la tierra. Al tener doble centro de gravedad, es mago blanco y negro a la vez. Uno lo invoca en los mundos superiores y ve que es un *Trono*. Pero, en otras invocaciones, viene el mago negro. Representa el rayo negativo de *Marte*. Actualmente, tiene cuerpo físico en la China, donde ejerce como comerciante. Acude a la llamada de Pedro Apono. Aparece negro como el carbón y de aspecto terrible. Lleva túnica negra (con una franja blanca desde el hombro derecho al muslo izquierdo por delante y por detrás). Lleva un cetro de mando en su mano derecha<sup>12</sup>.

## ¡POR ZACHARIEL Y SACHEL-MELECK, OBEDECE ANTE ELVAH, SANAGABRIL!

[Por Zachariél y Sachél-Melék, obedece ante Elváj, Sanagabríl]

Aquí se ordena, por *Zachariel* y *Sachel-Melek*, al demonio Sanagabril que obedezca y se rinda ante la presencia majestuosa de *Elvah*.

*Zachariel*, que en hebreo significa “*Memoria de Dios*”. Es *Genio* de *Júpiter*, su *Regente* y *Cosmocrator*.

---

<sup>11</sup> Sujetos que presentan un doble centro de gravedad, pudiendo manifestarse la mitad ángel o la mitad bestia. Optaron por el camino de la izquierda, tras su *Nacimiento Segundo*, porque no mostraron interés en disolver el ego.

Son los seres más incomprensibles pues presentan dos personalidades: una angélica y otra diabólica.

<sup>12</sup> Recordamos que el *Maestro Samael* nos indicó que existen dos maestros Andramelek: el *Maestro de Misterios Mayores* y el *Bodhisattwa* que se dejó caer. Ello representa el misterio de la doble personalidad de los *Hanasmussen* que no han eliminado el ego. Recordemos que quien cae es el *Bodhisattwa*, no es el *Espíritu*.

*Elvah* es un Ángel luminoso del Rayo Positivo de Júpiter, un Ángel del Amor, del Altruismo, de la Caridad, de la Castidad, de la Santidad.

Por el contrario, Sanagabil, antítesis de *Elvah*, es un demonio del rayo negativo de Júpiter, terriblemente perverso. Habitante de la Sexta Esfera sumergida de las Infradimensiones, antítesis de la generosidad y prototipo del egoísmo y la usura. Interesa señalar que su rostro es más terrible que el de los muertos. Incluso el Maestro *Samael* se sorprendió de su horripilante aspecto y hubo de repetir la invocación que efectuaba para concluir el estudio de esta entidad<sup>13</sup>.

EN EL NOMBRE DIVINO Y HUMANO DE SHADDAI, POR EL SIGNO DEL PENTAGRAMA QUE TENGO EN LA MANO DERECHA, EN NOMBRE DEL ÁNGEL ANAEL, POR EL PODER DE ADAN Y DE EVA, QUE SON JOTCHAVAH, ¡RETÍRATE LILITH!, DEJANOS EN PAZ, NAHEMAH!

[En el Nombre Divino y humano de Cháddai y por el signo del Pentagrama que tengo en la mano derecha, en nombre del Ángel Anaél, por el poder de Adám y de Eva que son Iot-Chaváj, ¡retírate Lilít!, ¡déjanos en paz, Najemáj!]

Luego, en el nombre de *Shaddai* y por el signo del *Pentagrama*, esgrimido en la mano derecha del *Teúrgo*, éste ordena a Lilit y a Nahemah que nos dejen en paz, todo en nombre del Ángel *Anael* y por el poder de *Adam* y *Eva*.

*Shaddai* es un nombre de la *Deidad* hebrea, ordinariamente traducido como “Dios Todopoderoso.”

*Anael* es el Ángel del Amor, mientras que Lilit, su opuesto, es el Contra-Amor. Su aspecto es el de un niño de doce años que irradia una luz blanca, pura, inocente y perfecta.

Lilit es un Hanasmussen de cuarto grado. Es el doble tenebroso del Ángel *Anael*. Es la antítesis del verdadero amor. Es un niño maligno, de rostro perverso, túnica negra y azul oscura. En la actualidad se halla involucionando en las entrañas de la tierra.

Nahemah también es un Hanasmussen de cuarto grado. Llegó a estados angélicos superiores pero, en la actualidad, se halla involucionando en las entrañas de la Tierra. Los dos son demonios terriblemente perversos que gobiernan las *Esferas del Abismo*.

POR LOS SANTOS ELOHIM Y EN NOMBRE DE LOS GENIOS: CASHIEL, SEHALTIEL, APHIEL Y ZARAHIEL, AL MANDATO DE ORIFIEL, ¡RETÍRATE DE NOSOTROS MOLOCH! ¡NOSOTROS NO TE DAREMOS A NUESTROS HIJOS PARA QUE LOS DEVORES!

[Por los santos Eloím y en nombre de los genios Casiél, Sealtiél, Afiél y Zaraiél, al mandato de Orifiél, ¡retírate de nosotros Molóch! Nosotros no te daremos nuestros hijos para que los devores]

Se retira al demonio Moloch, por los Santos *Elohim* y en nombre de cuatro genios, al mandato de su antítesis, *Orifiel*.

Los *Elohim* son seres andróginos divinos, es decir, *Dioses-Diosas*. La *Divinidad* en sí misma es masculina y femenina a la vez. Ellos constituyen el *Ejército de la Voz, de la Palabra*, como el *Sol Sagrado Absoluto* que sale de entre las entrañas del *Incognoscible*. Moran en el cielo de Júpiter.

*Cashiel, Sehaltiel, Aphiel* y *Zarahiel* son genios siderales.

*Orifiel* es el *Regente* de Saturno y gobernador del rayo luminoso de este planeta.

Moloch es un demonio terriblemente perverso, *Klifo* de *Geburah*. Dios que se dejó caer y que no eliminó posteriormente su condición de Hanasmussen. Por ello tuvo que involucionarse, estando en la actualidad en las entrañas de la Tierra. Es un Trono caído, que ha de pasar por la muerte segunda, y

---

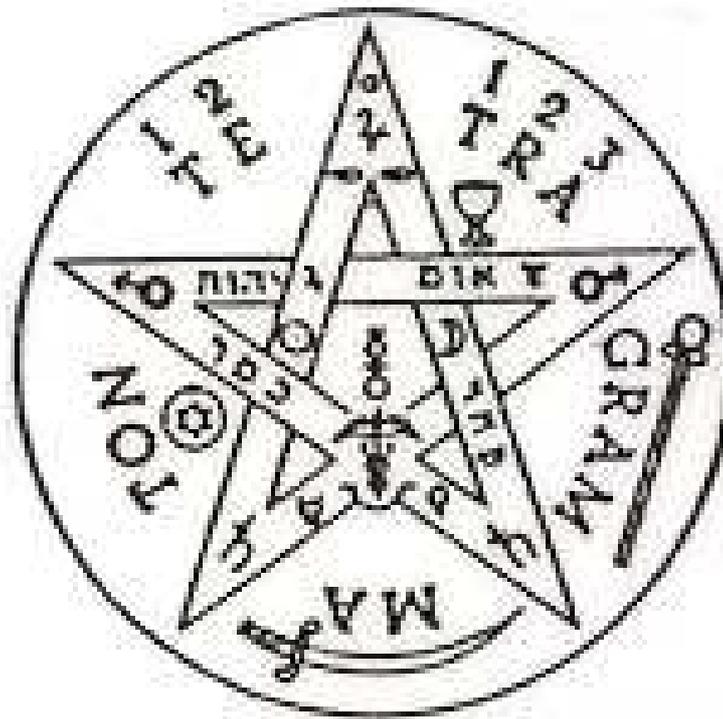
<sup>13</sup> Sanagabil, en esta segunda ocasión, intentó tentar al Maestro *Samael* cuando, bajo la apariencia de un hombre normal que sólo pretendía hablar, ofrecer un número de lotería. Interesa recordar que la lotería es magia negra, puesto que roba a todos para enriquecer a unos pocos.

pasará posiblemente millones de años en el abismo eliminando el ego. Cuando vuelva otra vez a la luz del *Sol*, vendrá en un escalón superior de acuerdo con la *Ley Espiral de la Vida*. Viste una túnica roja color sangre y cubre su cabeza con un turbante oriental. Su fisonomía presenta rasgos árabes.

Como ya se indicó, en una nota a pie de página de la introducción, la tradición antigua nos representa a Moloch como un toro de hierro que era calentado al rojo vivo y donde, según la historia, muchos niños eran arrojados en su vientre para su inmolación.

Los cananitas o fenicios, Lo consideraban erróneamente como el símbolo del fuego purificante, que, a su vez, personificaba al espíritu. Creían que, como resultado de una catástrofe ocurrida en el comienzo del tiempo, ese espíritu se había transformado a sí mismo en oscuridad al convertirse en materia y, para redimirse de ese pecado era necesario ofrecer sacrificios a Moloch inmolando bebés.

Para atenuar la angustia causada entre los que asistían a tales escenas, especialmente entre los padres de las criaturas, los crueles sacerdotes de Moloch ordenaban resonar estruendosamente trompetas y tambores para mitigar los gritos de los inocentes.



## LA INVOCACIÓN DEL SABIO SALOMÓN

*La Invocación del Sabio Salomón, a la letra, dice:*

*“¡Potencias del Reino, colocaos bajo mi pie izquierdo y en mi mano derecha!*

*¡Gloria y Eternidad, tocad mis hombros y llevadme sobre las vías de la Victoria!*

*¡Misericordia y Justicia, sed el equilibrio y el esplendor de mi vida!*

*¡Inteligencia y Sabiduría, dadme la Corona!*

*¡Espíritus de Malkuth, conducidme entre las dos columnas sobre las cuales se apoya todo el edificio del Templo!*

*¡Ángeles de Netzach y de Hod, afirmadme sobre la piedra cúbica de Jesod!*

*¡Oh Gedurael! ¡Oh Geburael! ¡Oh Tipheret!*

*Binael, sed mi amor.*

*Ruach Hochmael, sé mi luz.*

*Sé lo que tú eres y lo que tú serás, ¡Oh Ketheriel!*

*Ischim, asistidme en nombre de Shaddai.*

*Cherubím, sed mi fuerza en nombre de Adonái.*

*Beni-Elohím, sed mis hermanos en nombre del Hijo y por las virtudes del Sabaoth.*

*Elohím, combatid por mí en el nombre del Tetragrammaton.*

*Malachim, protegedme en nombre de Jehová.*

*Seraphim, depurad mi amor en nombre de Eloah.*

*Hasmalim, iluminadme con los esplendores de Elohím y de Schechinah.*

*Aralim, obrad.*

*Ophanim, girad y resplandeced.*

*Ha-Jot-Ha Kadosh, gritad, hablad, rugid, mugid.*

*Kadosh, Kadosh, Kadosh.*

*Shaddai, Adonái, Jot-Chavah, Eieazereie.*

*Hallelu-Jah. Hallelu-Jah. Hallelu-Jah.*

*Amén. Amén. Amén.”*

Esta invocación se realiza con el propósito de atraer fuerzas o vibraciones armoniosas, para llamar a los *Maestros*, al objeto de recibir iluminación, protección y enseñanzas trascendentales, o para implorar ayuda a las potencias superiores.

Con su recitación se acude a los *Diez Sephirotos del Árbol de la Vida, de la Cábala Hebraica*. Ello equivale a decir *Mundos* o *Regiones del Espacio* o, si se prefiere, *Aeones*.

También se alude en ella a los atributos o virtudes de cada mundo o región, es decir, los atributos de cada *Sephirot*.

## EL ÁRBOL DE LA VIDA

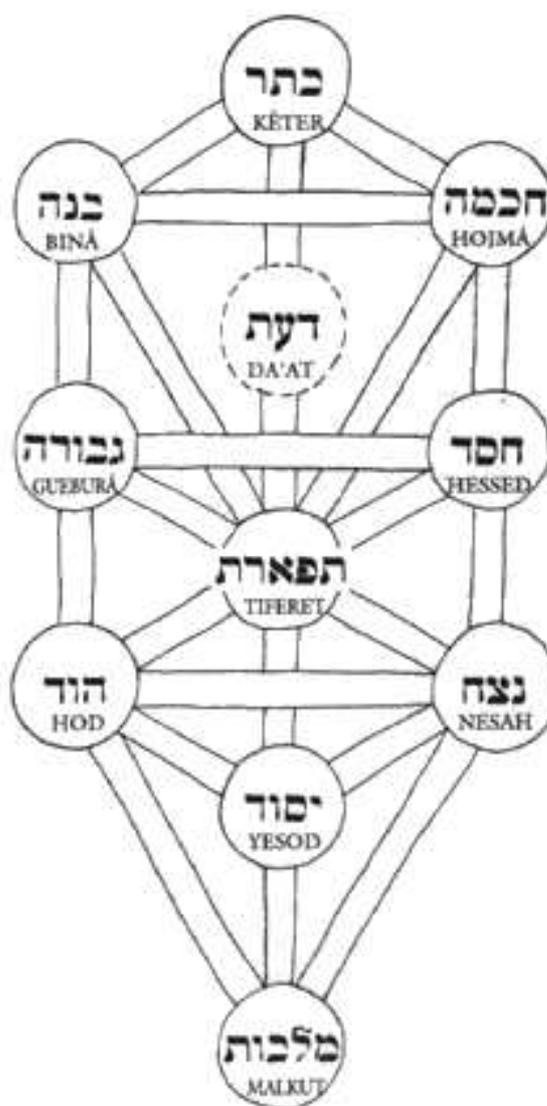
Al objeto de comprender con mayor claridad los conceptos expuestos en la Invocación de *Salomón* y, para no alargar en exceso la explicación de sus enunciados, previamente, resulta conveniente señalar unos mínimos conceptos previos sobre el *Árbol de la Vida*, por cuanto, en dicha plegaria, se hace constantemente referencia a él. Resulta conveniente tener a mano un dibujo del *Árbol de la Vida*, del tipo a los que se insertan en este trabajo, y de algún cuadro sinóptico para una más ágil y pronta visualización de los diferentes elementos que aquí se mencionarán.

Pero, en el fondo, nos interesa, además de comprender el significado de los *Sephirotes*, o del *Árbol de la Vida*, descifrar cómo podemos utilizar, en forma correcta, los *Sephirotes*, en nuestro trabajo interno. Esto se consigue, como nos decía *Samael*, con el uso adecuado y consciente de la *Invocación de Salomón*.

Significar que el *Árbol de la Vida*, o camino que, por sus veintidós senderos, ha de recorrer todo Iniciado, es el Ser y está representado en nuestro cuerpo físico por la columna espinal. Su sombra fatal es el ego. Como nos aconseja el *Maestro*, debemos tener sumo cuidado en no tomar las sombras por la realidad.

El camino del *Árbol de la Vida* se encuentra guardado por la *Espada Flamígera de la Justicia Cósmica* que se revuelve encendida, amenazadora y terrible, ante quien intente profanarlo.

Comenzando ya la descripción que nos ocupa, apreciamos un *Primer Triángulo*<sup>14</sup> *Superior, Logóico o Divinal*: nuestra *Corona Sephirótica*, integrada por *Kether*, *Chokmah* y *Binah*. *Kether*, el *Primer Logos*, es el *Padre* en nosotros, una *Chispa del Absoluto*, el *Anciano de los Días*. *Chokmah*, el *Segundo Logos*, es el *Hijo*, el *Cristo Atómico*, la *Sabiduría* en nosotros. *Binah*, el *Tercer Logos*, es el *Espíritu Santo*, la *Inteligencia* en nosotros. También se dice que el *Padre* es la *Verdad*, el *Hijo* es *Amor*, el *Espíritu Santo* es el *Fuego Sexual*. A este *Triángulo*, o *Mundo de la Creación*, corresponden, respectivamente, los atributos de la *Corona*, la *Sabiduría* y la *Inteligencia*. El *Centro de Gravedad* de este triángulo se encuentra en el *Padre*.



*Árbol de la Vida*

<sup>14</sup> Señalar que todo triángulo representa a las *Tres Fuerzas Primarias de la Naturaleza* el *Padre, Hijo, y Espíritu Santo, Fuerzas Positiva, Negativa y Neutra*, necesarias para toda creación. En el cuadro que sigue más adelante, aparecen sus respectivos centros de gravedad destacados en atributo de negrita sobre fondo amarillo.

Entre dicho *Triángulo Logóico* y los *Sephirotes Inferiores*, existe un abismo completado por un *Sephirote* oculto y secreto: *Daath*, la cognición tántrica, mediante el cual resulta posible trabajar por la auto realización.

A este respecto, señalar que, a este misterioso *Sephirote*, nunca se le asigna nombre divino, ni hueste angélica, ni tampoco ningún signo mundano, planeta o elemento. Indica el *Maestro Samael* que *Daath* se produce por la conjunción esotérica de *Abba*, el *Padre* que está en secreto, y *Ama*, la *Madre Suprema*. Ambos, *Padre* y la *Madre*, están perpetuamente unidos en *Jesod*, el *Fundamento*, pero ocultos por el *Misterio de Daath*, el cual se procesa con el *Sahaja Maithuna*, la *Magia Sexual*. Según el *Venerable Maestro*: “Entre estos dos aspectos bipolares de la creación (nuestro Padre que está en secreto y nuestra Divina Madre Kundalini), se va tejiendo y destejiendo el telar de la Vida...”

Un *Segundo Triángulo*, del *Espíritu Puro* o *Ético*, se halla integrado por los *Sephirotes Chesed*, *Geburah* y *Tipheret*, es decir, el *Íntimo*, el *Buddhi* y el *Alma Humana* y, si se quiere, el *Amor*, el *Rigor* o *Justicia* y la *Belleza* o el *Equilibrio*, respectivamente. El *Íntimo* y el *Buddhi* se expresan, es este mundo de la emanación, a través del *Alma Humana* que es su *Centro de Gravedad*.

En este triángulo prima la ética, la recta conducta. Allí es donde se conoce el rigor de la ley y se comprende lo bueno y lo malo.

El *Íntimo*, coronado con la *Corona Sephirótica*, habita en su *Templo*. Dicho *Templo* tiene dos columnas: *Jachín* y *Boaz*. La primera es la *Mente*, el *Sephirote Netzach*. La segunda es el *Cuerpo Astral*, el *Sephirote Hod*. Dichas columnas del *Templo* se sostienen sobre la *Piedra Cúbica* de *Jesod*, el *Cuerpo Etérico*. Esa *Piedra*, el cuerpo etérico, sirve también de fundamento al *Reino de Malchut*, el *Cuerpo Físico*.

Un *Tercer Triángulo*, *Mágico* o *Mundo* de la *Formación*, se encuentra formado por los *Sephirotes Netzach*, *Hod* y *Jesod*, o sea, la *Mente*, el *Cuerpo Astral* y el *Cuerpo Etérico* que, respectivamente ostentan los atributos de la *Victoria*, el *Esplendor* y el *Fundamento* o *Base*. El *Centro de Gravedad* se encuentra localizado en *Jesod*, o sea, en el *Sexo*, la *Fuerza* del *Tercer Logos*, la *Potencia Sexual*.

En los *Reinos de la Mente*, del *Astral* y hasta de los *Klifos* o *Mundos Infernos*, es donde se ejerce la *Alta Magia*. En *Netzach* se encuentra la *Magia Hermética* y en *Hod* la *Magia Natural*.

Por último, en la parte más baja del *Árbol de la Vida*, se encuentra *Malchut* el *Décimo Sephirote*, el *Mundo* o *Cuerpo Físico*, el cuerpo de carne y hueso. También se conoce como mundo de la acción.

Lo expuesto hasta aquí debe completarse mencionando que existe un *Árbol de la Vida* invertido, descrito en numerosas culturas. Quizá uno de los bosquejos más cercanos a nuestra formación lo podamos obtener con la descripción que el *Dante* realiza en su *Divina Comedia*. Se concreta dicho árbol invertido con los *Klifos*, es decir, con los *Sephirotes* a la inversa, en su aspecto negativo. Son tenebrosos y están relacionados directamente con el órgano Kundartiguador. Realmente Los *Klifos* de la *Cábala* son los mundos infernos atómicos.

A este respecto debemos saber que *Kether* invertido es el demonio Yahvé, cuyo atributo es el despotismo. *Chomah* invertido es el demonio Belial, cuyo vicio es el fanatismo y la fe ciega. *Binah* invertido son los demonios Lilit Baal (la violencia sexual) y Astarot (la estupidez). *Chesed* invertido es el demonio Baal Peghor, siendo su condición el amor oscuro. *Geburah* invertido es el demonio Moloch<sup>15</sup>, cuyo vicio es la tiranía. *Tipheret* invertido es el demonio Asmodeo, cuyo atributo es el triunfo de la Bestia. *Netzach* invertido es el demonio Mammon, cuya perversión es el orgullo insensato. *Hod* invertido es el demonio Mulciber, cuya condición es la anarquía. *Jesod* invertido es el

---

<sup>15</sup> Ya citado en la *Conjuración de los Siete*. Es un horrible rey manchado con la sangre de los sacrificios humanos y con las lágrimas de los padres y de las aterradas madres, cuando sus hijos clamaban de estremecimiento al ser arrojados al fuego, dentro del toro que representaba a un dios de otros tiempos.

demonio Chavajoth, cuyo pasión es la lujuria. *Malchut* invertido es el demonio Andrameleck, cuyo atributo es el orgullo o la vanidad del mundo.

Por último, señalar que existen otros *Tres Sephirotes Superiores* o mundos suprasensibles: *Ain Soph Aur*, *Ain Soph* y *Ain*, los números 11, 12 y 13 respectivamente. Quien llega hasta el último se convierte en la viva manifestación del *Absoluto*.

Seguidamente insertados un cuadro sinóptico que resume, tratando de extractar con claridad, los diferentes conceptos que se han expuesto, añadiendo alguno accesorio, hasta este momento:

SEPHIROTE	TRIÁNGULO ..... MUNDO	NOMBRE KABALÍSTICO	NOMBRE CRISTIANO	ATRIBUTO	CUERPOS	KLIFO
<b>1 Kether</b>	<i>Logóico o Divinal</i>	<i>Hajot Ha Kadosh</i>	<i>Serafines</i>	<i>Corona Suprema</i>	<i>Padre</i>	Yahvé
2 <i>Chokmah</i>		<i>Ophanim</i>	<i>Querubines</i>	<i>Sabiduría</i>	<i>Hijo</i>	Belial
3 <i>Binah</i>	<i>De la Creación</i>	<i>Aralim</i>	<i>Tronos</i>	<i>Inteligencia</i>	<i>Espíritu</i>	Lilit Baal y Astarot
4 <i>Chesed</i>	<i>Ético o del Esp. Puro</i>	<i>Hasmalim</i>	<i>Dominaciones</i>	<i>Amor</i>	<i>Íntimo</i>	Baal Peghor
5 <i>Geburah</i>		<i>Seraphim</i>	<i>Potestades</i>	<i>Justicia</i>	<i>Alma Divina</i>	Moloch
<b>6 Tiphereth</b>	<i>De la emanación</i>	<i>Malachim</i>	<i>Virtudes</i>	<i>Belleza</i>	<i>Alma Humana</i>	Asmodeo
7 <i>Netzach</i>	<i>Mágico</i>	<i>Elohím</i>	<i>Principados</i>	<i>Victoria</i>	<i>Mental</i>	Mammon
8 <i>Hod</i>		<i>Beni Elohím</i>	<i>Arcángeles</i>	<i>Esplendor</i>	<i>Astral</i>	Mulciber
<b>9 Jesod</b>	<i>De la formación</i>	<i>Cherubin</i>	<i>Ángeles</i>	<i>Fundamento</i>	<i>Vital</i>	Chavajoth
10 <i>Malchut</i>		<i>Ischim</i>	<i>Iniciados</i>	<i>El Reino</i>	<i>Físico</i>	Andrameleck

Sentados ya los conceptos anteriores, estamos en condiciones de comprender con mayor destreza esta invocación, al tiempo que nos favorece el sintetismo de la explicación puntual de las diferentes expresiones. Para proceder al estudio de esta invocación, vamos a insertar, en letra mayúscula de color azul, la expresión de la conjuración.

A continuación, para el caso donde la recitación incluya expresiones en latín o hebreo, por haber observado notables discrepancias en la dicción por existir múltiples versiones, se detalla la que se considera más cualificada, en pronunciación del propio *Maestro Samael*<sup>16</sup>, insertando tilde en la sílaba tónica, o en aquella que el *Maestro* enfatiza, de todos los términos compuestos por más de dos sílabas, entre corchetes y en color de fuente violeta.

Seguidamente, se aportan ciertos datos para aclarar o ampliar el sentido profundo de la expresión. Este texto se inserta con atributos de texto normales.

## Interpretación

Comienza esta plegaria con un primer recorrido ascendente desde la parte inferior del *Árbol*, hasta su parte superior.

¡POTENCIAS DEL REINO, COLOCAOS BAJO MI PIE IZQUIERDO Y EN MI MANO DERECHA!

El *Teúrgo*, suplica al pie izquierdo, a *Hod* y a su brazo derecho *Chesed* el esplendor de su *Cuerpo Astral* y del amor del *Íntimo* respectivamente. Dicha petición, se refiere al cuerpo físico y al propio

<sup>16</sup> En los archivos que, a disposición de todos, se encuentran en la página web <http://www.gnosis2002.com/conferencias.htm>, puede verificarse la pronunciación de estas invocaciones, en versión del propio *Maestro Samael*.

reino del mundo físico, *Malchut* que debe estar dominado bajo el poder del *Iniciado* que ha trascendido las leyes mecánicas que lo gobiernan. En esta región es donde vivimos y actuamos habitualmente, en forma inconsciente y sujetos a dichas leyes.

¡GLORIA Y ETERNIDAD, TOCAD MIS HOMBROS Y LLEVADME POR LAS VÍAS DE LA VICTORIA!

Esta parte de la invocación se menciona al *Mundo Vital*, al *Mundo Astral* y al *Mundo Mental*. Nosotros podemos alcanzar la *Gloria* y la *Eternidad*, si trabajamos con el fundamento o *Jesod* y si fabricarnos un *Cuerpo Astral* y un *Cuerpo Mental*. De esta forma se entra por las vías de la *Victoria*, *Netzach*, el *Mundo de la Mente*.

¡MISERICORDIA Y JUSTICIA, SED EL EQUILIBRIO Y EL ESPLENDOR DE MI VIDA!

La *Misericordia* corresponde al lado derecho del *Árbol de la Vida*, y la *Justicia* al lado izquierdo del mismo. Respectivamente, se refieren a *Chesed*, el *Íntimo*, y a *Geburah*, el *Alma-Espíritu*, el *Buddhi*. La *Misericordia* y *Justicia*, o el *Amor* y la *Ley*, que constituyen las dos columnas torales de la *Ley Divina*. Cuando se equilibran, nuestra vida se vuelve esplendorosa.

¡INTELIGENCIA Y SABIDURIA DADME LA CORONA!

La *Inteligencia* alude al *Espíritu Santo*. La *Sabiduría* sugiere al *Hijo*. La *Corona* es el *Padre*. Los tres constituyen la *Corona Sefirótica*, o *Triángulo Logóico*.

En este momento, se comienza un segundo ascenso por el *Árbol de la Vida*.

¡ESPIRITUS DE MALCHUT, CONDUCIDME ENTRE LAS DOS COLUMNAS SOBRE LAS CUALES SE APOYA TODO EL EDIFICIO DEL TEMPLO!

[Espíritus de Malkút, conducidme entre las dos columnas sobre las cuales se apoya todo el edificio del Templo]

Los *Espíritus* de *Malchut* alude a los *Principios Inteligentes* que rigen al mundo y al cuerpo físicos. Las dos columnas de este *Templo* son *Jachín* o *Yakin*, el *Cuerpo Mental*, y *Boaz*, el *Cuerpo Astral*, es decir, de *Netzach* y de *Hod*.

¡ÁNGELES DE NETZACH Y DE HOD, AFIRMADME SOBRE LA PIEDRA CUBICA DE JESOD!

[Ángeles de Netcháj y de Jod, afianzadme sobre la piedra cúbica de Iesód]

Los *Ángeles* de *Netzach* y los *Ángeles* de *Hod* alegorizan a los *Elohím*, es decir, los *Principados* y *Arcángeles*, a quienes se implora ayuda para afirmarse sobre la *Piedra Cúbica*, el *Fundamento* del *Templo*, *Jesod*.

¡OH GEDURAE! ¡OH GEBURAE! ¡OH TIPHERET!

[Oh Geduraél! ¡Oh Geburaél! ¡Oh Tiferét]

*Gedurael* representa a *Chesed*, el *Íntimo*. *Geburael* alude al *Alma-Espíritu*, el *Buddhi*. *Tiphereth* se refiere al *Alma Humana*. *Atman*, el *Íntimo* y *Buddhi*, forman la *Mónada*.

¡BINAE! SÉ MI AMOR! ¡RUACH HOCHMAEL, SÉ MI LUZ! ¡SÉ LO QUE TÚ ERES Y LO QUE TÚ SERÁS! ¡OH KETHERIEL!

[Binaél, sé mi amor; Ruach Chomaél, sé mi luz; Sé lo que tú eres y lo que tú serás, ¡Oh Keteriél!]

*Binael* es el *Espíritu Santo*, el *Dios* de la *Inteligencia*, a quien se pide su *Amor*. *Ruach*<sup>17</sup>-*Hochmael* es *Chokmah*, el *Hijo*, el *Cristo Cósmico*, a quien se ruega que sea nuestra *Luz*. Se implora, por último, a

---

<sup>17</sup> De los tres aspectos del Alma en la Cábala, es el alma pensante.

*Ketheriel*, a nuestro *Anciano de los Días*, que sea lo que *Él* siempre ha sido y siempre será: una manifestación del *Absoluto*.

En este punto, se comienza un tercer ascenso por el *Árbol*.

**ISCHIM, ASISTIDME EN NOMBRE DE SHADDAI!**

[*Ischím, asistidme en nombre de Cháddai*]

*Ischim* se refiere a los *Espíritus del Fuego del Mundo Físico*.

En nombre de *Shaddai* invoca a la *Inteligencia del Rayo Positivo de la Luna*, es decir, a *Jehová*.

**¡CHERUBIM, SED MI FUERZA EN NOMBRE DE ADONAI!**

[*Chérubim, sed mi fuerza en nombre de Adonái*]

Los *Cherubin* son los *Ángeles* que rigen el *Cuerpo Vital, Jesod*, a quienes se suplica fuerza en el nombre del *Señor (Adonái)* entre los hebreos).

**¡BENI-ELOHIM, SED MIS HERMANOS EN EL NOMBRE DEL HIJO Y POR LAS VIRTUDES DE SABAOTH!**

[*Bení-Eloím, sed mis hermanos en nombre del Hijo y por las virtudes de Sabaót*]

*Beni-Elohím* son los *Arcángeles* que rigen el *Cuerpo Astral, el Mundo Astral*, a quienes se les pide que penetren o se hermanen dentro de nosotros, por el *Cristo, el Hijo* y por las *Virtudes del Ejército de la Voz, Sabaoth*.

**¡ELOHIM COMBATID POR MÍ EN NOMBRE DEL TE-TRA-GRAM-MATÓN!**

[*Eloím, combatid por mí en el nombre del Tetragramatón*]

Los *Elohím* rigen a *Netzach*, el *Mundo Mental*. Se implora a esos *Arcángeles* que combatan por nosotros a los demonios de la mente, en el nombre del *Señor, de Dios Tetragrammaton*.

**¡MALACHIM, PROTEGEDME EN NOMBRE DE IOD-HE-VAU-HE!**

[*Malachím, protegedme en nombre de Iód-He-Vaú-Je*]

Aquí se ruega protección a las *Virtudes* o *Malachim*, en el nombre de *Jehová*.

Los *Malachín* son los *Reyes Angélicos del Mundo Causal*.

*Iod-He-Vau-He*, representa uno de los nombres de *Dios*.

**¡SERAPHIM, DEPURAD MI AMOR EN NOMBRE DE ELOAH!**

[*Serafím, depurad mi amor en nombre de Eloáj*]

Se invoca el *Amor del Alma Divina*, suplicándole a los *Serafines* o *Potestades* que lo depuren en nombre de *Eloah (Diosas)*, en hebreo).

**¡HASMALIM, ILUMINADME CON LOS ESPLENDORES DE ELOHIM Y DE SCHECHINAH!**

[*Jasmalím, iluminadme con los esplendores de Eloím y de Chechináj*]

*Hasmalim* se refiere al *Íntimo, Elohím* son los *Dioses Santos* y *Schechinah* se traduce como *Princesa de Dios, Gracias de Dios, o Divina Providencia*.

**¡ARALIM, OBRAD!**

[*Aralím, obrad*]

*Aralim* alude al *Espíritu Santo*, a quien se implora que obre sobre nosotros, con su *Fuerza Creadora o Sexual*.

¡OPHANÍM, GIRAD Y RESPLANDECED!

[Ofaním, girad y resplandeced]

*Ophanim* alegoriza a la *Rueda*, el movimiento continuo. Por ello, se le demanda que gire y resplandezca dentro de nosotros.

¡HAJOTH, HA KADOSH, GRITAD, HABLAD, RUGID, MUGID! ¡KADOSH, KADOSH, KADOSH!

[Ja-Iot-Ja Kadóch, gritad, hablad, rugid, mugid; Kadóch, Kadóch, Kadóch]

*Ha-Jot-Ha-Kadosh* es el *Padre* que está en secreto.

Gritad se refiere al *Águila*, o elemento *Aire*.

Hablad se refiere al *Hombre*, o elemento *Agua*.

Rugid se refiere al *León*, o elemento *Fuego*.

Mugid se refiere al *Toro*, o elemento *Tierra*.

El término *Kadosh*, tres veces repetido, significa *Consagrado*, *Santo*, o *Poderoso Señor*.

¡SHADDAI, ADONAI, JOTCHAVAH, EIEAZEREIE!

[Chaddaí, Adonái, Jot-Chaváj, Eieazeréie]

*Eieazereie*, es un mantram para invocar a *Shaddai*, la *Inteligencia Suprema*, a *Adonai*, el *Señor*.

¡ALELUYAH, ALELUYAH, ALELUYAH!

[Jallelú-Ia, Jallelú-Ia, Jallelú-Ia]

Esta palabra se traduce como *Aleluya*, o *Alegría de Dios*, y sirve para glorificar a *Jehová-Dios*.

¡AMEN, AMEN, AMEN!

En hebreo esta palabra está formada por las letras A, M y N, cuyos valores cabalísticos son 1, 40 y 50. dichos valores sumados cabalísticamente arrojan 91, o sea, 10. Tal palabra es un símil de *Jehová-Adonai*.

También en hebreo, esta voz equivale a la palabra *Verdad*, y, en lenguaje común, se traduce como “*Así Sea*”, pero en esoterismo significa “*El Oculto*”, o sea, lo que está escondido.

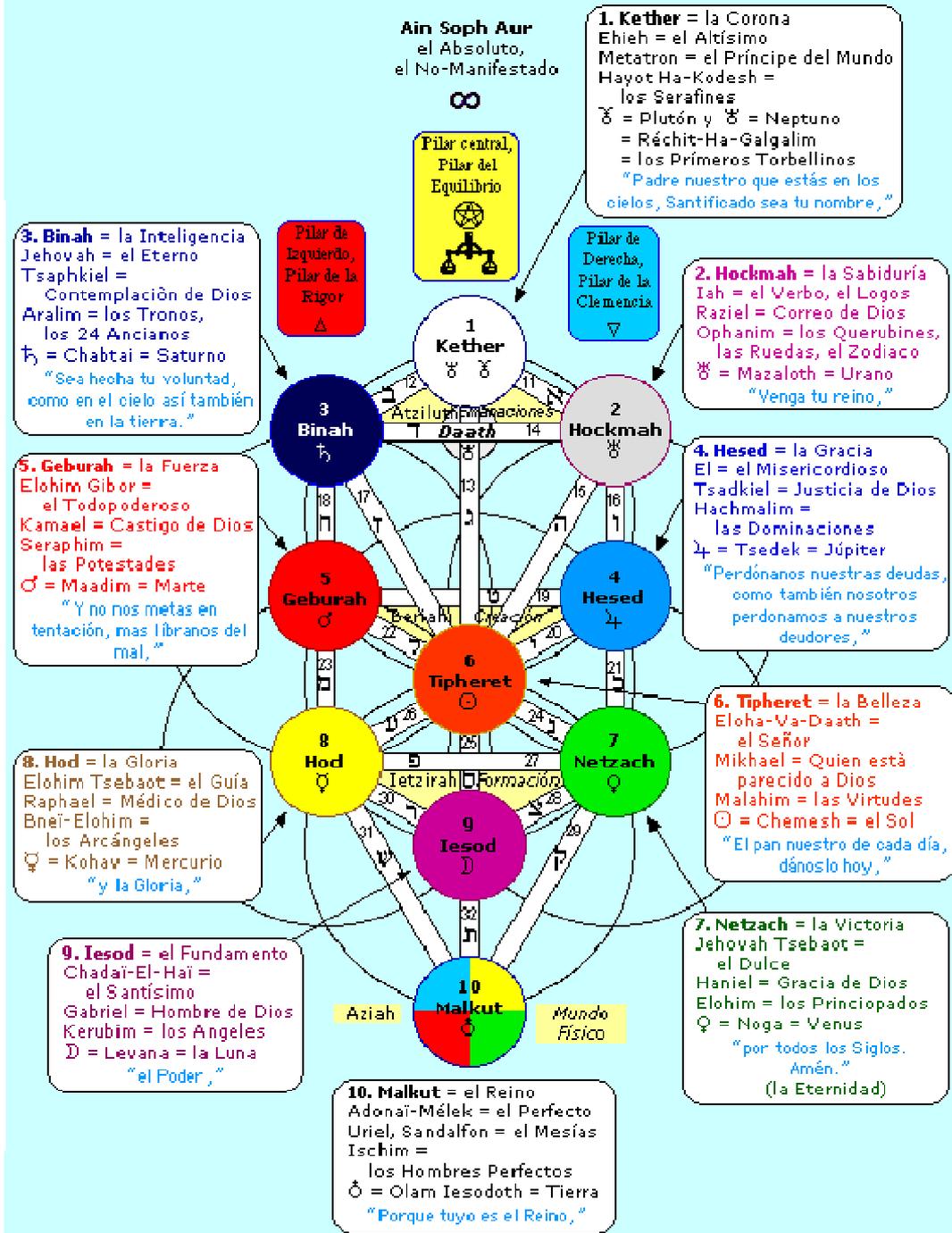
Esperando que el citado trabajo sea de utilidad en la práctica diaria, reciban un fraternal saludo.

¡Que la paz sea con todos ustedes!

José Manuel

[tibigratias@yahoo.es](mailto:tibigratias@yahoo.es)

# ARBOL DE LA VIDA



SEPHIROTE	TRIÁNGULO ..... MUNDO	NOMBRE KABALÍSTICO	NOMBRE CRISTIANO	ATRIBUTO	CUERPOS	KLIFO
<b>1 Kether</b>	<i>Logóico o Divinal</i>	<i>Hajot Ha Kadosh</i>	<i>Serafines</i>	<i>Corona Suprema</i>	<i>Padre</i>	Yahvé
2 <i>Chokmah</i>		<i>Ophanim</i>	<i>Querubines</i>	<i>Sabiduría</i>	<i>Hijo</i>	Belial
3 <i>Binah</i>	<i>De la Creación</i>	<i>Aralim</i>	<i>Tronos</i>	<i>Inteligencia</i>	<i>Espíritu</i>	Lilit Baal y Astarot
4 <i>Chesed</i>	<i>Ético o del Esp. Puro</i>	<i>Hasmalim</i>	<i>Dominaciones</i>	<i>Amor</i>	<i>Íntimo</i>	Baal Peghor
5 <i>Geburah</i>		<i>Seraphim</i>	<i>Potestades</i>	<i>Justicia</i>	<i>Alma Divina</i>	Moloch
<b>6 Tiphereth</b>	<i>De la emanación</i>	<i>Malachim</i>	<i>Virtudes</i>	<i>Belleza</i>	<i>Alma Humana</i>	Asmodeo
7 <i>Netzach</i>	<i>Mágico</i>	<i>Elohim</i>	<i>Principados</i>	<i>Victoria</i>	<i>Mental</i>	Mammon
8 <i>Hod</i>		<i>Beni Elohim</i>	<i>Arcángeles</i>	<i>Esplendor</i>	<i>Astral</i>	Mulciber
<b>9 Jesod</b>	<i>De la formación</i>	<i>Cherubin</i>	<i>Ángeles</i>	<i>Fundamento</i>	<i>Vital</i>	Chavajoth
10 <i>Malchut</i>		<i>Ischim</i>	<i>Iniciados</i>	<i>El Reino</i>	<i>Físico</i>	Andrameleck